

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия №53»

**Рабочая программа  
по русскому языку  
10 классы**

Разработана на основе программы:	Авторская программа Н.Г.Гольцовой «Русский язык. Программа курса. 10-11 классы», 2007
Рассчитана на:	102 часа в год (3 часа в неделю)

## Пояснительная записка

Рабочая программа для 10 класса составлена на основе авторской программы курса «Русский язык. Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений» Н.Г. Гольцовой («Программа курса «Русский язык. Для 10-11 классов общеобразовательных учреждений», - М.: Русское слово, 2007). *Допущено Министерством образования РФ.*

Данная программа предназначена для изучения русского языка в 10-11 классах на базовом уровне и составлена из расчёта 3 часа в неделю: 10 класс – 102 часа, 11 класс – 102 часа. Курс должен обеспечить более высокий уровень языковой подготовки обучающихся и способствовать восприятию языка как системы. Примерная программа наряду с этим использует курс русского языка для достижения целей, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностно-системного подходов к обучению русского языка.

Преподавание русского языка в 10 классе направлено на достижение следующих *целей*:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;
- развитие и совершенствование способности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; информационных умений и навыков; навыков самоорганизации и саморазвития; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и ее разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

Учебный предмет «Русский язык» в 10 классе имеет познавательную-практическую направленность, т. е. даёт учащимся знания о родном языке и формирует у них языковые и речевые умения. Это специальные цели его преподавания. Вместе с тем «Русский язык» выполняет и общепредметные задачи. Специальными целями преподавания русского языка в 10 классе являются формирование языковой, коммуникативной и лингвистической компетенции. Языковая компетенция реализуется в процессе решения следующих познавательных задач: формирования научно-

лингвистического мировоззрения, вооружения учащихся основами знаний о родном языке, развития языкового и эстетического идеала. Коммуникативная компетенция реализуется в процессе решения следующих практических задач: формирования прочных орфографических и пунктуационных умений и навыков, овладения нормами русского литературного языка и обогащения словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; обучение школьников умению связно излагать свои мысли в устной и письменной форме. В результате обучения учащиеся должны свободно пользоваться им во всех общественных сферах его применения. Лингвистическая компетенция это знания учащихся о самой науке «Русский язык», её разделах, целях научного изучения языка, элементарные сведения о её методах, этапах развития, о выдающихся учёных, сделавших открытия в изучении родного языка.

Цель курса - повторение, обобщение, систематизация и углубление знаний по русскому языку, полученных в основной школе.

Программа охватывает все разделы курса «Русский язык», однако основное внимание уделяется грамматике, орфографии и пунктуации в их взаимосвязи и взаимодействии. При этом предусматривается подача материала крупными блоками, что поможет обучающимся глубже осмыслить взаимосвязь между различными разделами науки о языке и представить русский язык как систему.

Система расположения материала, полнота изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие заданий направлены на достижение воспитательных, образовательных, информационных целей, обозначенных в Госстандарте, и на формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетентностей как результат содержания курса «Русский язык». Программа отличается практической целесообразностью и направлена на выработку практических навыков, в первую очередь навыков правильного письма.

В соответствии с современными требованиями коммуникативной направленности в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи запланировано написание изложений, сочинений-миниатюр, составление тезисов и другие творческие задания.

### **Формы контроля**

- устное сообщение на лингвистическую тему;
- диктант;
- тест;
- изложение с творческим заданием;
- сочинение;
- осложненное и творческое списывание;

- комплексный анализ текста

## Содержание учебного материала

### 1. Введение (3 часа)

Слово о русском языке. Русский язык как государственный язык Российской Федерации и как язык межнационального общения народов России.

Международное значение русского языка.

Литературный язык и диалекты.

Основные функциональные стили.

### 2. Лексика. Фразеология. Лексикография (10 часов)

Понятие о лексике, фразеологии, лексикографии. Слово и его значение (номинативное и эмоционально окрашенное).

Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слова.

Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и другие разновидности омонимии. Их употребление.

Паронимы, синонимы, антонимы и их употребление в речи.

Происхождение лексики современного русского языка (исконно-русские и заимствованные слова).

Общеупотребительная лексика и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления (диалектизмы, жаргонизмы, профессионализмы, термины)

Устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы.

