

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

8 класс

Рабочие программы, предложенные в данном сборнике, рассчитаны на изучение русского языка на базовом уровне и составлены на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 5–9 классов общеобразовательных учреждений М. М. Разумовской, В. И. Капинос, С. И. Львовой, Г. А. Богдановой, В. В. Львова.

Главная цель обучения русскому языку в общеобразовательном учебном заведении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения¹.

В соответствии с целью обучения в программе усилена речевая направленность курса: расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

На основании требований государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

- ☐ приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- ☐ овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- ☐ формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- ☐ освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой².

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 8–9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве). Обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

В результате изучения русского языка ученик должен³

знать/понимать

- ☐ роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- ☐ смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- ☐ основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- ☐ особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- ☐ признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- ☐ основные единицы языка, их признаки;
- ☐ основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

☐ различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

☐ определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

☐ опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

☐ объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

☐ адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

☐ читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

☐ извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

☐ воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

☐ создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);

☐ осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

☐ владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

☐ свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

☐ соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

☐ соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

☐ соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

☐ осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

☐ для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

☐ развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

☐ удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

☐ увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

☐ применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. Часы повторения изученного в 8 классе перенесены на самостоятельное домашнее усвоение с последующей проверкой на уроках.

Положительное отношение к учёбе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного

человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках *информационно-коммуникативной деятельности*, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

Программа рассчитана на 102 часа, в том числе для проведения:

- контрольных диктантов – 9 часов;
- изложений – 8 часов;
- сочинений – 2 часа;
- творческих работ – 4 часа.

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по учебно-методическому комплекту:

1. *Разумовская, М. М.* Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. – М. : Дрофа, 2009.

2. *Русский язык*. 8 кл. : методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской. – М. : Дрофа, 2009. – 128 с.

3. *Русский язык*. 8 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская [и др.] ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2012. – 288 с.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. *Репина, Н. А.* Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 8 класс» / Н. А. Репина ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2009. – 192 с.

2. *Лебедев, Н. М.* Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку : книга для учителя / Н. М. Лебедев. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2000. – 160 с.

3. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл. : пособие для учащихся. Ч. 1 : Орфография / С. И. Львова. – М. : Мнемозина, 2002.

4. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл. : пособие для учащихся. Ч. 2 : Пунктуация / С. И. Львова. – М. : Мнемозина, 2002.

5. *Шапиро, Н. А.* Учимся понимать и строить текст. 5–9 кл. / Н. А. Шапиро. – М. : Первое сентября, 2002. – 160 с.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

– *Русский язык*. 8 кл. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2010. – 37,3 МБ. – (Электронное учебное издание).

– *1С: Школа. Русский язык*. 8 кл. – М. : 1С, 2008. – (1С: Школа).

– *Крушинская, Т. Ф.* Интерактивные плакаты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. Программно-методический комплекс / Т. Ф. Крушинская. – М. : Новый Диск, 2008. – (Интерактивные плакаты).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (102 Ч.)

п/п	Тема урока	Кол-во часов	Тип урока	Элементы минимального содержания образования	Элементы дополнительного содержания образования	Требования к уровню подготовки обучающихся
	2	3	4	5	6	7
	Русский язык в семье славянских языков	1	Урок объяснения нового материала	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене	Навык работы с учебником	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь: объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом
	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	Урок систематизации ЗУН	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах прилагательных и причастий	Разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия, опознавать эти части речи, видеть в них орфограммы, писать правильно	Разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия, опознавать эти части речи, видеть в них орфограммы, писать правильно Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и

						орфографические). Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов
--	--	--	--	--	--	---

3	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	Урок систематизации ЗУН	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением -н- и -нн- в суффиксах прилагательных и причастий	Сигнальные суффиксы причастий	Различать краткие прилагательные и краткие наречия и краткие страдательные причастия., безошибочно выбирать орфограмму. Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). <i>Уметь:</i> опознавать языковые единицы, проводить различные виды их	Тема диктанта
---	--	---	-------------------------	--	-------------------------------	--	---------------

						анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии	
-5	Слитное и раздельное написание Не и Ни с разными частями речи	2	У рок систем атизац ии ЗУН	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением <i>Не и Ни</i>		<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). <i>Уметь:</i> опознавать языковые единицы, проводить различные , группировать их по видам написания Составлять связанное высказывание по заданной теме	ие исп

Употребле ние дефиса	1	Урок систем атизац ии ЗУН	Повторение изученного о дефисном написании различных частей речи	Правописание сопоставимых частей речи. Конструирование предложений	<i>Знать:</i> основные нормы русского языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). <i>Уметь:</i> применять изученные правила и приемы; пользоваться определенными способами их применения	Тематический диктант комментируемое письмо	1
-------------------------	---	---------------------------------------	---	--	--	---	---

Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1	Урок систематизации ЗУН	Закрепление навыков правописания на основе разграничения смысла слов, различения их лексического и грамматического значения, морфемного состава	Правописание производных предлогов и сопоставимых с ними существительных и местоимений с предлогами. Конструирование предложений	Знать: основные нормы русского языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила и приемы; пользоваться определенными способами их применения	Тематический диктант. Комментируемое письмо	18
Контрольный диктант по повторению.	1	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	Диктант с грамматическим заданием	9.

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. (9 часов)

Словосочетание как	2	Урок объяснения	Повторение и углубление сведений о слово-	Строение и грамматическое значение	Знать: строение словосочетаний; отношения между	Самостоятельная работа. Словарный	3.
--------------------	---	-----------------	---	------------------------------------	--	-----------------------------------	----

единица снттаксиса . Виды словосочет аний по главному слову.		нения новог о матер иала	сочетании; подбор синонимов. Виды связи слов в слово- сочетаниях	словосоче- таний	компонентами словосочетания; отличие словосочетаний от слова и предложения; способы выражения. <i>Уметь:</i>	диктант	
Виды словосочет аний по способу связи слов. Синтаксич еский разбор словосочет аний.	1	У рок объяс нения новог о матер иала	Повторение и углубление сведений о словосочетании; знакомство с понятием <i>цельные словосочетания</i> ; подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях	Строение и грамматическое значение словосочетаний	вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; выполнять разбор словосочетаний; находить в тексте цельные словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи	Само-стоя- тельная работа	5.
Р.Р. Повторени е. Речь и её разновидн ости. Стили	1	У рок разви тия речи	Повторение изученного материала о типах речи; обучение анализу типологической структуры текста; совершенствование	Умение подбирать средства художественной выразительности	<i>Знать:</i> отношения между компонентами текста. <i>Уметь:</i> творчески решать учебные и практические задачи; составлять текст	Организац ия совместной учебной деятельности	6.

