

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

«Гимназия № 53»

**Рабочая программа
по русскому языку
8 класс**

Разработана на основе программы:

Программа по русскому языку.

Авторы программы:

М.М.Разумовская, С.И.Львова

В.И.Капинос и др.

М.: Дрофа, 2010.

Рассчитана на:

102 часов в год

(3 часа в неделю)

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочие программы, предложенные в данном сборнике, рассчитаны на изучение русского языка на базовом уровне и составлены на основе Государственного стандарта общего образования, Примерной программы по русскому языку и программы по русскому языку для 5–9 классов общеобразовательных учреждений М. М. Разумовской, В. И. Капинос, С. И. Львовой, Г. А. Богдановой, В. В. Львова.

Главная цель обучения русскому языку в общеобразовательном учебном заведении состоит в том, чтобы обеспечить языковое развитие учащихся, помочь им овладеть речевой деятельностью: сформировать умения и навыки грамотного письма, рационального чтения, полноценного восприятия звучащей речи, научить их свободно говорить и писать на родном языке, пользоваться им в жизни как основным средством общения¹.

В соответствии с целью обучения в программе усилена речевая направленность курса: расширена понятийная основа обучения связной речи, теория приближена к потребностям практики, чтобы помочь учащимся осознать свою речь, опереться на речеведческие знания как систему ориентиров в процессе речевой деятельности, овладеть навыками самоконтроля.

На основании требований государственного образовательного стандарта 2004 г. в содержании календарно-тематического планирования предполагается реализовать актуальные в насто-ящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы, которые определяют **задачи обучения:**

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умения пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций – коммуникативной, языковедческой и культуроведческой².

Структура курса формировалась с учетом закономерностей усвоения русского языка: 8–9 классы нацелены на освоение систематического курса синтаксиса и соответствующих правил пунктуации.

Некоторое изменение традиционной структуры курса объясняется стремлением создать более благоприятные условия для успешного продвижения учащихся в освоении родного языка. Речевая направленность курса

предполагает усиление семантического аспекта в изучении фактов и явлений языка.

Помимо ставшего уже привычным внимания к значению слов и различных грамматических структур, особое место отводится морфемной семантике. Осмысление значения морфем, внимание к внутренней форме слова не только формирует грамматическое мышление ребенка, но и помогает решить проблемы внутрисубъектных связей (позволяет сформировать орфографические, грамматические, лексические умения и навыки в их единстве). Обучение строится на основе двухступенчатой структуры: закрепительно-углубляющий этап относительно предыдущего года обучения и основной этап, реализующий программный материал в логике его развития.

В результате изучения русского языка ученик должен³

знать/понимать

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;
- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

уметь

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

аудирование и чтение

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);

- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

говорение и письмо

- воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;

- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- применения родного языка как средства получения знаний по другим учебным предметам и продолжения образования.

В программе усилен семантический аспект подачи лингвистического материала на всех уровнях языка. Процесс постижения языковой семантики и смысла высказываний учитывает реальные возможности школьников и строится в развитии. Учебная нагрузка равномерно распределяется по классам. Часы повторения изученного в 8 классе перенесены на самостоятельное домашнее усвоение с последующей проверкой на уроках.

Положительное отношение к учёбе, настрой на изучение родного языка закрепляются на протяжении всего учебного года наличием нетрадиционных заданий, эталонных в речевом отношении текстов, доступных для детей форм подачи лингвистических знаний. Содержание обучения ориентировано на развитие личности ученика, воспитание культурного человека, владеющего нормами литературного языка, способного выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения.

Реализация календарно-тематического плана обеспечивает освоение общеучебных умений и компетенций в рамках *информационно-коммуникативной деятельности*, в том числе способностей передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания, использовать различные виды чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.), создавать письменные высказывания, адекватно передающие прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно), составлять план.

Программа рассчитана на 102 часа, в том числе для проведения:

- контрольных диктантов – 9 часов;
- изложений – 8 часов;
- сочинений – 2 часа;
- творческих работ – 4 часа.

Тематическое планирование по русскому языку и развитию речи составлено по учебно-методическому комплексу:

1. *Разумовская, М. М.* Программа по русскому языку к учебникам для 5–9 классов / М. М. Разумовская, В. И. Капинос, С. И. Львова, Г. А. Богданова, В. В. Львов // Программно-методические материалы. Русский язык, 5–9 классы / сост. Л. М. Рыбченкова. – М. : Дрофа, 2009.

2. *Русский язык. 8 кл. : методические рекомендации к учебнику / под ред. М. М. Разумовской.* – М. : Дрофа, 2009. – 128 с.

3. *Русский язык*. 8 кл. : учеб. для общеобразоват. учреждений / М. М. Разумовская [и др.] ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2012. – 288 с.

Учебно-методический комплект дополняет литература, используемая при реализации данной программы:

1. *Репина, Н. А.* Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 8 класс» / Н. А. Репина ; под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2009. – 192 с.