Понятие о фразеологической единице. Источники фразеологии.

Употребление фразеологизмов.

Лексикография. Виды лингвистических словарей.

### 3. Фонетика. Графика. Орфоэпия (3 часа)

Понятие о фонетике, графике, орфоэпии.

Звуки и буквы. Звуко-буквенный анализ. Чередование звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия и орфоэпические нормы.

### 4. Морфемика и словообразование (9 часов)

Понятие морфемы. Состав слова. Корневые и аффиксальные морфемы.

Основа слова. Морфемный разбор.

Словообразование и формообразование. Основные способы словообразования.  
Словообразовательные словари. Словообразовательный разбор.

## **5.Морфология и орфография – 49 часов, в том числе:**

### ***Принципы русской орфографии (15 часов)***

Понятие о морфологии и орфографии. Основные принципы русской орфографии.

Правописание проверяемых, непроверяемых и чередующихся гласных в корне слова.

Употребление гласных после шипящих и Ц

Правописание проверяемых, непроизносимых и двойных согласных в корне слова.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Правописание гласных И и Ы после приставок.

Правописание Ъ и Ь.

Употребление строчных и прописных букв.

Правила переноса.

### ***Имя существительное (6 часов)***

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды, род, число, падеж и склонение имён существительных.

Несклоняемые имена существительные.

Морфологический разбор.

Правописание падежных окончаний.

Правописание гласных в суффиксах имён существительных.

Правописание сложных имён существительных.

### ***Имя прилагательное (6 часов)***

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды. Степень сравнения. Полная и краткая формы. Переход имён прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор.

Правописание окончаний.

Правописание суффиксов имён прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

### ***Имя числительное (3 часа)***

Имя числительное как часть речи.  
Морфологический разбор.  
Склонение имён числительных.  
Правописание и употребление числительных.

### ***Местоимение (3 часа)***

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Морфологический разбор.  
Правописание местоимений.

### ***Глагол и его формы (12 часов)***

Глагол как часть речи. Инфинитив, вид, переходность-непереходность, возвратность, наклонение, время, спряжение. Морфологический разбор.  
Причастие и деепричастие как глагольные формы.  
Действительные и страдательные причастия. Образование причастий.  
Н и НН в суффиксах причастий и отглагольных прилагательных.

### ***Наречие, слова категории состояния (4 часа)***

Наречие как часть речи. Морфологический разбор.  
Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.  
Слова категории состояния. Морфологический разбор.

### ***Служебные части речи (10 часов)***

Понятие служебных частей речи, их отличие от знаменательных частей речи.  
Предлог как служебная часть речи. Производные и непроизводные предлоги. Правописание предлогов  
Союз. Основные группы союзов, их правописание.  
Частицы, их разряды  
Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление, слитное и раздельное написание с различными частями речи.  
Междометия и звукоподражательные слова.

### ***Развитие речи (6 часов)***

### ***Контрольные работы (10 часов)***

## **Требования к уровню подготовки выпускников**

### **Учащиеся должны знать:**

- Взаимосвязь языка и истории, культуры русского и других народов;
- Смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- Основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;

- Орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского языка; нормы речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**Учащиеся должны уметь:**

- . Использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста
- Осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения коммуникативных задач;
- Анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- Проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;
- Использовать основные виды чтения в зависимости от коммуникативной задачи;
- Извлекать необходимую информацию из различных источников;
- Применять на практике речевого общения основные нормы литературного русского языка.
- Использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и в повседневной жизни для:
  - осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
  - развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности;
  - увеличения словарного запаса; расширения кругозора; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
  - совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому взаимодействию, межличностному и межкультурному общению, сотрудничеству;
  - самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

**Критерии оценки знаний, умений и навыков учащихся по русскому языку**

Данные критерии призваны обеспечить одинаковые требования к знаниям, умениям и навыкам учащихся по русскому языку. В них устанавливаются: 1) единые критерии оценки различных сторон владения устной и письменной формами русского языка (критерии оценки орфографической и пунктуационной грамотности, языкового оформления связного высказывания, содержания высказывания); 2) единые нормативы оценки знаний, умений и навыков; 3) объем различных видов контрольных работ; 4) количество отметок за различные виды контрольных работ. Ученикам предъявляются требования только к таким умениям и навыкам, над которыми они работали или работают к моменту проверки. На уроках русского языка проверяются: 1) знание полученных сведений о языке; 2) орфографические и пунктуационные навыки; 3) речевые умения.