речи			навыка написания сочинения на социальную тему				
Виды словосочетаний по характеру главного слова и способу связи	1	Комбинированный урок	Углубление сведений о словосочетании; подбор словосочетаний-синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях	Строение и грамматическое значение словосочетаний	Знать: строение словосочетаний; отношения между компонентами словосочетания; способы выражения значения. Уметь: находить в тексте цельные словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи	Самостоятельная работа	0.
Контрольная работа по теме «Словосочетание»	1	Урок контроля	Виды словосочетаний. Основные признаки словосочетания Синтаксический разбор словосочетаний.		Уметь работать с текстом, выполнять задания по тексту, находить словосочетания, производить синтаксический разбор, подбирать синонимы.	Тест	2.
Понятие о предложении. Типы предложений	1	Комбинированный урок	Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли. Виды предложений по цели высказывания и	Умение конструировать предложения	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: осознавать предложения как	Комментарийное письмо. Самостоятельная работа	3.

ий.			эмоциональной окраске		основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений		
Интонация простого предложения	1	Комбинированный урок	Виды предложений понятие <i>односоставное предложение</i>	Умение конструировать предложения	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: вычленять односоставные и двусоставные предложения в тексте; находить главные члены предложения; выполнять синтаксический разбор простого предложения	Комментарий: письмо. Самостоятельная работа	7.
Р.Р. Контрольное изложение по тексту	2	Урок развития речи	Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст		Адекватно понимать информацию текста, воспринимаемую зрительно, излагать содержание	Написание изложения близкого к тексту	9.0.

повествова тельного характера					прослушанного текста		
-------------------------------------	--	--	--	--	----------------------	--	--

Двусоставные предложения. Главные и второстепенные члены. (24 часа)

Подл ежа- щее и способы его выражения	1	У рок объяс нения нового о материала	Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым	Способы выражения подлежащего	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со ска- зуемым	Тренирово чное упражнени е. Комментируемо е письмо	4.
Сказ уемое и способы его выражения	1	У рок объяс нения нового о материала	Способы выражения сказуемого. Приемы различения разных типов сказуе- мого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений	Умение опознавать сказуемое в предложениях с пропущенным глаголом-связкой	Знать: основные при- знаки выражения сказуемого. Уметь: различать сказуемые по составу слов, по способу выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глаголь-ные сказуемые; определять	Самостоя- тельная работа	6.

					способы выражения именной части составного именного сказуемого; определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении; находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых		
Сост авное глагольное сказуемое	1	У рок у своен ия новых знани й	Составное глагольное сказуемое и способы его выражения.		Знать: структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте, различать простое и составное глагольное сказуемое.	Комменти рованное письмо	
Сост авное именное сказуемое	2	У рок усвое ния новых знани й	Составное именное сказуемое и способы его выражения		Знать: структуру составного именного сказуемого, различать основные составные глагольные и именные сказуемые, определять способы выражения именной части.		
Тире между подлежащ	1	У рок объяс	Совершенствован ие навыка применения правила «Условия	Условия отсутствия постановки тире	Знать: основные нормы русского литературного языка	Само-стоя- тельная работа	

им и сказуемым		нения новог о матер иала	постановки тире между подлежащим и сказуемым». Углубление знаний, умений и навыков по теме		(орфографические, пунктуационные). Уметь: находить подлежащее и сказуемое, ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием	
Текст : способы и средства связи предложений и в тексте	1	Урок развития речи	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении; знакомство со способами связи предложений в тексте	Создание письменных высказываний. Выбор и использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативно й задачей -	Знать: понятие о тексте и способах связи предложений в тексте. Уметь: определять способ связи предложений в тексте -	Беседа, проблем- ные задания
Правильное согласование главных членов пред- ложения	1	Урок объяснения новог о матер иала	Способы правильного согласования подлежащего и сказуемого, применение соответствующих правил с учетом существующих	Умение опознавать сказуемое в предложениях с пропущенным глаголом-связкой	Знать: основные способы правильного согласования подлежащего и сказуемого. Уметь: применять соответствующие правила, учитывая	Самостоя- тельная работа

			вариантов согласования. Приемы различения разных типов сказуемых в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений		существующие варианты согласования		
Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения учащимися материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	Тренинг, практикум	
Второстепенные члены предложения, их функция	1	Комбинированный урок	Обобщение сведений о второстепенных членах предложения	Грамматическое значение второстепенных членов. Многозначность второстепенных членов предложения	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении	Комментарное письмо. Тематический диктант	

Определение. Приложение	1	Комбинированный урок	Обобщение сведений об определении. Понятие <i>приложение</i> . Условия постановки дефиса при приложении. Способы выражения второстепенных членов предложения	Роль определения в тексте. Собственные наименования – особый вид приложений	Знать: основные единицы языка, их признаки, определения. Уметь: находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления; распознавать приложения среди других членов предложения; использовать текст изученного литературно-го произведения; «собирать» эпитеты	Замена согласованных определений несогласованными
Дополнение. Обстоятельство. Основные группы обстоятельство-ств по значениям	2	Комбинированный урок	Обобщение сведений по теме «Дополнение. Обстоятельство. Основные группы обстоятельств по значениям»; способы выражения дополнения	Прямое и косвенное дополнение. Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	Знать: определения всех членов предложения, их признаки, отличия. Уметь: отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос,	Комментарий. Тематический диктант

			и обстоятельства		находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении		
<i>Р/р.</i> Репортаж, его тематика, задачи речи	1	Урок разви тия речи	Представление о жанре репортажа. Сходство и различие репортажа и информационной заметки. Изобразительность и эмоциональность речи, характерной для репортажа. Обучение сжатию текста	Роль синонимов, эпитетов	Знать: признаки репортажа; сходство и различие репортажа и информационной заметки. Уметь: определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста	Организац ия совместной учебной деятельности	
Конт рольный диктант. Анализ и разбор контрольн ого диктанта. Работа над	2	Урок контр оля ЗУН п о теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицироват ь ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	Тренинг, практикум	

ошибками							
Порядок слов в предложении, логическое ударение. Интонация	2	Урок объяснения нового материала	Роль интонации предложения. Восходяще-нисходящая интонация	Обратный порядок слов. Характер интонации	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: с помощью логического ударения и порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении; выразительно читать текст	Конструирование предложения	
Р/р. Репортаж-повествование, его строение, характерные языковые средства	2	Урок развития речи	Формирование представления о композиции репортажа; знакомство с языковыми средствами, используемыми в репортаж-повествовании (<i>глаголы в форме настоящего времени, назывные предложения, безглагольные конструкции, восклицательные и вопросительные предложения</i>)	Роль синонимов, эпитетов	Знать: признаки репортажа и его функционально-смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные). Уметь: определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои	Организация совместной учебной деятельности	

						мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста		
Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	Тренинг, практикум		

Односоставные предложения (15 часов)

Виды односоставных предложений. Определено-личные предложения	2	Урок объяснения нового материала	Знакомство с видами односоставных предложений, их значением. Роль односоставных предложений в речи. Способы выражения сказуемого. Формирование умения находить определено-личные предложения по смыслу и структурным особенностям; знаки препинания в определено-личных	Конструирование определено-личных предложений	дальше наблюдение: стилистические возможности односоставных предложений (тексты)	опрос		
---	---	----------------------------------	---	---	--	-------	--	--