2. *Лебедев, Н. М.* Обобщающие таблицы и упражнения по русскому языку : книга для учителя / Н. М. Лебедев. – 2-е изд., дораб. – М. : Просвещение, 2000. – 160 с.

3. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл. : пособие для учащихся. Ч. 1 : Орфография / С. И. Львова. – М. : Мнемозина, 2002.

4. *Львова, С. И.* Самоучитель по орфографии и пунктуации. 5–11 кл. : пособие для учащихся. Ч. 2 : Пунктуация / С. И. Львова. – М. : Мнемозина, 2002.

5. *Шапиро, Н. А.* Учимся понимать и строить текст. 5–9 кл. / Н. А. Шапиро. – М. : Первое сентября, 2002. – 160 с.

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование следующих программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера:

– *Русский язык*. 8 кл. Мультимедийное приложение к учебнику под редакцией М. М. Разумовской и П. А. Леканта. – М. : Дрофа, 2010. – 37,3 МБ. – (Электронное учебное издание).

– *1С: Школа. Русский язык*. 8 кл. – М. : 1С, 2008. – (1С: Школа).

– *Крушинская, Т. Ф.* Интерактивные плакаты. Русский язык. Части речи. Морфология современного русского языка и культура речи. Программно-методический комплекс / Т. Ф. Крушинская. – М. : Новый Диск, 2008. – (Интерактивные плакаты).

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (102 Ч)

№ п/п	Тема урока	Кол- во часо в	Тип урока	Элементы минимального содержания образования	Элементы дополнительного содержания образования	Требования к уровню подготовки обучающихся	Вид конт- роля	Дата прове- дения
								п л а н
1	2	3	4	5	6	7	8	9
Русский язык в семье славянских языков								
1	Русский язык в семье славянских языков	1	Урок объяснения нового материала	Взаимоотношения русского языка с языками коренных народов России; роль языка на международной арене	Навык работы с учебником	Знать: роль русского языка как национального языка русского народа, отражение в языке культуры и истории народа. Уметь: объяснить с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом	Фронтальный опрос	04.09
Комплексное повторение изученного в 5–7 классах. Орфография и морфология (7 часов)								
2	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных,	1	Урок систематизации ЗУН	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением <i>-н-</i> и <i>-нн-</i> в суффиксах	Разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия,	Разграничивать имена прилагательные, причастия, наречия, опознавать эти части речи, видеть в них	Составление грамматического	05.09

	причастий и наречий			прилагательных и причастий	опознавать эти части речи, видеть в них орфограммы, писать правильно	орфограммы, писать правильно Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). Уметь : опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии; составлять словарный диктант на повторяемые орфограммы; решать учебные задачи на основе заданных алгоритмов	рассказа	
3	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий	1	Урок систематизации ЗУН	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением -н- и -нн- в суффиксах прилагательных и причастий	Сигнальные суффиксы причастий	Различать краткие прилагательные и краткие наречия и краткие страдательные причастия., безошибочно выбирать орфограмму.Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические	Тематический диктант	09.09

						и орфографические). <i>Уметь:</i> опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; соблюдать в практике письма основные правила орфографии		
4-5	Слитное и раздельное написание Не и Ни с разными частями речи	2	Урок систематизации ЗУН	Актуализация навыков применения орфограмм, связанных с употреблением <i>Не и Ни</i>		<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка (грамматические и орфографические). <i>Уметь:</i> опознавать языковые единицы, проводить различные, группировать их по видам написания Составлять связанное высказывание по заданной теме	Составление алгоритма для использования правила	11.09 12.09
6	Употребление дефиса	1	Урок систематизации ЗУН	Повторение изученного о дефисном написании различных частей речи	Правописание сопоставимых частей речи. Конструирование предложений	<i>Знать:</i> основные нормы русского языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). <i>Уметь:</i> применять	Тематический диктант комментируемое письмо	16.09

						изученные правила и приемы; пользоваться определенными способами их применения		
7	Слитное, полуслитное и раздельное написание наречий и соотносимых с ними словоформ других частей речи	1	Урок систематизации ЗУН	Закрепление навыков правописания на основе разграничения смысла слов, различения их лексического и грамматического значения, морфемного состава	Правописание производных предлогов и сопоставимых с ними существительных и местоимений с предлогами. Конструирование предложений	Знать: основные нормы русского языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные правила и приемы; пользоваться определенными способами их применения	Тематический диктант. Комментируемое письмо	18.09
8	Контрольный диктант по повторению.	1	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка (грамматические, орфографические, пунктуационные). Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	Диктант с грамматическим заданием	19.09

Синтаксис и пунктуация. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. (9 часов)