### *Оценка устных ответов учащихся*

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие

недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, то есть за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

### *Оценка диктантов*

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков. Итоговые диктанты, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на 2-3 предыдущих уроках).

При оценке диктанта исправляются, но не учитываются орфографические и пунктуационные ошибки:

- 1) В переносе слов;
- 2) На правила, которые не включены в школьную программу;
- 3) На еще не изученные правила;
- 4) В словах с непроверяемыми написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;
- 5) В передаче авторской пунктуации.

Исправляются, но не учитываются описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова, например: «рапотает» (вместо работает), «дулпо» (вместо дупло), «мемля» (вместо земля).

При оценке диктантов важно также учитывать характер ошибки. Среди ошибок следует выделять **негрубые**, то есть не имеющие существенного значения для характеристики грамотности. При подсчете ошибок две негрубые считаются за одну. К негрубым относятся ошибки:

- 1) В исключениях из правил;

- 2) В написании большой буквы в составных собственных наименованиях;
- 3) В случаях слитного и раздельного написания приставок в наречиях, образованных от существительных с предлогами, правописание которых не регулируется правилами;
- 4) В случаях раздельного и слитного написания «не» с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;
- 5) В написании *ы* и *и* после приставок;
- 6) В случаях трудного различия *не* и *ни* (Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной как; ничто иное не...; не что иное как и др.);
- 7) В собственных именах нерусского происхождения;
- 8) В случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;
- 9) В пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.

**Необходимо учитывать также повторяемость и однотипность ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.**

**Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (в армии, в роще; колют, борются) в фонетических (пирожок, сверчок) особенностях данного слова.**

Не считаются однотипными ошибками на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок).

**Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.**

**Примечание.** Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибок, то все они считаются за одну ошибку.

**При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на 1 балл. Отличная оценка не выставляется при наличии 3-х и более исправлений.**

**Диктант оценивается одной отметкой.**

**Оценка «5»** выставляется за безошибочную работу, а также при наличии в ней одной негрубой орфографической или одной негрубой пунктуационной ошибки.

**Оценка «4»** выставляется при наличии в диктанте двух орфографических и двух пунктуационных ошибок, или 1 орфографической и 3-х пунктуационных ошибок или 4-х пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок.

Оценка «4» может выставляться при 3-х орфографических ошибках, если среди них есть однотипные.

**Оценка «3»** выставляется за диктант, в котором допущены 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок. В 4 классе допускается выставление оценки «3» за диктант при 5 орфографических и 4-х пунктуационных ошибках. Оценка «3» может быть поставлена также при наличии 6 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, если среди тех и других имеются однотипные и негрубые ошибки.

**Оценка «2»** выставляется за диктант, в котором допущено до 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок.

**При большем количестве ошибок диктант оценивается баллом «1».**

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом является для оценки «4» 2 орфографические ошибки, для оценки «3» - 4 орфографические ошибки (для 5 класса – 5 орфографических ошибок), для оценки «2» - 7 орфографических ошибок.

**В комплексной контрольной работе, состоящей из диктанта и дополнительного (фонетического, лексического, орфографического, грамматического) задания, выставляются 2 оценки за каждый вид работы.**

**При оценке выполнения дополнительных заданий рекомендуется руководствоваться следующим:**

**Оценка «5»** ставится, если ученик выполнил все задания верно.

**Оценка «4»** ставится, если ученик выполнил правильно не менее  $\frac{3}{4}$  задания.

**Оценка «3»** ставится за работу, в которой правильно выполнено не менее половины заданий.

**Оценка «2»** ставится за работу, в которой не выполнено более половины заданий.

**Примечание. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.**

При оценке **контрольного словарного диктанта** рекомендуется руководствоваться следующим:

**Оценка «5»** ставится за диктант, в котором нет ошибок.

**Оценка «4»** ставится за диктант, в котором ученик допустил 1-2 ошибки.

**Оценка «3»** ставится за диктант, в котором допущено 3-4 ошибки.

**Оценка «2»** ставится за диктант, в котором допущено до 7 ошибок.

### *Оценка сочинений и изложений*

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

С помощью сочинений и изложений проверяются: 1) умение раскрывать тему; 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания; 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая – за грамотность, т.е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм. Обе оценки считаются оценками по русскому языку, за исключением случаев, когда проводится работа, проверяющая знания учащихся по литературе. В этом случае первая оценка (за содержание и речь) считается оценкой по литературе.

