



АДМИНИСТРАЦИЯ ГОРОДА НИЖНЕГО НОВГОРОДА
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 53

603146, г. Нижний Новгород, ул. Бекетова дом 19,
тел/факс (831)412-14-69, 412-01-71

СОГЛАСОВАНО
экспертным советом
протокол № 1 от 17.09.2013

УТВЕРЖДЕНО
приказом директора
МБОУ гимназии № 53
№ 286 -О от 17.09.2013

**Дополнительная образовательная
общеразвивающая программа
«Школа будущего первоклассника «Лучик»»**

(для детей 5,5 -7 лет)

Разработчики:

**Беленко Л.В.
Генералова А.А.
Сидорова И.В.
Белова Е.В.
Рождественская Е.Б.
Панькова М.Ю.**

**г. Нижний Новгород
2013 г.**

Содержание

1. Пояснительная записка:	3
1.1. Введение.....	3
1.2. Анатомо-физиологические особенности детей 5,5 – 7 лет.....	3
1.3. Психологическая характеристика детей 5,5 – 7 лет....	4
1.4. Направления подготовки детей к школе; цели и задачи.....	5
1.5. Принципы обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа будущего первоклассника «Лучик»».....	6
2. Планируемые результаты	7
3. Учебный план	7
4. Развитие речи	8
5. Подготовка к обучению грамоте	13
6. Математика	16
7. Французский язык	20
8. Изобразительное искусство и художественный труд	27
9. Развитие познавательной сферы	32
10. Перспективы дальнейшей работы	41
11. Литература	41

1. Пояснительная записка

1.1. Введение

«Школьное обучение никогда не начинается с пустого места, а всегда опирается на определённую стадию развития, проделанную ребёнком».

Л. С. Выготский

Формирование готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе является одной из центральных задач работы с детьми 5,5 – 7 лет. При переходе дошкольника в школу изменяется его социальный статус, общественная позиция. Целенаправленная и системная работа с ребёнком перед школой должна быть этапом всестороннего развития ребёнка - личностного, социального, когнитивного. Год, который проживают дети до школы, представляет собой огромный резерв для их психического, умственного, физического развития.

1.2. Анатомо-физиологические особенности детей 5,5 – 7 лет.

В организме ребёнка 5,5–7 лет происходят большие анатомо-физиологические изменения. Рост увеличивается на 7-11 см. Сращение между собой частей затылочной, основной и обеих половин лобной костей черепа к этому возрасту еще не завершено. Между костями черепа сохраняются хрящевые зоны. Не заканчивается и окостенение носовой перегородки. Эти особенности необходимо учитывать при проведении подвижных игр и занятий, так как даже самые лёгкие ушибы в области носа, уха могут привести к травмам.

Позвоночный столб ребёнка 5,5–7 лет чувствителен к деформирующим воздействиям. Скелетная мускулатура характеризуется слабым развитием сухожилий, связок. Возникает опасность искривления позвоночника, деформация внутренних органов. Особое внимание педагог должен уделять сознательному и осознанному формированию осанки. К 7 годам у ребёнка хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но по-прежнему слабы мелкие мышцы, особенно кистей рук, поэтому дети лучше выполняют сильные размашистые движения, чем те, которые требуют точности. Необходимо развивать мелкую моторику.

Основой двигательной деятельности является развитие устойчивого равновесия, которое в возрасте 5,5–7 лет до конца не сформировано, особенно у мальчиков. Размеры и строение дыхательных путей ребёнка дошкольного возраста уже, чем у взрослых, поэтому нарушения температурного режима и влажности воздуха в помещении приводят к заболеваниям органов дыхания. Важна правильная организация двигательной активности детей, соблюдение температурного режима и режима проветривания. Педагог обязан контролировать и направлять двигательную активность детей с учётом их индивидуальности; предупреждать случаи гипердинамики и активизировать тех, кто предпочитает «сидячие» игры.

Интенсивно формируется сердечная деятельность. На шестом, седьмом году жизни ребёнка совершенствуются основные нервные процессы: возбуждение и особенно торможение. В данный период несколько легче формируются все виды условного торможения. Совершенствование торможения способствует соблюдению ребёнком правил поведения. Дети чаще поступают «как надо» и воздерживаются от недозволенного. Однако задания, основанные на торможении, следует разумно дозировать, так как выработка тормозных реакций сопровождается изменением частоты сердечных сокращений, дыхания, что свидетельствует о значительной нагрузке на нервную систему.

Равновесие возбуждения и торможения говорит о физиологических предпосылках развития волевых качеств. Происходит качественное изменение головного мозга, он увеличивается. В связи с этим возрастает функциональное значение второй сигнальной системы. Слова приобретают обобщённое значение, сходное с тем, какое оно есть у взрослого. Дети 5,5 – 7 лет быстро расходуют запас энергии нервных тканей, а перенапряжение опасно для ребёнка. Педагоги должны проводить физкультурные минутки, паузы, «рассказы стихов руками», эмоциональность которых позволит пополнить запас нервных клеток.

1.3. Психологическая характеристика детей 5,5 – 7 лет.

Развитие личности и деятельности ребёнка характеризуется появлением новых качеств и потребностей: расширяются знания о предметах и явлениях, которые ребёнок не наблюдал непосредственно. Дети начинают интересоваться связями, существующими между предметами и явлениями, человеком и природой. Освоение этих связей во многом определяет развитие ребёнка.

Ребёнок осваивает деятельность, подчинённую социальным нормам и требованиям. Наряду с познавательным типом общения развивается и совершенствуется личностный тип общения, в основе которого лежит интерес к человеческим взаимоотношениям.