9	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний по главному слову.	2	Урок объяснения нового материала	Повторение и углубление сведений о словосочетании; подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях	Строение и грамматическое значение словосочетаний	Знать: строение словосочетаний; отношения между компонентами словосочетания; отличие словосочетаний от слова и предложения; способы выражения.	Самостоятельная работа. Словарный диктант	23.09
10	Виды словосочетаний по способу связи слов. Синтаксический разбор словосочетаний.	1	Урок объяснения нового материала	Повторение и углубление сведений о словосочетании; знакомство с понятием <i>цельные словосочетания</i> ; подбор синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях	Строение и грамматическое значение словосочетаний	Уметь: вычленять словосочетание из предложения; подбирать синонимичные словосочетания как средство выразительности речи; выполнять разбор словосочетаний; находить в тексте цельные словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи	Самостоятельная работа	25.09

11	Р.Р. Повторение. Речь и её разновидности. Стили речи	1	Урок развития речи	Повторение изученного материала о типах речи; обучение анализу типологической структуры текста; совершенствование навыка написания сочинения на социальную тему	Умение подбирать средства художественной выразительности	Знать: отношения между компонентами текста. Уметь: творчески решать учебные и практические задачи; составлять текст	Организация совместной учебной деятельности	26.09
12	Виды словосочетаний по характеру главного слова и способу связи	1	Комбинированный урок	Углубление сведений о словосочетании; подбор словосочетаний-синонимов. Виды связи слов в словосочетаниях	Строение и грамматическое значение словосочетаний	Знать: строение словосочетаний; отношения между компонентами словосочетания; способы выражения значения. Уметь: находить в тексте цельные словосочетания, давать толкование; использовать в устной и письменной речи	Самостоятельная работа	30.09
13	Контрольная работа по теме «Словосочетание»	1	Урок контроля	Виды словосочетаний. Основные признаки словосочетания Синтаксический разбор словосочетаний.		Уметь работать с текстом, выполнять задания по тексту, находить словосочетания, производить синтаксический разбор, подбирать	Тест	02.10

						синонимы.		
14	Понятие о предложении. Типы предложений.	1	Комбинированный урок	Предложение как основная единица языка; средство выражения мысли. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске	Умение конструировать предложения	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: осознавать предложения как основную единицу языка, средство выражения мысли, чувств; употреблять в речи предложения, разные по цели высказывания; работать с художественными текстами изучаемых литературных произведений	Комментировать письмо. Самостоятельная работа	03.10
15	Интонация простого предложения	1	Комбинированный урок	Виды предложений понятие <i>односоставное предложение</i>	Умение конструировать предложения	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: вычленять односоставные и двусоставные предложения в тексте; находить главные члены предложения; выполнять синтаксический разбор простого	Комментировать письмо. Самостоятельная работа	07.10

						предложения		
15-16	Р.Р. Контрольное изложение по тексту повествовательного характера	2	Урок развития речи	Текст. Признаки текста. Микротема. Микротекст		Адекватно понимать информацию текста, воспринимаемую зрительно, излагать содержание прослушанного текста	Написание изложения близкого к тексту	09.10 10.10
Двосоставные предложения. Главные и второстепенные члены. (24 часа)								
17	Подлежащее и способы его выражения	1	Урок объяснения нового материала	Обобщение сведений о способах выражения подлежащего; правильное согласование со сказуемым	Способы выражения подлежащего	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: находить подлежащее в предложении, определять способ его выражения; согласовывать подлежащее со сказуемым	Тренировочное упражнение. Комментируемое письмо	14.10
18	Сказуемое и способы его выражения	1	Урок объяснения нового материала	Способы выражения сказуемого. Приемы различения разных типов сказуемого в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений	Умение опознавать сказуемое в предложениях с пропущенным глаголом-связкой	Знать: основные признаки выражения сказуемого. Уметь: различать сказуемые по составу слов, по способу	Самостоятельная работа	16.10

						выражения лексического и грамматического значений; стилистически различать простые и составные глагольные сказуемые; определять способы выражения именной части составного именного сказуемого; определять роль сказуемых различных типов в изучаемом произведении; находить и выписывать предложения с различными типами сказуемых		
19	Составное глагольное сказуемое	1	Урок усвоения новых знаний	Составное глагольное сказуемое и способы его выражения.		Знать: структуру составного глагольного сказуемого, опознавать его в тексте, различать простое и составное глагольное сказуемое.	Комментированное письмо	

20-21	Составное именное сказуемое	2	Урок усвоения новых знаний	Составное именное сказуемое и способы его выражения		Знать: структуру составного именного сказуемого, различать основные составные глагольные и именные сказуемые, определять способы выражения именной части.		
24	Тире между подлежащим и сказуемым	1	Урок объяснения нового материала	Совершенствование навыка применения правила «Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым». Углубление знаний, умений и навыков по теме	Условия отсутствия постановки тире	Знать: основные нормы русского литературного языка (орфографические, пунктуационные). Уметь: находить подлежащее и сказуемое, ставить знаки препинания между ними; составлять предложения с грамматическим заданием	Само-стоя-тельная работа	
25	Текст: способы и средства связи		Урок развития речи	Углубление знаний учащихся о смысловой и грамматической цельности текста, его строении;	Создание письменных высказываний. Выбор и	Знать: понятие о тексте и способах связи предложений в	Беседа, проблемные задания	