			предло- жениях				
Неоп ределенно- лич- ные предложен ия	1	У	Понятие <i>неопределенно-личные предложения</i> ; формирование умения находить их по смыслу и структурным особенностям	Обобщенно - личные пред- ложения	Знать: различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки неопределенно-личных предложений. Уметь: находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать неопределенно-лич-ные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными	Составлен ие опорных схем	
Обоб щен- но- личные предло- жения	1	У	Роль обобщенно- личных предложений в тексте; формы выражения сказуемого; обуче-ние опознаванию этого вида-	Конструиро вание предложений. Значение интонации в неполных предложениях	Знать: различие между односоставными и дву- составными предложе- ниями; признаки обоб- щенно-личных предло- жений. Уметь: находить обобщенно-личные предложения в тексте;	Составлен ие опорных схем	

					использовать обобщенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными обобщенно-личными		
Безли ч- ные предложен ия	2	К омбин ирова нный урок	Общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений; формирование умения находить безличные предложения в тексте; употребление их в речи. Признаки безличного предложения	Выражение сказуемого в безличном предложении	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения. Уметь: находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными	Составлен ие опорной схемы	

Назы вные предложен ия	1	К омбин ирова нный урок	Типы односоставных предложений. Понятие <i>назывное предложение</i> , признаки назывных предложений, роль в речи. Формирование умения находить назывные предложения в тексте	Употреблен ие назывных пред- ложений в художественной литературе	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений. Уметь: находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени	Анализ текста. Комментиру- емое письмо
Обоб щение по теме «Односост авные предло- жения»	1	У рок с истем а- т изаци и з наний	Систематизация ЗУН по теме «Типы одно- составных предло- жений»	Схемы одно- составных пред- ложений	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них. Уметь: определять тип односоставного предложения, находить его в тексте, составлять предложения по	Организац ия совместной учебной деятельности

					схемам; составлять текст по теме. ИКТ: контрольный зачет по теме (совмещен с уроком информатики)		
<i>P/p.</i> Контрольн ое сочинение в жанре репо ртажа «Кни ги – наши верные друзья»	1	У рок разви тия речи	Что входит в понятие <i>книга хорошая</i> ; работа над понятием <i>библиофаг</i> . Определение темы, идеи сочинения, составление плана. Редактирование текста	Повествова ние и рассуждение как типы текста	<i>Знать:</i> признаки текста и его функционально- смысловых типов (по- вествование, описание, рассуждение). <i>Уметь:</i> составлять план- конспект; писать сочинение публицистического характера	Составлен ие плана, рабочие мате- риалы	
Поня тие <i>непол</i> <i>ное</i> <i>предложен</i> <i>ие</i> . Оформ- лени е неполных предложе- ний на письме	2	У рок объяс нения новог о мате- риала	Знакомство с понятием <i>неполные</i> <i>предложения</i> . Сравнительный анализ назывных и неполных двусоставных предложений, роль в тексте, знаки препинания в неполных предложениях	Конструиро вание предложений. Значение интонации в неполных предложениях	<i>Знать:</i> особенности и функции неполных предложений. <i>Уметь:</i> находить их в тексте; заменять неполные предложения синонимичными полными; различать назывные предложения и неполные двусоставные	Самостоя- тельная работа	

					предложения; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений		
Конт рольный дик- тант. Анализ и разбор контрольн ого диктанта. Работа над ошибками	2	У рок контр оля ЗУН п о теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение класси- фицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	
<i>Р/р.</i> Изло- жение с элементам и сочинения на экологичес кую тему	2	У рок разви тия речи	Микротема. Абзац. Роль плана. Совершенствование навыка написания изложения с элементами сочинения. Характеристика изложения с элементами сочинения. Обобщенная форма передачи исходного текста	Умение писать изложение	Знать: признаки текста и его функционально- смысловых типов. Уметь: строить микротекст в соответствии с заданной темой; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать собственный текст	Организац ия совместной учебной деятельности	

Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами (14 часов)

Понятие однородности членов предложения	1	Комбинированный урок	Совершенствование навыка нахождения однородных членов в тексте	Графическое изображение однородных членов	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: опознавать языковые единицы, выполнять различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания;	Схематический диктант. Самостоятельная работа
Союзы при однородных членах предложения	1	Комбинированный урок	Совершенствование навыка постановки запятой между однородными членами предложения, соединенными одиночными союзами	Графическое изображение однородных членов	Знать: правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами	Беседа, проблемные задания
Однородные члены, связанные	2	Комбинированный урок	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания,	Пунктуация при повторяющихся союзах. Случаи	Знать: правила постановки знаков препинания при однородных членах,	Комментарное письмо. Словарный диктант. Работа

сочини- тельными союзами, и пунктуа- ция при них		урок	составления схемы предложения с однородными членами, связанными союзами	отсутствия запятой перед союзом <i>как</i>	связанных союзами. Уметь: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами	с учеб-ником. Само-стоя- тельная работа
<i>Р/р.</i> Статья в газету, понятие о жанре	1	Урок развития речи	Формирование представления о жанре, задачах речи, типе речи; навыков анализа газетных статей. Основные признаки публицистического стиля, его функционально-смысловой тип	Понятие <i>стили литературного языка</i> . Умение составлять тексты	Знать: основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка. Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью	Организа- ция совместной учебной деятельности

					свернутости (план, пересказ, изложение)		
Обобщающие слова при однородных членах; знаки препинания	2	Комбинированный урок	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания, составления схемы предложения с однородными членами и обобщающими словами при них	Конструирование предложений с обобщающими словами	Знать: правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами. Уметь: правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с именными составными сказуемыми	Объясните льный диктант	
Однородные и неоднородные определения	2	Комбинированный урок	Усвоение особенностей значения однородных и неоднородных определений и их пунктуационного оформления. Схемы предложений с однородными и неоднородными	Конструирование предложений с однородными и неоднородными определениями	Знать: правила постановки знаков препинания между однородными и неоднородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях. Уметь:	Тестирование на знание правил постановки знаков препинания. Использование художест-	

			предложениями		составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения	венной литературы	
<i>Р/р.</i> Статья в газету. Строение текста		Урок развития речи	Композиция статьи, определение ведущего типа речи и типовых фрагментов, языковых средств, синтаксических средств выразительности. Нормы русского литературного языка	Понятие <i>стилей литературного языка</i> . Умение составлять тексты	Знать: основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка. Уметь: различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста	Организация совместной учебной деятельности	
Закрепление и обобщение темы «Однородные члены предложения»		Урок закрепления темы	Систематизация ЗУН по теме «Однородные члены предложения». Совершенствование навыка правильной	Умение распознавать однородные и неоднородные предложения, отличать от	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. Уметь: разбирать такие предложения по	ИКТ: составление текста по теме «Однор	

ия»			постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, составления схемы предложения с однородными членами	приложений	членам, составлять схемы; находить в тексте; составлять самостоятельно предложения с однородными членами	одные члены предложения»	
Контр ольный диктант. Анализ и разбор контрольно го диктанта. Работа над ошибками		Уро к контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибки, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тр енинг, практик ум	

Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями (10 часов)