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Содержание и речь	Грамотность
«5»	Содержание работы полностью соответствует теме. Фактические ошибки отсутствуют. Содержание излагается последовательно. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. Достигнуто стилевое единство и выразительность текста. В	<u>Допускаются:</u> 1 орфографическая, или пунктуационная, или грамматическая ошибка.

	<p>целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета</p>	
<p>«4»</p>	<p>Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). Содержание в основном достоверно, но имеются единичные фактические неточности, незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. Стил ь работы отличается единством и достаточной выразительностью. В целом в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 речевых недочетов.</p>	<p><u>Допускаются:</u> 2 орфографические и пунктуационные ошибки, или орфографическая и пунктуационных ошибки, или пунктуационных ошибки п отсутствии орфографических, также 2 грамматические ошибки.</p>

«3»	<p>В работе допущены существенные отклонения от темы. Работа достоверно в основном, но в ней имеются отдельные фактические неточности. Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. Беден словарь и однообразны синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление. Стил работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна. В целом в работе допускаются не более 4-х недочетов в содержании и 5 речевых недочетов.</p>	<p><u>Допускаются:</u></p> <p>4 орфографические и пунктуационные ошибки, или орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок в отсутствие орфографических ошибок, а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>Работа не соответствует теме. Допущено много фактических неточностей. Нарушена последовательность изложения мыслей во всех частях работы, отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления. Нарушено стилевое единство текста. В целом в работе допущено 7 речевых недочетов и 6 недочетов в содержании.</p>	<p><u>Допускаются:</u></p> <p>7 орфографических и пунктуационных ошибок, или орфографических и 8 пунктуационных ошибок, 5 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>

## **Примечания.**

1. При оценке сочинения необходимо учитывать самостоятельность, оригинальность замысла ученического сочинения, уровень его композиционного и речевого оформления. Наличие оригинального замысла, его хорошая реализация позволяют повысить первую оценку за сочинение на один балл.
2. Если объем сочинения в полтора – два раза больше указанного в настоящих нормах, то при оценке работы следует исходить из нормативов, увеличенных для отметки «4» на одну, а для отметки «3» на две единицы. Например, при оценке грамотности «4» ставится при 3 орфографических, 2 пунктуационных и 2 грамматических ошибках или при соотношениях: 2 – 3 – 2, 2 – 2 – 3; «3» ставится при соотношениях: 6 – 4 – 4, 4 – 6 – 4, 4 – 4 – 6. При выставлении оценки «5» превышение объема сочинения не принимается во внимание.
3. Первая оценка (за содержание и речь) не может быть положительной, если не раскрыта тема высказывания, хотя по остальным показателям оно написано удовлетворительно.
4. На оценку сочинения и изложения распространяются положения об однотипных и негрубых ошибках, а также о сделанных учеником исправлениях, приведенные в разделе «Оценка диктантов».

## ***Оценка обучающих работ***

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитывается: 1) степень самостоятельности учащегося; 2) этап обучения; 3) объем работы; 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку. При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объем диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Самостоятельные работы, выполненные без предшествовавшего анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.



## Учебно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Основное содержание и виды деятельности обучающихся	Примерные сроки прохождения	Примечания (формы проведения урока)
1.	Введение. Русский язык как один из мировых языков.	Русский литературный язык, государственный язык, язык межнационального общения. Составление конспекта	1 неделя сентября	
2.	Литературный язык. Нормы литературного языка	Нормы языка. История русского литературного языка. Диалекты русского языка. Составление конспекта. Индивидуальные сообщения	1 неделя сентября	
3.	Понятие о функциональных стилях современного литературного языка	Характеристика функциональных стилей. Групповая практическая работа	1 неделя сентября	