	предложен ий в тексте			знакомство со способами связи предложений в тексте	использование выразительных средств языка в соответствии с коммуникативной задачей -	тексте. Уметь: определять способ связи предложений в тексте -		
26	Правильно е согласован ие главных членов пред- ложения	1	Урок объяс нения новог о матер иала	Способы правильного согласования подлежащего и сказуемого, применение соответствующих правил с учетом существующих вариантов согласования. Приемы различия разных типов сказуемых в зависимости от выражения в них лексического и грамматического значений	Умение опознавать сказуемое в предложениях с пропущенным глаголом-связкой	Знать: основные способы правильного согласования подлежащего и сказуемого. Уметь: применять соответствующие правила, учитывая существующие варианты согласования	Само- стоя-тельная работа	
27– 28	Контрольн ый диктант. Анализ и разбор конт- рольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контр оля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения учащимися материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков.	Умение классифицироват ь ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	Тренинг, прак- тикум	
29	Второстеп енные	1	Комб иниро	Обобщение сведений о второстепенных членах	Грамматическое значение	Знать: основные единицы языка, их	Комментиру- емое письмо.	

	члены предложения, их функция		важный урок	предложения	второстепенных членов. Многозначность второстепенных членов предложения	признаки. Уметь: находить в тексте второстепенные члены предложения, ставить вопросы, определять роль второстепенных членов в предложении	Тематический диктант	
30	Определение. Приложение	1	Комбинированный урок	Обобщение сведений об определении. Понятие <i>приложение</i> . Условия постановки дефиса при приложении. Способы выражения второстепенных членов предложения	Роль определения в тексте. Собственные наименования – особый вид приложений	Знать: основные единицы языка, их признаки, определения. Уметь: находить в тексте согласованные и несогласованные определения; определять способы их выражения; использовать в речи определения для характеристики предмета, явления; распознавать приложения среди других членов предложения; использовать текст изученного литературного	Замена согласованных определений несогласованными	

						произведения; «собирать» эпитеты		
31– 32	Дополнение. Обстоятельство. Основные группы обстоятельств по значениям	2	Комбинированный урок	Обобщение сведений по теме «Дополнение. Обстоятельство. Основные группы обстоятельств по значениям»; способы выражения дополнения и обстоятельства	Прямое и косвенное дополнение. Основные виды обстоятельств. Обстоятельства, выраженные сравнительными оборотами	Знать: определения всех членов предложения, их признаки, отличия. Уметь: отличать второстепенные члены предложения друг от друга, ставить вопрос, находить в тексте; определять способ выражения и роль в предложении	Комментируемое письмо. Тематический диктант	
33	Р/р. Репортаж, его тематика, задачи речи	1	Урок развития речи	Представление о жанре репортажа. Сходство и различие репортажа и информационной заметки. Изобразительность и эмоциональность речи, характерной для репортажа. Обучение сжатию текста	Роль синонимов, эпитетов	Знать: признаки репортажа; сходство и различие репортажа и информационной заметки. Уметь: определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые	Организация совместной учебной деятельности	

						особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста		
34–35	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	Тренинг, практикум	
36–37	Порядок слов в предложении, логическое ударение. Интонация	2	Урок объяснения нового материала	Роль интонации предложения. Восходяще-нисходящая интонация	Обратный порядок слов. Характер интонации	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: с помощью логического ударения и порядка слов выделять наиболее важное слово в предложении; выразительно читать текст	Конструирование предложения	
38–39	Р/р. Репортаж-по-	2	Урок развития	Формирование представления о композиции репортажа;	Роль синонимов, эпитетов	Знать: признаки репортажа и его	Организация совместной учебной	

	вестовани е, его строение, характерн ые язы- ковые средства		речи	знакомство с языковыми средствами, используемыми в репортаже-повествовании (<i>глаголы в форме настоящего времени, назывные предложения, безглагольные конструкции, восклицательные и вопросительные предложения</i>)		функционально- смысловых типов; основные нормы русского литературного языка (орфографические и пунктуационные). Уметь: определять тему, основную мысль текста, функционально- смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста; свободно излагать свои мысли в письменной форме, соблюдая нормы построения текста	деятельности	
40– 41	Контрольн ый диктант. Анализ и разбор контрольн ого диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контр оля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицироват ь ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы, соблюдая основные правила орфографии	Тренинг, практикум	