Обра щение. Знаки препинания при нем		Уро к объяснен ия нового мате- риала	Повторение сведений об обращении; совершенствование умения правильной постановки знаков препинания	Распростран енные обращения, содержащие прилагательные и притяжательные местоимения	Знать: основные единицы языка, их признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разбора. Уметь: находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания	Те матичес кий диктант. Коммен тиру- ем ое письмо	
--	--	---	--	---	--	---	--

Понятие о вводности как речевой категории. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них		Комбинированный урок	Обобщение и закрепление изученного по теме «Вводные слова. Знаки препинания при них». Понятие <i>вводное предложение</i>	Роль в тексте и значение. Особенности интонации предложения с вводными конструкциями	Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь: выражать определенное отношение к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах	Комментарий у-ем ое письмо. Самостоятельная работа -	
Вводные слова и вставные конструкции и. Знаки препинания		Урок	Основные единицы языка и их признаки. Особенности интонации предложения с вводными конструкциями. Понятие <i>вставная конструкция</i> . Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания	Предложения с междометиями и словами «да», «нет»	Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь: находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор	Комментарий у-ем ое письмо. Тренировочные упражнения	

					этих предложений		
Р/р. Подробное изложение с элементами сочинения-рассуждения публицистического характера в жанре газетной статьи		Урок развития речи	Композиция сочинения-рассуждения. Принципы построения текста. Анализ текста: определение его идеи, темы, нахождение ключевых слов	Использование обращений, вводных конструкций, риторических вопросов	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов; принцип построения текста. Уметь: извлекать информацию из различных источников; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, владея различными видами монолога и диалога; использовать цитирование как способ аргументации; оформлять цитаты; редактировать текст-	Организация совместной учебной деятельности	
Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над		Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	

ошибками							
----------	--	--	--	--	--	--	--

Предложения с обособленными членами (17 часов)

Понятие об обособленных членах -		Урок объяснения нового материала	Понятие <i>обособление</i> как один из способов смыслового выделения (или уточнения) членов предложения. Формирование умения проводить синонимичную замену, правильно ставить знаки препинания	Сопоставление предложений. Навыки выразительного чтения предложений с обособленными членами	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены	Объясните роль диктанта. Работа с учебником	
Обособленные согласованные распространенные и нераспространенные определения		Урок объяснения нового материала	Общие условия обособления определений, умение проводить синонимичную замену, постановка знаков препинания	Сопоставление предложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами, выраженными согласованным определением с дополнительным обстоятельством	Знать: правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений. Уметь: правильно обособлять определения интонационно и на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов	Составление плана параграфа. Выборочная работа из текстов художественной литературы	

						(И. С. Тургенев)	
Обособление определений с обстоятельством значением. Обособление несогласованных определений		Урок объяснения нового материала	Выявление грамматических условий обособления определений с обстоятельством значением. Сопоставление предложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами	Закрепление пунктуационных навыков. Согласованные и несогласованные определения	Знать: правила обособления определений с обстоятельством значением. Сопоставление определений. Уметь: выявлять условия обособления; правильно обособлять интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов; конструировать предложения с определенным грамматическим заданием	Комментарий к учебному письму. Работа с учебником	
<i>Р/р.</i> Портретный очерк: его композиция, используемые типы речи и языковые средства		Урок развития речи	Теоретические сведения о портретном очерке. Анализ образцов. Языковые средства для выражения эмоциональной оценки. Подготовка к сочинению по очерку В. Астафьева	Умение создавать статью, интервью, участвовать в дискуссии (публицистический стиль), осуществлять речевой самоконтроль,	Уметь: самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Организация совместной учебной деятельности	

			«Учитель»	анализировать художественный текст с точки зрения роли ИВС в идейно-художественном содержании произведения			
Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению		Комбинированный урок	Выявление грамматических условий обособления определений и приложений, относящихся к личному местоимению	Развитие навыка выразительного чтения	Знать: правила обособления определений. Уметь: выявлять условия обособления; правильно обособлять определения и приложения интонационно и на письме; графически обозначать условия обособления	Тренировочные упражнения	
Обособление согласованных приложений. Отсутствие или наличие запятой		Комбинированный урок	Выявление грамматических условий обособления согласованных приложений. Интонация при обособлении приложений, знаки препинания. Формирование умения	Закрепление пунктуационных навыков, условия отсутствия запятой перед союзом <i>как</i>	Знать: правила обособления предложений. Уметь: выявлять условия обособления; правильно ставить знаки препинания при выделении обособленных членов предложения; выра-	Тестирование на знание правил постановки знаков препи-	

перед союзом <i>как</i>			правильной постановки знаков препинания в оборотах с союзом <i>как</i>		зительно читать предложения с обособленными членами	нения; использование текстов художественной литературы	
Обобщение по теме «Предложения с обособленными членами»		Урок закрепления темы	Закрепление и систематизация знаний по теме «Предложения с обособленными членами»	Умение выполнять синтаксический разбор	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Уметь: выполнять синтаксический и пунктуационный разбор; находить в тексте, графически обозначать условия обособления	Организация совместной учебной деятельности	
Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над		Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Применение орфографических и пунктуационных знаний	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	

ошибками							
<i>Р/р.</i> Изложение – портрет- ный очерк с элементами сочинения		Урок к развития речи	Определение уровня усвоения материала. Тема. Основная мысль. Микротема. Абзац. Роль плана. Принципы построения текста. Анализ текста: определение его идеи, темы, нахождение ключевых слов	Умение писать сочинение	Знать: признаки текста и его функционально- смысловых типов повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Организа- ция сов- местной учебной деятель- ности	
Обособление обстоя- тельств, выраженны х дее- причастны ми оборотами и одиночным и деепричаст		Комбинированный урок	Обобщение по теме «Обособление обстоя- тельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями»; синонимические конструкции; знаки препинания при одиночном деепричастии	Отличие одиночного деепричастия от наречия	Знать: правила обособ- ления обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и деепричастиями. Уметь: выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при обособленных обстоятельствах	Само-стоя- тельная работа. Комментиру- емое письмо	

иями							
Обособление дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами		Урок объяснения нового материала	Выявление грамматических условий обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами. Интонация; условия постановки знаков препинания	Образование производных предлогов	Знать: правила обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами. Уметь: выявлять условия обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с предлогами, правильно обособлять интонационно и на письме; графически объяснять условия обособления; составлять предложения с производными предлогами, с которыми употребляются обособленные дополнения и обстоятельства	Работа с опорной схемой	
Обособление уточняющих		Комбинированный урок	Отрабатывание умений находить уточняющие члены предложения, ставить	Синтаксический разбор с обособленными и уточняющими	Знать: правила обособления уточняющих членов предложения. Уметь: выявлять	Работа с учебник	

членов			знаки препинания. Выявление грамматических условий обособления уточняющих членов	членами предложения	условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать предложения с уточняющими членами; находить обособленные уточняющие члены предложения в тексте	ом. Объясни тельный диктант. Словарн ый диктант	
Контр ольный диктант. Анализ и разбор контрольно го диктанта. Работа над ошибками		Уро к контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицироват ь ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тр енинг, прак- ти кум	

Прямая и косвенная речь (5 часов)