### *Лексика. Фразеология.*

4.	Слово и его значение. Многозначные слова	Лексическое значение слова. Однозначные слова. Многозначные слова. Работа с толковым словарём.	2 неделя сентября	
5-6.	Изобразительно-выразительные средства языка	Эпитет. Метафора. Метонимия. Перифраз. Самостоятельная работа по определению изобразительно-выразительных средств	2 неделя сентября	
7.	Омонимы и паронимы и их употребление	Омонимы. Группы омонимов (омофоны, омографы, омоформы). Паронимы. Паронимический ряд.	3 неделя сентября	

		Работа по различению видов омонимов. Работа по употреблению в речи паронимов		
8.	Синонимы и антонимы и их употребление	Синонимы. Синонимы идеографические, стилистические, контекстуальные. Синонимический ряд. Антонимы. Типы антонимов. Антитеза. Подбор синонимов и антонимов	3 неделя сентября	
9.	Происхождение лексики современного языка	Исконно-русская лексика. Заимствованные слова. Старославянизмы. Составление конспекта. Анализ отрывка из «Оды на день восшествия...» с точки зрения происхождения лексики	3 неделя сентября	
10.	Общепотребительная лексика и лексика ограниченной сферы употребления	Диалектизмы, жаргонизмы, термины, профессионализмы. Практическая работа с текстами по нахождению слов ограниченной сферы употребления	4 неделя сентября	
11.	Устаревшая лексика и неологизмы	Устаревшая лексика: архаизмы, историзмы. Неологизмы. Индивидуально-авторские неологизмы. Нахождение в текстах устаревшей лексики и неологизмов и определение их роли	4 неделя сентября	
12.	Фразеологические единицы и их употребление	Фразеологизмы. Источники появления фразеологизмов. Объяснение значения фразеологизмов	4 неделя сентября	
13.	Лексикография	Лексикография. Виды словарей Работа со словарями	1 неделя октября	
14.	Контрольная работа по теме «Лексика и фразеология»	Выполнение теста с заданиями по объяснению значений фразеологизмов, правильному употреблению паронимов, подбору синонимов и антонимов, нахождению устаревших слов и др.	1 неделя октября	

***Фонетика. Графика. Орфоэпия.***

15.	Звуки и буквы. Фонетический разбор	Фонетика. Графика. Соотношение звуков и букв. Характеристика согласных и гласных звуков. Выполнение транскрипции и фонетического разбора	1 неделя октября	
16-17.	Орфоэпия. Основные правила произношения	Орфоэпия. Ударение. Орфоэпические нормы. Редукция. Практическая работа по усвоению правил произношения	2 неделя октября	

***Морфемика и словообразование***

18-19.	Состав слова	Корневая морфема, аффиксальные морфемы. Понятие производной и непроизводной основы. Простая и сложная основы. Производящая основа. Составление конспекта. Нахождение значимых частей слов	2 неделя октября 3 неделя октября	
20.	Морфемный разбор	Выполнение морфемного разбора слов. Комплексная работа с текстом (подготовка к части С ЕГЭ)	3 неделя октября	
21.	Словообразование	Словообразование. Однокоренные слова	3 неделя октября	
22.	Морфологические и неморфологические способы образования слов	Определение способа образования слов	4 неделя октября	
23.	Словообразовательный разбор	Выполнение словообразовательного разбора	4 неделя октября	
24.	Способы словообразования	Формообразующие аффиксы. Различение процессов словообразования и формообразования	4 неделя октября	
25-26.	Диктант по теме «Морфемика» и его	Написание диктанта и выполнение задания (определение способов слово- и	5 неделя октября	

	анализ	формообразования, словообразовательный разбор)		
--	--------	--	--	--

***Морфология и орфография***

27.	Принципы русской орфографии	Морфологический принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные, дифференцирующие написания. Самостоятельная работа с учебником. Распознавание орфограммы и принципа написания	2 неделя ноября	
28.	Проверяемые и непроверяемые гласные в корне слова	Правописание безударных гласных, проверяемых ударением, безударные гласные, не проверяемые ударением. Определение условия выбора орфограммы. Написание словарного диктанта	2 неделя ноября	
29-30.	Чередующиеся гласные в корне слова	Написание чередующихся гласных в корнях, зависящих от ударения, значения, согласных и суффиксов. Работа с таблицей. Определение условия выбора орфограммы	2 неделя ноября 3 неделя ноября	
31.	Употребление гласных после шипящих и Ц	Правописание гласных после шипящих и Ц в корнях, суффиксах, окончаниях. Работа с учебником. Определение условия выбора орфограммы. Написание словарного диктанта	3 неделя ноября	
32.	Правописание глухих и звонких согласных	Звонкие и глухие согласные, явление оглушения и озвончения. Нахождение в словах звонких и глухих согласных. Выполнение упражнений на данную орфограмму	3 неделя ноября	
33.	Правописание	Непроизносимые звуки, соотношение звук – буква	4 неделя ноября	