Односоставные предложения (15 часов)								
42–43	Виды односоставных предложений. Определенно-личные предложения	2	Урок объяснения нового материала	Знакомство с видами односоставных предложений, их значением. Роль односоставных предложений в речи. Способы выражения сказуемого. Формирование умения находить определенно-личные предложения по смыслу и структурным особенностям; знаки препинания в определенно-личных предложениях	Конструирование определенно-личных предложений	дать наблюдение: стилистические возможности односоставных предложений (тексты)	опрос	
44	Неопределенно-личные предложения	1	Урок объяснения нового материала	Понятие <i>неопределенно-личных предложений</i> ; формирование умения находить их по смыслу и структурным особенностям	Обобщенно-личные предложения	Знать: различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки неопределенно-личных предложений. Уметь: находить неопределенно-личные предложения в тексте; использовать	Составление опорных схем	

						неопределенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными определенно-личными		
45	Обобщенно-личные предложения	1	Урок объяснения нового материала	Роль обобщенно-личных предложений в тексте; формы выражения сказуемого; обучение опознаванию этого вида	Конструирование предложений. Значение интонации в неполных предложениях	Знать: различие между односоставными и двусоставными предложениями; признаки обобщенно-личных предложений. Уметь: находить обобщенно-личные предложения в тексте; использовать обобщенно-личные предложения в различных стилях речи; заменять двусоставные предложения аналогичными односоставными обобщенно-	Составление опорных схем	

						личными		
46– 47	Безлич- ные предложен ия	2	Комб иниро ванн ый урок	Общие и отличительные признаки двусоставных и безличных предложений; формирование умения находить безличные предложения в тексте; употребление их в речи. Признаки безличного предложения	Выражение сказуемого в безличном предложении	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки безличного предложения. Уметь: находить безличные предложения в тексте по значению и структурным особенностям; употреблять безличные предложения для передачи состояния природы и окружающей среды; использовать синонимическую замену безличных предложений двусоставными	Составление опорной схемы	
48	Назывные предложен ия	1	Комб иниро ванн ый урок	Типы односоставных предложений. Понятие <i>назывное предложение</i> , признаки назывных предложений, роль в речи. Формирование умения	Употребление назывных пред- ложений в художественной литературе	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки назывных предложений.	Анализ текста. Комментиру- емое письмо	

				находить назывные предложения в тексте		Уметь: находить назывные предложения в текстах художественных произведений; определять роль назывных предложений в художественной литературе, газетных и журнальных очерках; пользоваться в описании для обозначения места и времени		
49	Обобщение по теме «Односоставные предложения»	1	Урок систематизации знаний	Систематизация ЗУН по теме «Типы односоставных предложений»	Схемы односоставных предложений	Знать: различие между типами односоставных предложений; признаки каждого из них. Уметь: определять тип односоставного предложения, находить его в тексте, составлять предложения по схемам; составлять текст по теме. ИКТ:	Организация совместной учебной деятельности	

						контрольный зачет по теме (совмещен с уроком информатики)		
50	<i>Р/р.</i> Контрольное сочинение в жанре репортажа «Книги – наши верные друзья»	1	Урок развития речи	Что входит в понятие <i>книга хорошая</i> ; работа над понятием <i>библиофаг</i> . Определение темы, идеи сочинения, составление плана. Редактирование текста	Повествование и рассуждение как типы текста	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: составлять план-конспект; писать сочинение публицистического характера	Составление плана, рабочие материалы	
51–52	Понятие <i>неполное предложение</i> . Оформление неполных предложений на письме	2	Урок объяснения нового материала	Знакомство с понятием <i>неполные предложения</i> . Сравнительный анализ назывных и неполных двусоставных предложений, роль в тексте, знаки препинания в неполных предложениях	Конструирование предложений. Значение интонации в неполных предложениях	Знать: особенности и функции неполных предложений. Уметь: находить их в тексте; заменять неполные предложения синонимичными полными; различать назывные предложения и неполные	Самостоятельная работа	

						двусоставные предложения; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор предложений		
53–54	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	
55–56	Р/р. Изложение с элементами сочинения на экологическую тему	2	Урок развития речи	Микротема. Абзац. Роль плана. Совершенствование навыка написания изложения с элементами сочинения. Характеристика изложения с элементами сочинения. Обобщенная форма передачи исходного текста	Умение писать изложение	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов. Уметь: строить микротекст в соответствии с заданной темой; свободно излагать свои мысли в устной и письменной форме; совершенствовать и редактировать	Организация совместной учебной деятельности	

						собственный текст		
Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами (14 часов)								
57	Понятие однородности членов предложения	1	Комбинированный урок	Совершенствование навыка нахождения однородных членов в тексте	Графическое изображение однородных членов	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: опознавать языковые единицы, выполнять различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания;	Схематический диктант. Само-стоятельная работа	
58	Союзы при однородных членах предложения	1	Комбинированный урок	Совершенствование навыка постановки запятой между однородными членами предложения, соединенными одиночными союзами	Графическое изображение однородных членов	Знать: правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных союзами. Уметь: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами	Беседа, проблемные задания	
59–60	Однородные члены, связанные	2	Комбинированный	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания,	Пунктуация при повторяющихся союзах. Случаи	Знать: правила постановки знаков препинания при	Комментируемое письмо. Словарный	