Спосо бы передачи чужой речи. Предложен ия с прямой речью		Ком бинирова нный урок	Формирование представления о разных способах передачи чужой речи. Знакомство с пунктограммой «Знак препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора»	Конструиро вание предложений со знаками препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора	Знать: основные способы передачи чужой речи. Уметь: определять способ передачи чужой речи	Бе седа, проблем - ны е задания	
---	--	---------------------------------	---	--	--	---	--

Предложения с косвенной речью		Комбинированный урок	Понятие <i>косвенная речь</i> . Строение предложений с косвенной речью. Употребление союзов <i>что, чтобы</i> , союза-частицы <i>ли</i> при замене прямой речи косвенной	Конструирование предложений	Уметь: находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструировать предложения, подбирать синонимичные конструкции	ти кум	
Цитаты и способы цитирования		Комбинированный урок	Текст как речевое произведение. Знакомство с основными способами цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование	Конструирование предложений	Знать: основные способы цитирования. Уметь: находить подобные предложения в тексте; объяснять знаки препинания; правильно использовать цитаты в собственных сочинениях	Тренинг, практикум	
<i>Р/р.</i> Творческая мастерская «Мы делаем газету»		Урок развития речи	Повторение знаний о тексте, его особенностях, тематике и проблематике, жанрах; формирование умения создания текстов разных жанров (репортажа, портретного очерка, статьи)	Умение писать сочинение в разных жанрах (репортаж, портретный очерк, статья)	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и	Организация совместной учебной деятельности	

					редактировать собственный текст		
--	--	--	--	--	------------------------------------	--	--

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

9 класс

Рабочие программы, предложенные в данном сборнике, рассчитаны на изучение русского языка на базовом уровне и составлены на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 5–9 классов общеобразовательных учреждений М. М. Разумовской, В. И. Капинос, С. И. Львовой, Г. А. Богдановой, В. В. Львова.

Главная цель обучения русскому языку в общеобразовательном учебном заведении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения¹.

В соответствии с целью обучения в программе усилена речевая направленность курса: расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

На основании требований государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения**:

☐ приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;

□ овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;

□ формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;

□ освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой².

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 8–9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Речевая направленность курса предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрипредметных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве). Обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

В результате изучения русского языка ученик должен³

знать/понимать

□ роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

□ смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

□ основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

□ особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

☐ признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

☐ основные единицы языка, их признаки;

☐ основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

☐ различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

☐ определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

☐ опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

☐ объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

☐ адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему – основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

☐ читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);

☐ извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

☐ воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);

☐ создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотация, реферат, выступление, письмо, расписка, заявление);

☐ осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;

☐ владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);

☐ свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.);

адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- ☐ соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;

- ☐ соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;

- ☐ соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;

- ☐ осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- ☐ для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;

- ☐ развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;

- ☐ удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- ☐ увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- ☐ применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. Часы повторения изученного в 8 классе перенесены на самостоятельное домашнее усвоение с последующей проверкой на уроках.

Положительное отношение к учёбе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека,

владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках *информационно-коммуникативной деятельности*, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

Программа рассчитана на 68 часов, в том числе для проведения:

- контрольных диктантов – 4 часа;
- изложений – 6 часов;
- сочинений – 2 часа;
- творческих работ – 7 часов.

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по учебно-методическому комплекту:

1. *Разумовская, М. М.* Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. – М. : Дрофа, 2009.

2. *Русский язык. 9 кл. : методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской.* – М. : Дрофа, 2009. – 128 с.

3. *Русский язык. 9 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская [и др.] ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта.* – М. : Дрофа, 2012. – 288 с.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. *Лебедев, Н. М.* Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку : книга для учителя / Н. М. Лебедев. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2000. – 160 с.

2. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл. : пособие для учащихся. Ч. 1 : Орфография / С. И. Львова. – М. : Мнемозина, 2002.

3. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл. : пособие для учащихся. Ч. 2 : Пунктуация / С. И. Львова. – М. : Мнемозина, 2002.

4. *Шапиро, Н. А.* Учимся понимать и строить текст. 5–9 кл. / Н. А. Шапиро. – М. : Первое сентября, 2002. – 160 с.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

– *Русский язык*. 9 кл. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2010. – 37,3 МБ. – (Электронное учебное издание).

– *1С: Школа. Русский язык*. 6 кл. – М. : 1С, 2008. – (1С: Школа).

– *Интерактивные тесты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи*. – М. : Новый Диск, 2010. – (Интерактивные тесты).

– *Крушинская, Т. Ф.* Интерактивные плакаты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. Программно-методический комплекс / Т. Ф. Крушинская. – М. : Новый Диск, 2008. – (Интерактивные плакаты).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 66 ЧАСОВ

п/п	Тема урока	ол - во ас ов	Ти п ур ока	Элементы минимального содержания образования	Элемент ы дополнит ельного содержан ия образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид конт- роля	Д ата прове- дения
								п л а н
	2		4	5	6	7	8	9
Русский язык – национальный язык русского народа (1 час)								
	Русский язык – национальный язык русского народа		Ко мбинир ованны й урок	Понятие о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка	Составле ние простого и сложного плана	Знать: о русском языке как национальном языке русского народа, государственном языке РФ и языке межнационального общения, о величии и общепризнанности русского языка	Беседа, проблем- ные задания	04 .09

Повторение изученного в 5–8 классах (9 часов)

	Р.Р..Повт о- рение. Стили речи. Типы речи.		Ур ок развити я речи	Повторение знаний о тексте, его особенностях, тематике и проблематике, типах и стилях речи; формирование умения создавать тексты разных жанров	Умение писать сочинени е в разных жанрах	Знать: признаки текста и его функционально- смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст	Организаци я совместной учебной деятельности	09 .09
-4	Повторен ие изученного. Фо нетика, орфоэпия, графика		Ур ок система тизации ЗУН	Систематизация и обобщение знаний по теме «Фонетика, графика, орфография. Фонетический разбор». Тренинг	Работа со справочной литературой и словарями	Знать: звуки речи, соотношение звука и буквы; связь фонетики с графикой и орфографией; основные орфоэпические нормы. Уметь: применять знания по фонетике в прак- тике правописания	Фонетическ ий разбор	11 .09 16 .09

						и говорения		
	Повторение изученного. Лексика, морфемика, словообразование		Урок систематизации ЗУН	Систематизация и обобщение знаний по теме «Лексика, словообразование, морфемика и орфография, состав слова». Тренинг	Работа со справочной литературой и словарями	Знать: виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание, основа слова; чередование звуков в морфемах; основные способы образования слов. Уметь: применять знания по морфемике и словообразованию в практике правописания	Тренинг, практикум	18 .09
	Повторение изученного. Морфология и синтаксис		Урок систематизации ЗУН	Систематизация и обобщение знаний по теме «Морфология и синтаксис». Применение знаний по морфологии и синтаксису в практике правописания	Анализ текста с точки зрения морфологических норм русского литературного языка	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их приме- нению	Тематический диктант. Комментируемое письмо	23 .09
	Повторение		Урок	Применение знаний	Анализ	Знать: основные нормы	Тематический	25