	непроизносимых согласных	Выполнение упражнений на данную орфограмму		
34.	Правописание двойных согласных	Двойные согласные на стыке морфем и в корне. Выполнение упражнений на данную орфограмму.	4 неделя ноября	
35.	Диктант по теме «Правописание гласных и согласных в корнях слов»	Написание диктанта и выполнение дополнительного задания	1 неделя декабря	
36.	Р.Р. Лингвистический анализ текста	Тема, проблема, главная мысль текста. Выявление лексических, морфологических и синтаксических особенностей текста. Работа с текстом	1 неделя декабря	
37.	Правописание гласных и согласных в приставках	Приставка. Распределительный диктант. Выполнение упражнений для закрепления темы	1 неделя декабря	
38.	Приставки ПРЕ и ПРИ	Значение приставок ПРЕ и ПРИ. Составление таблицы. Выполнение упражнений для закрепления темы	2 неделя декабря	
39.	Гласные И и Ы после приставок	Написание словарного диктанта.	2 неделя декабря	
40.	Употребление Ъ и Ь	Буквы Ъ и Ь в слове, роль этих букв. Составление таблицы. Распределительный диктант	2 неделя декабря	
41.	Употребление прописных и строчных букв	Прописные и строчные буквы. Выполнение упражнений для закрепления темы	3 неделя декабря	
42.	Правила переноса слов	Комплексная работа с текстом (подготовка к части С ЕГЭ)	3 неделя декабря	

43.	Контрольная работа по теме «Орфография»	Итоговая тестовая работа по орфографии	3 неделя декабря	
-----	---	--	------------------	--

***Самостоятельные части речи***  
***Имя существительное***

44-45.	Имя существительное как часть речи	Морфология. Часть речи. Имя существительное, лексико-грамматические разряды. Род, число, склонение имени существительного. Морфологический разбор имени существительного. Выполнение упражнений для закрепления темы	4 неделя декабря	
46-47.	Падеж и склонение имён существительных	Падеж, число, склонение им. существительных. Варианты падежных окончаний. Работа по карточкам. Выполнение упражнений	4 неделя декабря 3 неделя января	
48.	Гласные в суффиксах имён существительных	Суффикс. Основные правила правописания гласных и согласных в суффиксах им. Существительных. Составление таблицы. Выполнение упражнений	3 неделя января	
49.	Правописание сложных имён существительных	Понятие сложного слова. Слитные и дефисные написания сложных им. Существительных. Выполнение тестового задания	3 неделя января	
50.	Развитие речи. Сочинение «Рождение слова» (упр. № 242)	Подготовка к части С ЕГЭ	4 неделя января	

***Имя прилагательное***

51-52.	Имя прилагательное как часть речи	Имя прилагательное. Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Склонение имён прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Работа с учебником	4 неделя января	
--------	-----------------------------------	--	-----------------	--

53.	Правописание окончаний имён прилагательных	Склонение имён прилагательных. Выполнение упражнений на закрепление темы	5 неделя января	
54.	Правописание суффиксов имён прилагательных	Суффикс. Основные правила правописания гласных и согласных в суффиксах им. Прилагательных. Чтение параграфа, составление алгоритма, выполнение упражнений	5 неделя января	
55.	Правописание Н и НН в суффиксах имён прилагательных	Отыменные и отглагольные прилагательные, алгоритм написания Н-НН. Составление таблицы. Выполнение тестовых заданий	5 неделя января	
56.	Правописание сложных имён прилагательных	Понятие сложного слова. Слитные и дефисные написания сложных им. Прилагательных. Выполнение упражнений. Работа по карточкам	1 неделя февраля	
57-58.	Контрольная работа по теме «Имя прилагательное» и его анализ	Тестовая работа. Морфологический разбор	1 неделя февраля	