	сочини- тельными союзами, и пунктуа- ция при них		ый урок	составления схемы предложения с однородными членами, связанными союзами	отсутствия запятой перед союзом <i>как</i>	однородных членах, связанных союзами. Уметь: правильно ставить знаки препинания при однородных членах, связанных союзами; определять стилистическую окраску союзов в предложении с однородными членами	диктант. Работа с учеб-ником. Само-стоя- тельная работа	
61	<i>Р/р.</i> Статья в газету, понятие о жанре	1	Урок разви- тия речи	Формирование представления о жанре, задачах речи, типе речи; навыков анализа газетных статей. Основные признаки публицистического стиля, его функционально- смысловой тип	Понятие <i>стили литературного языка</i> . Умение составлять тексты	Знать: основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально- смысловых типов (по- вестование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка. Уметь: различать стили речи; определять тему,	Организация совместной учебной деятельности	

						основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста; воспроизводить текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, изложение)		
62–63	Обобщающие слова при однородных членах; знаки препинания	2	Комбинированный урок	Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания, составления схемы предложения с однородными членами и обобщающими словами при них	Конструирование предложений с обобщающими словами	Знать: правила постановки знаков препинания при обобщающих словах с однородными членами. Уметь: правильно ставить знаки препинания; составлять схемы предложений с обобщающими словами при однородных членах; различать предложения с обобщающими словами при однородных членах и предложениях с	Объяснительный диктант	

						именными составными сказуемыми		
64– 65	Однородные и неоднородные определения	2	Комбинированный урок	Усвоение особенностей значения однородных и неоднородных определений и их пунктуационного оформления. Схемы предложений с однородными и неоднородными предложениями	Конструирование предложений с однородными и неоднородными определениями	Знать: правила постановки знаков препинания между однородными и неоднородными определениями и отсутствие знаков при неоднородных определениях. Уметь: составлять схемы предложений с однородными определениями; различать однородные и неоднородные определения	Тестирование на знание правил постановки знаков препинания. Использование текстов художественной литературы	
66– 67	Р/р. Статья в газету. Строение текста	2	Урок развития речи	Композиция статьи, определение ведущего типа речи и типовых фрагментов, языковых средств, синтаксических средств выразительности. Нормы русского литературного языка	Понятие <i>стили литературного языка</i> . Умение составлять тексты	Знать: основные признаки публицистического стиля, признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествование, описание, рассуждение); основные нормы русского литературного языка.	Организация совместной учебной деятельности	

						<i>Уметь:</i> различать стили речи; определять тему, основную мысль текста; анализировать структуру и языковые особенности текста		
68	Закрепление и обобщение темы «Однородные члены предложения»	1	Урок закрепления темы	Систематизация ЗУН по теме «Однородные члены предложения». Совершенствование навыка правильной постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, составления схемы предложения с однородными членами	Умение распознавать однородные и неоднородные определения, отличать от приложений	<i>Знать:</i> правила постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами. <i>Уметь:</i> разбирать такие предложения по членам, составлять схемы; находить в тексте; составлять самостоятельно предложения с однородными членами	ИКТ: составление текста по теме «Однородные члены предложения»	
69–70	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения изученного материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибки, правильно объяснять графически орфограмму	<i>Знать:</i> основные нормы русского литературного языка. <i>Уметь:</i> применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	
Предложения с обращениями, вводными конструкциями и междометиями (10 часов)								
71–72	Обращение. Знаки	2	Урок объяснен	Повторение сведений об обращении;	Распространенные обращения,	<i>Знать:</i> основные единицы языка, их	Тематический	

	препинания при нем		ия нового материала	совершенствование умения правильной постановки знаков препинания	содержащие прилагательные и притяжательные местоимения	признаки; порядок синтаксического и пунктуационного разбора. Уметь: находить в предложении обращение, употреблять его с учетом речевой ситуации; правильно ставить знаки препинания	диктант. Комментируемое письмо	
73–74	Понятие о вводности как речевой категории. Вводные слова и предложения. Знаки препинания при них	2	Комбинированный урок	Обобщение и закрепление изученного по теме «Вводные слова. Знаки препинания при них». Понятие <i>вводное предложение</i>	Роль в тексте и значение. Особенности интонации предложения с вводными конструкциями	Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания. Уметь: выражать определенное отношение к высказываниям с помощью вводных конструкций; правильно ставить знаки препинания при вводных словах	Комментируемое письмо. Самостоятельная работа -	
75–76	Вводные слова и вставные конструкции. Знаки препинания	2	Урок объяснения нового материала	Основные единицы языка и их признаки. Особенности интонации предложения с вводными конструкциями.	Предложения с междометиями и словами «да», «нет»	Знать: основные единицы языка, их признаки; вводные слова и предложения как средство выражения субъективной оценки высказывания.	Комментируемое письмо. Тренировочные	