-8	ие: орфография и пунктуация		ок система тизации ЗУН	по морфологии и синтаксису в практике правописания	текста с точки зрения морфологичес- ких норм русского литературного языка	русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их приме- нению	ий диктант. Ком- ментируемое письмо	.09 30 .09
	Контроль ный диктант по повторению		Ур ок контрол я ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифициров ать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Диктант	.02 .10
0	Р.Р. Обучение изложению (сжатый пересказ текста)		Ур ок развити я речи	Микротема. Абзац. Роль плана. Совершенствование навыка составления сжатого пересказа текста	Умение писать изложение	Знать: признаки текста и его функционально- смысловых типов. Уметь: строить микротекст в соответствии с заданной темой; сво-	Организаци я совместной учебной деятельности	.07 .10

						бодно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать собственный текст		
Сложное предложение (4 часа)								
1	Понятие о сложном предложении		Урок систематизации ЗУН	Понятие <i>сложное предложение</i> , средства связи предикативных частей сложного предложения (повторение). Отличие сложного предложения от простого. Формирование умения различать основные виды сложных предложений; закрепление умения постановки знаков препинания в сложном предложении	Классификация сложных предложений	Знать: признаки сложных предложений. Уметь: различать основные виды сложных предложений; объяснять постановку знаков препинания в них; создавать синонимичные конструкции сложных предложений и использовать их в речи	Использование для решения познавательных задач справочных пособий по русскому языку	09.10
2	Сложные предложения и		Урок	Классификация сложных предложений:		Разграничивать и сопоставлять разные виды	Составление таблицы,	14.10

	их классификация		усвоени я новых знаний	сложносочиненные, сложноподчиненные, бессоюзные		сложных предложений	заполнение её своими примерами	
3	Типы сложных предложений и средства связи между частями		Уро к объяснен ия нового материал а	Повторение сведений о типах сложных предложений; расширение знаний учащихся о сложном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях); знакомство с классификацией сложных предложений по характеру союза и значению	Создание текста определенного функциональн о-смыслового типа	Знать: основные типы СП по значению и союзам. Уметь: объяснять постановку знаков препинания; находить в тексте сложные предложения и выполнять их пунктуационный разбор	Беседа, проблем- ные задания	16 .10
4	Р.Р. Повторение и углубление знаний о тексте: способы и средства связи		Уро к развития речи	Повторение знаний о тексте, его особенностях, тематике и проблематике, способах и средствах связи; формирование умения создавать тексты разных жанров	Умение писать сочинение в разных жанрах	Знать: признаки текста и его функционально- смысловых типов (по- вестование, описание, рассуждение); способы и средства связи предложений в тексте. Уметь: свободно,	Организаци я совместной учебной деятельности	21 .10

						правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста; совершенствовать и редактировать собственный текст		
Сложносочиненные предложения (5 часов)								
5	Понятие сложносочиненного предложения		Урок объяснения нового материала	Повторение сведений о сочинительных союзах (деление на три разряда); расширение знаний учащихся о сложносочиненном предложении (о союзах и их значениях в этих предложениях); ознакомление с классификацией сложносочиненных предложений по характеру союза и значению (три группы сложносочиненных	Создание текста определенного функционально-смыслового типа	Знать: основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Уметь: объяснять постановку знаков препинания; находить в тексте сложносочиненные предложения и выполнять их пунктуационный разбор	Беседа, проблемные задания	23 .10

				предложений)				
6	Виды сложносочиненного предложения		Ком бинированный урок	Закрепление знаний о смысловых отношениях в сложносочиненном предложении; ознакомление с теоретическими сведениями о знаках препинания в сложносочиненном предложении; совершенствование пунктуационных навыков, навыка синтаксического разбора ССП	Средства, подкрепляющие смысловые отношения в сложносочиненных предложениях. Умение давать при анализе интерпретацию языковых явлений	Знать: основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Уметь: вычленять из текста ССП; производить их пунктуационный и синтаксический разбор, правильно строить и употреблять в речи; анализировать текст с точки зрения выразительных возможностей ССП	Тренинг, практикум	28 .10
7	Сложносочиненное предложение. Знаки препинания.		Урок систематизации ЗУН	Обобщение и систематизация ЗУН по теме «Знаки препинания в сложносочиненном предложении»; совершенствование пунктуационных навыков,	Умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами	Знать: основные группы ССП по значению и союзам; особенности структуры ССП с общим второстепенным членом. Уметь: находить в тексте сложносочиненные	Тематический диктант. Комментируемое письмо	30 .10

				навыка синтаксического разбора ССП; ознакомление с особенностями структуры ССП с общим второстепенным членом		предложения с общим второстепенным членом, выполнять их пунктуационный и синтаксический разбор		
8	Сложносочиненные предложения Культура речи.		Урок систематизации ЗУН	Применение знаний по теме «Сложносочиненное предложение» в практике правописания и говорения	Анализ текста и устного высказывания	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила; пользоваться определенными способами по их применению -	Беседа, проблемные задания	11 .11
9	Р.Р.Сжатое изложение по тексту публицистического стиля		Урок развития речи	Тема текста. Основная мысль Микротемы. Приемы сжатия текста.	Сообщение об авторе.	Уметь: адекватно воспринимать текст на слух, применять приемы сжатия текста, сохраняя типологическую структуру, микротемы, соблюдая	Изложение	13 .11

						орфографические и речевые нормы		
Сложноподчиненное предложение с одной придаточной частью. (25 часов)								
0	Понятие Сложноподчиненного предложения -		Урок к объяснения нового материала	Углубление знаний о сложноподчиненных предложениях, средствах связи главного предложения с придаточным, строении сложноподчиненных предложений, способах разграничения союзов и союзных слов	Различие между подчинительными союзами и союзными словами	Знать: отличительные признаки сложноподчиненных предложений; средства связи главного предложения с придаточным. Уметь: правильно ставить знаки препинания и составлять схемы сложноподчиненных предложений	Беседа, проблемные задания	18 .11
1– 2	Виды сложноподчиненных предложений		Урок к объяснения нового материала	Роль указательных слов в сложноподчиненном предложении; закрепление сведений о строении сложноподчиненных	Навык составления простого и сложного плана	Уметь: видеть в предложении указательные слова и определять в соответствии с этим вид придаточного предложения; находить слово, к которому относится придаточное	Беседа, проблемные задания	20 .11 25 .11

				предложениях. Совершенствование навыка находить в предложении указательные слова		предложение, и задавать от него вопрос		
3	Р.Р. Сжатое изложение. Приемы компрессии, тема, основная мысль.		Уро к развития речи	Тема текста. Основная мысль Микротемы. Приемы сжатия текста	Умение создавать тексты разных стилей	Уметь: адекватно воспринимать текст на слух, применять приемы сжатия текста, сохраняя типологическую структуру, микротемы, соблюдая орфографические и речевые нормы	Изложение	27 .11
4- 25	Сложноп одчиненные предложения с придаточными определительн ыми		Уро к объяснен ия нового материал а	Знакомство с отличительными особенностями придаточных определительных; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в	Анализ изучаемых синтаксически х единиц с точки зрения уместности их употребления в тексте,	Знать: виды придаточных предложений, отличительные особенности СПП с придаточными определительными. Уметь: объяснить постановку знаков препинания в СПП с придаточными	Беседа, проблемные задания	02 .12 09 .12