***Имя числительное***

59.	Имя числительное как часть речи	Разряды числительных. Простые, составные и сложные числительные. Морфологический разбор	2 неделя февраля	
60.	Особенности	Склонение простых, составных и сложных	2 неделя февраля	

	склонения имён числительных	числительных. Работа с таблицей. Склонение числительных		
61.	Р.Р. Лингвистический анализ текста	Тема, проблема, комментарий, основная мысль текста. Работа с текстом	2 неделя февраля	
62.	Употребление имён числительных в речи	Выполнение упражнений. Работа по карточкам	3 неделя февраля	

### *Местоимение*

63-64.	Местоимение как часть речи	Местоимение. Разряды местоимений. Особенности изменения местоимений. Морфологический разбор. Особенности употребления местоимений в речи.	3 неделя февраля	
65.	Правописание местоимений	Особенности написания местоимений. Словарный диктант	4 неделя февраля	

### *Глагол*

66-67.	Глагол как часть речи	Глагол. Грамматические категории глагола. Инфинитив. Две основы глагола. Морфологический разбор глагола	4 неделя февраля	
68.	Р.Р. Лингвистический анализ текста	Тема, проблема, комментарий, основная мысль текста, аргументы. Работа с текстом	1 неделя марта	
69.	Спряжение глагола	Глаголы 1 и 2 спряжения. Разноспрягаемые глаголы. Составление таблицы. Спряжение глаголов	1 неделя марта	
70-71.	Правописание глагола	Особенности правописания глагола. Выполнение упражнений на закрепление темы	1 неделя марта 2 неделя марта	
72-73.	Контрольный диктант по теме «Глагол» и его анализ	Написание диктанта и выполнение грамматического задания	2 неделя марта	

### *Причастие*

74.	Причастие как особая глагольная форма	Место причастий в системе частей речи. Грамматические признаки причастия. Вид и залог. Составление таблицы. Морфологический разбор	3 неделя марта	
75.	Образование причастий	Особенности образования причастий прошедшего и настоящего времени. Суффиксы причастий. Составление схем и таблиц	3 неделя марта	
76-77.	Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных	Отличие причастий от отглагольных прилагательных. Составление алгоритма. Выполнение упражнений	3 неделя марта 1 неделя апреля	
78.	Р.Р. Сочинение «Когда исчезнет книга» (упр. № 271)	Подготовка к части С ЕГЭ	1 неделя апреля	

### *Деепричастие*

79.	Деепричастие как особая глагольная форма	Место деепричастия в системе частей речи. Признаки глагола и наречия. Категория вида. Морфологический разбор	1 неделя апреля	
80.	Образование деепричастий	Особенности образования деепричастий совершенного и несовершенного вида. Составление таблицы	2 неделя апреля	
81.	Р.Р. Сочинение «Письма о добром и прекрасном» (упр. № 276)	Подготовка к части С ЕГЭ	2 неделя апреля	

### *Наречие*

82.	Наречие как часть речи	Наречие. Разряды наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор	2 неделя апреля	
83-84.	Правописание наречий	Словообразование наречий. Особенности написания наречий.	3 неделя апреля	

		Выполнение тестовых заданий		
85-86.	Контрольная работа по теме «Наречие» и её анализ	Тестовая работа	3 неделя апреля 4 неделя апреля	
87.	Слова категории состояния	Слова категории состояния. Отличие их от наречия. Синтаксическая роль слов категории состояния. Работа с текстом	4 неделя апреля	

### *Служебные части речи*

#### *Предлог*

88.	Предлог как служебная часть речи	Понятие служебной части речи. Предлог. Производные и непроизводные предлоги. Простые и сложные предлоги. Составление таблиц. Выполнение тренировочных упражнений	4 неделя апреля	
89-90.	Правописание предлогов	Правописание производных предлогов. Отличие производных предлогов от омонимичных самостоятельных частей речи. Выполнение тренировочных упражнений	1 неделя мая	