				Понятие <i>вставная конструкция</i> . Совершенствование умения правильной постановки знаков препинания		Уметь: находить в художественных произведениях, изучаемых на уроках литературы, предложения с вводными словами, выписывать их; выполнять синтаксический и пунктуационный разбор этих предложений	упражнения	
77–78	<i>Р/р.</i> Подробное изложение с элементами сочинения-рассуждения публицистического характера в жанре газетной статьи	2	Урок развития речи	Композиция сочинения-рассуждения. Принципы построения текста. Анализ текста: определение его идеи, темы, нахождение ключевых слов	Использование обращений, вводных конструкций, риторических вопросов	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов; принцип построения текста. Уметь: извлекать информацию из различных источников; осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, владея различными видами монолога и диалога; использовать цитирование как способ аргументации; оформлять цитаты; редактировать текст-	Организация совместной учебной деятельности	
79–	Контрольн	2	Урок	Определение уровня	Умение	Знать: основные нормы	Тренинг	

80	ый диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками		контроля ЗУН по теме	усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	, практик ум	
Предложения с обособленными членами (17 часов)								
81	Понятие об обособленных членах -	1	Урок объяснения нового материала	Понятие <i>обособление</i> как один из способов смыслового выделения (или уточнения) членов предложения. Формирование умения проводить синонимичную замену, правильно ставить знаки препинания	Сопоставление предложений. Навыки выразительного чтения предложений с обособленными членами	Знать: основные единицы языка, их признаки. Уметь: опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа; правильно ставить знаки препинания; выделять интонационно обособленные члены	Объяснительный диктант. Работа с учебником	
82	Обособленные согласованные распространенные и нераспространенные определения	1	Урок объяснения нового материала	Общие условия обособления определений, умение проводить синонимичную замену, постановка знаков препинания	Сопоставление предложений. Знаки препинания в предложениях с обособленными членами, выраженными согласованным определением с дополнительным обстоятельством	Знать: правила обособления согласованных распространенных и нераспространенных определений. Уметь: правильно обособлять определения интонационно и на письме; выполнять синонимическую замену обособленных членов	Составление плана параграфа. Выборочная работа из текстов художес	

					ым значением		т- венной литерат уры (И. С. Тургене в)	
3	Обособлен ие определени й с обстоятельс твенным значением. Обособлен ие несогласов анных определени й	1	Урок объяснен ия нового мате- риала	Выявление грамматических условий обособления определений с обстоятельным значением. Сопоставление предложений. Знаки препинания в пред- ложениях с обособленными членами	Закрепление пунктуационных навыков. Согласованные и несогласованные определения	Знать: правила обособления определений с обсто- ятельственным оттенком и несогласованных определений. Уметь: выявлять условия обособления; правильно обособлять интонационно и на письме; проводить синонимическую замену обособленных членов; конструировать предложения с определенным грамматическим заданием	Коммен тируемо е письмо. Работа с учеб- ником	
84– 85	<i>Р/р.</i> Портретны й очерк: его композиция , используем	2	Урок развития речи	Теоретические сведения о портретном очерке. Анализ образцов. Языковые средства для выражения	Умение создавать статью, интервью, участвовать в дискуссии (публицистически	Уметь: самостоятельно редактировать и творчески перерабатывать собственный текст	Организ ация совмест ной учебной деятель	

	ые типы речи и языковые средства			эмоциональной оценки. Подготовка к сочинению по очерку В. Астафьева «Учитель»	й стиль), осуществлять речевой самоконтроль, анализировать художественный текст с точки зрения роли ИВС в идейно-художественном содержании произведения		ности	
86	Обособление определений и приложений, относящихся к личному местоимению	1	Комбинированный урок	Выявление грамматических условий обособления определений и приложений, относящихся к личному местоимению	Развитие навыка выразительного чтения	Знать: правила обособления определений. Уметь: выявлять условия обособления; правильно обособлять определения и приложения интонационно и на письме; графически обозначать условия обособления	Тренировочные упражнения	
87	Обособление согласованных приложений.	1	Комбинированный урок	Выявление грамматических условий обособления согласованных приложений. Интонация при	Закрепление пунктуационных навыков, условия отсутствия запятой перед союзом <i>как</i>	Знать: правила обособления предложений. Уметь: выявлять условия обособления; правильно ставить знаки	Тестирование на знание правил постановки	