				речи СПП с придаточными определительными. Выяснение роли синтаксических синонимов	употребление в собственном высказывании синонимичных данным синтаксических конструкций	определительными, вычленять их из текста и правильно употреблять в речи		
6	Р.Р. Сопоставление понятий «художественный стиль речи» и «язык художественной литературы»		Урок развития речи	Различные стили речи в художественном произведении	Тексты художественных произведений	Определять стиль речи, тему высказывания и его основную мысль, анализировать строение текста, языковые и речевые средства, характерные для данного стиля.	Работа с учебником, анализ художественного текста.	04.12
7	Сложноподчиненные предложения с придаточными изъяснительными		Урок объяснения нового материала	Знакомство с отличительными особенностями придаточных изъяснительных; совершенствование пунктуационных навыков,	Составление сложных предложений	Знать: особенности структуры СПП с придаточными изъяснительными. Уметь: выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчиненные	Беседа, проблемные задания	11.12

				умения использовать в речи СПП с придаточными изъяснительными. Выяснение роли синтаксических синонимов		предложения с придаточными изъяснительными		
8	Сложноподчиненные предложения с придаточными места		Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями придаточных места; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными места. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини-повествования с использованием в них сложноподчиненных предложений с придаточными места	Знать: особенности структуры сложноподчиненных предложений с придаточными места. Уметь: выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчиненные предложения с придаточными места	Тренинг, практикум	16.12
9	Сложноподчиненные предложения с придаточными времени		Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями придаточных времени; совершенствование пунктуационных навыков,	Создание мини-повествования с использованием в нем	Знать: особенности структуры СПП с придаточными времени. Уметь: выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи	Тренинг, практикум	18.12

				умения использовать в речи СПП с придаточными времени. Выяснение роли синтаксических синонимов	сложноподчиненных предложений с придаточными времени	сложноподчиненные предложения с придаточными времени -		
0	Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными		Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями предложения с придаточными сравнительными; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи предложения с придаточными сравнительными. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини-повествования с использованием в них предложения с придаточным сравнительным	Знать: особенности структуры предложения с придаточным сравнительным. Уметь: выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными	Тренинг, практикум	23.12
1	Контрольная работа		Урок	ССП и СПП. Виды придаточных, знаки		Уметь: различать изученные виды сложных	Выполнение тестовых заданий	25.12

	«Знаки препинания в ССП и СПП»		контроля	препинания в простом и сложном предложении		предложений, правильно пунктуационно оформлять.		
2	Р.Р.Эссе: понятие о жанре		Урок развития речи	Теоретические сведения об особенностях жанра эссе. Анализ предложенных образцов. Подготовка к написанию эссе	Владение моно-логической и диалогической речью. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов	Знать: отличительные особенности эссе. Уметь: создавать текст в жанре эссе	Организация совместной учебной деятельности	13 .01
3	Р.Р. Контрольное сочинение в жанре Эссе (рассуждение-размышление)		Урок развития речи	Особенности строения эссе	Типы речи	Уметь: строить письменное высказывание, ориентированное на жанр публицистики.	Написание сочинения – эссе «О времени и о себе»	15 .01
4-	Сложноподчиненные		Урок	Знакомство с отличительными	Создание мини-	Знать: особенности структуры СПП с	Тренинг, практикум	20 .01

35	предложения с при- даточными образа действия и степени		системат изации ЗУН	особенностями придаточных образа действия и степени; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными образа действия и степени. Выяснение роли синтаксических синонимов	повествования с использовани- ем в них СПП с придаточными образа действия и степени	придаточными образа действия и степени. Уметь: выполнять пунктуационный раз- бор, использовать в речи сложноподчиненные предложения с придаточными образа действия и степени		22 .01
6	Сложноп одчиненные предложения с при- даточными цели		Уро к системат изации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями придаточных цели; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с придаточными цели. Выяснение роли синтаксических синонимов	Создание мини- повествования с использование м в них СПП с придаточными цели	Знать: особенности структуры СПП с придаточными цели. Уметь: выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчиненные предложения с придаточными цели	Тренинг, практикум	27 .01
	Сложноп		Уро	Знакомство с	Создание	Знать: особенности	Тренинг,	29

7	одчиненные предложения с придаточными условия		к систематизации ЗУН	отличительными особенностями придаточных условия; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи сложноподчиненные предложения с придаточными условия. Выяснение роли синтаксических синонимов	мини-повествования с использованием в нем сложноподчиненных предложений с придаточными условия	структуры сложноподчиненных предложений с придаточными условия. Уметь: выполнять пунктуационный разбор, использовать в речи сложноподчиненные предложения с придаточными условия; определять роль синтаксических синонимов	практикум	.01
8-39	Сложноподчиненные предложения с придаточными причины и следствия		Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями придаточных причины и следствия; совершенствование пунктуационных навыков, умения использовать в речи СПП с прида-	Создание мини-повествования с использованием в нем сложноподчиненных предложений	Знать: особенности структуры сложноподчиненных предложений с придаточными причины и следствия. Уметь: производить пунктуационный разбор, использовать в речи	Тренинг, практикум	03 .02 05 .02

				точными причины и следствия. Выяснение роли синтаксических синонимов				
0	Р.Р.Путевые заметки. Понятие о жанре		Урок развития речи	Теоретические сведения об особенностях жанра путевых заметок. Анализ предложенных образцов. Подготовка к написанию сочинения в жанре путевых заметок	Владение монологической и диалогической речью. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов	Знать: отличительные особенности жанра путевых заметок. Уметь: создавать текст в жанре путевых заметок	Организация совместной учебной деятельности	10.02
1-42	Сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными		Урок систематизации ЗУН	Знакомство с отличительными особенностями предложения с придаточными уступительными; совершенствование	Создание мини-повествования с использованием в них предложения с	Знать: особенности структуры предложения с придаточными уступительными. Уметь: производить пунктуационный разбор, использовать в речи	Тренинг, практикум	12.02 17.02

				пунктуационных навыков, умения использовать в речи предложения с придаточными уступительными. Выяснение роли синтаксических синонимов	придаточными уступительными	сложноподчиненные предложения с придаточными уступительными; определять роль синтаксических синонимов		
3	Контрольная работа по теме «Сложноподчиненные предложения»		Урок контроля ЗУН по теме	Систематизация ЗУН по теме «Сложноподчиненное предложение». Виды сложноподчиненных предложений. Классификация сложноподчиненных предложений	Отражение в письменной форме результатов своей деятельности. Создание письменных и устных высказываний. Выбор и использование выразительных средств	Знать: отличительные признаки СПП, виды придаточных предложений, виды подчинения. Уметь: производить пунктуационный и синтаксический разбор, лингвистический анализ текста, в том числе с точки зрения синтаксиса СПП, владея основными синтаксическими нормами современного русского языка	Комплексный анализ текста	19.02