#### *Союз и союзные слова*

91.	Союз как служебная часть речи. Союзные слова	Союз. Простые и составные, сочинительные и подчинительные союзы. Отличие союзов от союзных слов. Выполнение тренировочных упражнений	1 неделя мая	
92.	Правописание союзов	Отличие союзов от омонимичных слов. Особенности написания союзов. Выполнение тренировочных упражнений	2 неделя мая	
93.	Р.Р. Лингвистический	Тема, проблема, комментарий, основная мысль	2 неделя мая	

	анализ текста	текста, аргументы, вступление. Работа с текстом		
--	---------------	--	--	--

### *Частицы*

94.	Частица как служебная часть речи	Разряды частиц, их смысловая роль в предложении, отличие частиц от других служебных и самостоятельных частей речи. Выполнение тренировочных упражнений	2 неделя мая	
95.	Правописание частиц	Особенности написания частиц Тестовые задания	3 неделя мая	
96-97.	Частицы НЕ и НИ, их значение, употребление, правописание	Отрицательные частицы. Усилительная частица НИ. Особенности их написания с разными частями речи. Составление таблиц. Выполнение тренировочных упражнений	3 неделя мая	
98.	Контрольная работа по теме «Служебные части речи»	Тестовая работа	4 неделя мая	

### *Междометие и звукоподражательные слова*

99.	Междометия как особый разряд слов. Правописание и употребление	Место междометий в системе частей речи. Звукоподражательные слова. Повторение и обобщение изученного. Работа с текстом.	4 неделя мая	
100.	Итоговая контрольная работа	Тестовая работа	4 неделя мая	
101-102.	Резервные уроки			

## Литература

### *Для учащихся*

1. Власенков А. И. Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи: Учеб. для 10-11 кл. общеобраз. учрежд. / А. И. Власенков, Л. М. Рыбченкова. - 13-е издание. - М.: Просвещение, 2007.
2. В.Ф.Греков, С.Е.Крючкова, Л.А.Чешко Пособие для занятий по русскому языку в 10-11 классах /М.: Просвещение, 2008
3. Гольцова Н. Г. Русский язык. 10-11 классы: Учебное пособие / Н. Г. Гольцова, И. В. Шамшин, М.А. Мищерина - М.: Русское слово, 2007
4. Дейкина А. Д. Русский язык. Раздаточный материал. 10 класс / А. Д. Дейкина. - М.: Дрофа, 2006.
5. Дейкина А. Д. Русский язык: Учебник-практикум для старших классов / А. Д. Дейкина, Т. М. Пахнова. - М.: Вербум-М, 2002.
6. Культура речи. Тестовые задания для абитуриентов и школьников / Дунев А.И., Ефремов В.А., Черняк В.Д. - СПб: САГА, Азбука-классика, 2004.
7. Мазнева О.А., Михайлова И.М. Практикум по стилистике русского языка. Тесты и задания: Пособие для старшеклассников. - М.: Дрофа, 2006.
8. Никитина Е.И. Русская речь: Развитие речи. 10 класс: Учебное пособие. - М.: Дрофа, 2006.
9. Пахнова Т.М. Русский язык. Раздаточный материал. 11 класс. - М.: Дрофа, 2006.
- 10.Потапова Г.Н. Русский язык: Орфография. Синтаксис и пунктуация. Комплексный анализ текста. 10-11 кл.

Дидактические материалы. - М.: Дрофа, 2002.

*Для учителя*

1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Дидактические материалы к учебнику «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Методические рекомендации к учебному пособию «Русский язык: Грамматика. Текст. Стили речи. 10-11 классы». - М.: Просвещение, 2004.
3. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. Книга для учителя. - М.: Русское слово, 2009.
4. Дейкина А.Д., Пахнова Т.М. Методические рекомендации по использованию учебника «Русский язык: Учебник-практикум для старших классов» при изучении предмета на базовом и профильном уровнях. - М.: Вербум-М, 2004.
5. М.А. Мищерина, Н. Г. Гольцова Русский язык 10-11 классы. Поурочное планирование. - М.: Русское слово, 2007.
6. Москвин В.П. Стилистика русского языка. Теоретический курс: Учебное пособие. - Волгоград: Изд-во ВГПУ «Перемена», 2005.
7. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Секреты стилистики. - М.: Ральф, 1996.
8. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Учебное пособие по развитию речи. - М.: ОО ТИД «Русское слово РС», 2004.