	Отсутствие или наличие запятой перед союзом <i>как</i>			обособлении приложений, знаки препинания. Формирование умения правильной постановки знаков препинания в оборотах с союзом <i>как</i>		препинания при выделении обособленных членов предложения; выра- зительно читать предложения с обособленными членами	вки знаков препи- нания; использо- вание текстов худо- жественной литерат- уры	
88	Обобщение по теме «Предложе- ния с обособленн- ыми членами»	1	Урок закреплени- я темы	Закрепление и систематизация знаний по теме «Предложения с обособленными членами»	Умение выполнять синтаксический разбор	Знать: правила постановки знаков препинания в предложениях с обособленными членами. Уметь: выполнять синтаксический и пунктуационный разбор; находить в тексте, графически обозначать условия обособ- ления	Организ- ация совмест- ной учебной деятель- ности	
89– 90	Контрольн- ый диктант. Анализ и разбор контрольно- го	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков. Применение	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные	Тренинг , практик- ум	

	диктанта. Работа над ошибками			орфографических и пунктуационных знаний	орфограмму	правила орфографии		
91–92	<i>Р/р.</i> Изложение – портретный очерк с элементами сочинения	2	Урок развития речи	Определение уровня усвоения материала. Тема. Основная мысль. Микротема. Абзац. Роль плана. Принципы построения текста. Анализ текста: определение его идеи, темы, нахождение ключевых слов	Умение писать сочинение	Знать: признаки текста и его функционально-смысловых типов повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Организация совместной учебной деятельности	
93	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночным и деепричастиями	1	Комбинированный урок	Обобщение по теме «Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями»; синонимические конструкции; знаки препинания при одиночном деепричастии	Отличие одиночного деепричастия от наречия	Знать: правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и деепричастиями. Уметь: выявлять условия обособления обстоятельств; правильно ставить знаки препинания при обособленных обстоятельствах	Самостоятельная работа. Комментируемое письмо	
94	Обособлен	1	Урок	Выявление	Образование	Знать: правила обособ-	Работа	

	ие дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами		объяснения нового материала	грамматических условий обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами. Интонация; условия постановки знаков препинания	производных предлогов	ления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с производными предлогами. Уметь: выявлять условия обособления дополнений и обстоятельств, выраженных существительными с предлогами, правильно обособлять интонационно и на письме; графически объяснять условия обособления; составлять предложения с производными предлогами, с которыми употребляются обособленные дополнения и обстоятельства	с опорной схемой	
95	Обособление уточняющих членов	1	Комбинированный урок	Отрабатывание умений находить уточняющие члены предложения, ставить знаки препинания. Выявление грамматических условий обособления	Синтаксический разбор с обособленными и уточняющими членами предложения	Знать: правила обособления уточняющих членов предложения. Уметь: выявлять условия обособления уточняющих членов предложения; выразительно читать	Работа с учебником. Объяснительный диктант. Словарь	

				уточняющих членов		предложения с уточняющими членами; находить обособленные уточняющие члены предложения в тексте	ый диктант	
96–97	Контрольный диктант. Анализ и разбор контрольного диктанта. Работа над ошибками	2	Урок контроля ЗУН по теме	Определение уровня усвоения материала. Проверка и тематический контроль знаний, умений, навыков	Умение классифицировать ошибку, правильно объяснять графически орфограмму	Знать: основные нормы русского литературного языка. Уметь: применять изученные орфограммы; соблюдать основные правила орфографии	Тренинг, практикум	
Прямая и косвенная речь (5 часов)								
98	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью	1	Комбинированный урок	Формирование представления о разных способах передачи чужой речи. Знакомство с пунктограммой «Знак препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора»	Конструирование предложений со знаками препинания в предложениях с прямой речью, разорванной словами автора	Знать: основные способы передачи чужой речи. Уметь: определять способ передачи чужой речи	Беседа, проблемные задания	
99	Предложения с косвенной речью	1	Комбинированный урок	Понятие <i>косвенная речь</i> . Строение предложений с косвенной речью. Употребление союзов <i>что, чтобы</i> , союза-частицы <i>ли</i> при	Конструирование предложений	Уметь: находить подобные предложения в тексте, объяснять знаки препинания, конструиро-	тикум	

				замене прямой речи косвенной		вать предложения, под- бирать синонимичные конструкции		
100	Цитаты и способы цитиро- вания	1	Комбини рованный урок	Текст как речевое произведение. Знакомство с основными способами цитирования. Цитирование поэтического текста, частичное цитирование	Конструирование предложений	Знать: основные способы цитирования. Уметь: находить подобные предложения в тексте; объяснять знаки препинания; правильно использовать цитаты в собственных сочинениях	Тренинг , практик ум	
101 – 102	Р/р. Творческая мастерская «Мы делаем газету»	2	Урок развития речи	Повторение знаний о тексте, его особенностях, тематике и проблематике, жанрах; формирование умения создания текстов разных жанров (репортажа, портретного очерка, статьи)	Умение писать сочинение в разных жанрах (репортаж, портретный очерк, статья)	Знать: признаки текста и его функционально- смысловых типов (повествование, описание, рассуждение). Уметь: свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме; соблюдать нормы построения текста, совершенствовать и редактировать собственный текст	Организ ация совмест ной учебной деятель ности	