					синтаксиса в соответствии с коммуникативной задачей			
4	Р.Р.Изложение с творческим заданием		Урок развития речи	Совершенствование навыка написания изложения с элементами сочинения. Овладение культурой письменной речи, видами речевой деятельности	Стилизация. Стилистические ресурсы русского литературного языка. Сопоставление и сравнение речевых высказываний с точки зрения их содержания, стилистических особенностей -	Уметь: составлять план, определять тип и стиль речи текста, сжато его излагать, отвечать на вопрос задания (элемент сочинения); самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Изложение	26.02

Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными (3 часа)								
5	Понятие о сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными		Урок объяснения нового материала	Систематизация и углубление знаний о СПП с несколькими придаточными. Виды подчинения, знаки препинания между однородными придаточными, соединенными союзами <i>и, или, либо, да (= и)</i>	Конструирование предложений, обоснование постановки знаков препинания	Уметь: различать сложноподчиненные предложения с однородным, параллельным и последовательным подчинением; составлять схемы, выполнять синтаксический разбор	Беседа, проблемные задания	03.03
6	Виды подчинения в СПП с несколькими придаточными		Урок закрепления изученного	СПП с последовательным, однородным и параллельным подчинением		Уметь: находить в тексте СПП с несколькими придаточными, уместно и правильно употреблять данные конструкции в тексте	Взаимодиктант	05.03
7	Контрольный диктант по теме «СПП с несколькими придаточными»		Урок контроля	Виды придаточных в СПП. Средства связи и знаки препинания в СПП		Уметь: воспринимать текст на слух, безошибочно и грамотно оформлять	Диктант с грамматическим заданием.	12.03

	»							
Бессоюзное сложное предложение (9 часов)								
8-49	Понятие о бессоюзном сложном предложении		Урок к объяснения нового материала	Знакомство учащихся с основными признаками сложных бессоюзных предложений, условиями постановки	Умение сравнивать бессоюзные предложения с синонимичными конструкциями	Знать: основные признаки БСП, правила постановки запятой и точки с запятой, выразительные возможности БСП.	Беседа, проблемные задания	17.03-19.03
0	Бессоюзные предложения со значением преречисления		Урок к объяснения нового материала	Смысловые отношения между частями предложения, интонация, знаки препинания.	Однородные члены предложения	Уметь: определять значение перечисления, обосновывать выбор знака, соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Осложненное списывание	02.04
1	Бессоюзные предложения со значением		Комбинированный урок	Знакомство с правилом постановки двоеточия в бессоюзном сложном предложении.	Конструирование предложений	Знать: правила постановки тире, выразительные возможности БСП.	Тренинг, практикум	07.04

	причины, пояснения, дополнения.			Сопоставление синонимичных конструкций, работа над особенностями интонации сложных бессоюзных предложений, их ролью в речи		Уметь: соблюдать в практике письма ос- новные правила пунктуации, нормы построения бессоюзного сложного предложения, употребления в речи		
2	Бессоюзн ые предложения со значением противопостав ления, времени, условия, следствия		Ком бинирова нный урок	Знакомство с правилом постановки тире в БСП. Сопоставление синонимичных конструкций, работа над особенностями интонации сложных бессоюзных предложений, их ролью в речи	Конструир ование предложений	Знать: правила постановки двоеточия, выразительные возможности БСП. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Тренинг, практикум	09 .04
3	Р.Р. Жанр рецензии		Уро к развития речи	Особенности строения жанра рецензии: коммуникативная задача, типологическая структура текста, характерные		Понимать особенности жанра рецензии, оценивать тему, содержание, героев, художественное своеобразие, композицию.	Работа с образцами, памяткой	14 .04

				языковые и речевые средства				
4	Итоговый урок по теме «Бессоюзные сложные предложения»		Урок систематизации ЗУН	Систематизация ЗУН по теме «Бессоюзные сложные предложения»	Конструирование предложений. Умение расставлять знаки препинания в соответствии с изученными правилами	Знать: правила постановки тире, выразительные возможности БСП. Уметь: соблюдать в практике письма основные правила пунктуации, нормы построения БСП, употребления в речи	Организация совместной деятельности	16.04
5	Контрольный диктант по теме «Бессоюзные предложения».		Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	21.04
6	Р.Р..Деловая речь		Урок развития	Повторение сведений о книжных стилях, о средствах языка,	Анализ текста с точки	Знать: отличительные особенности деловой речи.	Организация совместной учебной	23.04

			речи	характерных для деловой речи	зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров	Уметь: пользоваться средствами деловой речи в соответствующих речевых ситуациях	деятельности	
Сложное предложение с различными видами связи (3 часа)								
7-58	Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи. Период.		Урок объяснения нового материала	Сложные предложения с разными видами связи. Знакомство с понятием и алгоритмом синтаксического разбора сложного предложения с разными видами связи	Синтаксический разбор сложного предложения	Знать: отличительные особенности сложных предложений с разными видами связей. Уметь: правильно ставить знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Беседа, проблемные задания	28 .04 30 .04
9	Р.Р. Деловая речь, ее особенности		Урок развития	Повторение сведений о книжных стилях, о средствах языка,	Анализ текста с точки	Знать: отличительные особенности деловой речи.	Написание деловых бумаг по образцу. Анализ	05 .05

	и языковые средства		речи	характерных для деловой речи. Составление документов.	зрения функциональной разновидности языка, создание текстов разных стилей и жанров	Уметь: пользоваться средствами деловой речи в соответствующих речевых ситуациях	текстов	
Повторение изученного в 5-8 классах(7 часов)								
0	Фонетика. Орфоэпия. Орфография		Повторитель-но-обобщающий урок	Звуки русского языка. Смыслоразличительная функция звука.		Уметь: делать по плану сообщение о звуках речи, об особенностях произношения, оценивать свою и чужую речь с точки зрения орфоэпии	Тест.	07 .05
1	Лексика. Морфемика. Словообразование.		Повторитель-но-обобщающий урок	Морфемы, передающие информацию о слове.. употребление слов в зависимости от лексического значения. Основные способы словообразования.		Уметь: пользоваться разными видами словарей, толковать лексическое значение слова, использовать морфемный и словообразовательный разбор при проведении	Анализ текста	12 .05

						орфографического анализа.		
2	Морфология и орфография.		Повторитель но-обобщающий урок	Употребление частей речи. Соблюдение норм русского языка. Орфограммы. Выбор которых зависит от морфологических условий.		Уметь: различать части речи на основе общего грамматического значения, морфологических признаков, синтаксической роли	Создание обобщающей таблицы «Омонимичные части речи»	14.05
3	Текст		Повторитель но-обобщающий урок	Стили и типы речи. Строение текста-рассуждения. Тема и основная мысль текста. Смысловая связь частей текста		Уметь: конструировать текст, писать сочинение-рассуждение	Работа с текстом	19.05
4	Контрольная работа. Сжатое изложение публицистического характера		Урок контроля	Сжатое изложение публицистического характера		Уметь: адекватно понимать содержание текста, воспринимать на слух, выделять информацию главную и второстепенную, использовать приемы сжатия текста.	Сжатое изложение.	21.05
	Резервные							

5- 66	е уроки							
----------	---------	--	--	--	--	--	--	--