Ребёнка этого возраста начинает привлекать возможность показать свои умения и осведомлённость перед другими.

В центре психического развития детей 5,5 – 7 лет стоит формирование произвольности психических процессов и движений. Произвольность выражается в следующем:

- ✓ ребёнок в состоянии ставить перед собой такие новые для него самостоятельные цели, как запомнить, рассмотреть, обдумать, совершить движение, даже если оно ему не очень интересно, это принципиально отлично от того, как он рассказывал, запоминал, двигался раньше, т.к. это ранее делалось по ходу какой-либо практической деятельности для её успешного осуществления (например, игры);
- ✓ ребёнок начинает отдавать себе отчёт в особой умственной работе, состоящей в запоминании, обдумывании, рассматривании;
- ✓ ребёнок обращает внимание на свои внутренние качества (честность, доброта, справедливость и др.);

✓ выбирает способ действия в достижении результата.

К 6-7 годам дети способны поставить цель, принять решение, наметить план действий, выполнить его, проявить усилие в процессе преодоления препятствия, оценить результат волевого действия. Но поставленные цели не всегда достаточно осознанны, не всегда определяется трудность задания, длительность его выполнения.

С возникшей произвольностью психических процессов существенно меняется поведение детей. Они обретают способность запоминать и при необходимости припоминать правило, менять поведение в соответствии с ним. Поведение детей всё более регулируется на основе понимаемых и принимаемых правил. Появляется интерес к нормам поведения, взаимоотношениям. Произвольность поведения – важнейшая особенность детей 5,5 -7 лет. У детей меняется представление о себе. Они способны дать себе отчёт в поведении, личных качествах, в своих знаниях. Существенным проявлением самосознания детей данного возраста является возникновение представлений о том, какими бы они хотели бы быть, а какими не хотели бы. Положительное представление о своём возможном будущем облике позволяет оценить, какие они в настоящий момент.

У детей 5,5-7 лет возникает состояние обучаемости, что позволяет педагогам в качестве основного средства работы с ними избрать обучение.

1.4. Направления подготовки детей к школе, цели и задачи дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа будущего первоклассника «Лучик»»

В процессе подготовки детей к школе педагогами создаются условия для успешной адаптации дошкольников к школьной жизни. Подготовка детей 5,5-7 летнего возраста к успешному овладению учебной деятельностью в начальной школе проходит в условиях личностно-ориентированного системно-деятельностного подходов к обучению.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника «Лучик»» направлена на обеспечение преемственности дошкольного учреждения и школы, на разностороннее развитие детей дошкольного возраста, на основе индивидуального подхода к детям дошкольного возраста и специфичных для детей дошкольного возраста видов деятельности. Преемственность обеспечивается и тем, что в ШБП занятия с дошкольниками ведут те педагоги, которые будут работать с детьми в начальной школе гимназии. Освоение дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа будущего первоклассника «Лучик»» не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации детей дошкольного возраста. Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника «Лучик»» составлена с учётом возрастных особенностей детей 5,5 -7 лет.

Выбраны следующие направления в работе с дошкольниками:

- формирование физической готовности к обучению (укрепление нервной системы, формирование правильной осанки, развитие мелкой моторики, укрепление здоровья);
- формирование психологической готовности к обучению (формирование готовности принять новую социальную позицию школьника; формирование положительного отношения к школе; установление доброжелательных и доверительных отношений между педагогом и детьми, между детьми; развитие организованности, дисциплины; формирование стремления преодолевать трудности, не отказываться от намеченной цели);
- формирование интеллектуальной готовности (развитие познавательных интересов детей, расширение знаний детей об окружающем мире, развитие речи, развитие умений анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы)

Цель данной программы – обеспечение преемственности дошкольного и школьного образования, подготовка ребёнка к школьной жизни, новой ведущей деятельности, снятие трудностей адаптации в новой для него социальной среде, развитие и коррекция познавательных и коммуникативных способностей ребенка.

Задачи:

- развитие всех психических процессов (внимание, память, мышление, речь, воображение);
- формирование общих умений и навыков учебной деятельности;
- развитие творческих способностей;
- формирование устойчивого интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе;
- развитие коммуникативной культуры (культуры мышления, культуры речи, эмоциональной культуры).

В результате решения этих задач ребёнок приобретает ценностные установки, которые существенно влияют на становление личности. У детей формируется отношение к познанию как ценности, к средствам познания и общения как важному достижению. Достигается развитие личностной, коммуникативной, познавательной активности детей.

1.4. Принципы обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа будущего первоклассника «Лучик»»

1. Гуманистический характер процесса обучения, ориентированного на потребности ребёнка и его индивидуальные возможности.
2. Принцип непрерывности развития ребёнка с опорой на возрастные особенности детей 5,5-7 лет.
3. Обучение в условиях взаимодействия и сотрудничества.
4. Доступность и достаточность.
5. Систематичность и последовательность.
6. Наглядность.

7. Единство развития, обучения и воспитания.
8. Целесообразность (использование здоровые сберегающих технологий обучения).
9. Комплексный подход.

Основные виды деятельности – игра и продуктивная деятельность.

В 5,5 – 7 летнем возрасте игра ещё не потеряла для детей своего значения, а учебная деятельность не стала ведущей, поэтому на занятиях педагоги опираются на игру. Кроме того, в игре возможны постановка и решение достаточно сложных задач, которые в иной форме ребёнком не понимаются. Игра служит важнейшим средством выявления и развития творческих способностей ребёнка, его креативности. Любая игра имеет правила. Установление правил (совместное педагогом и ребёнком) и следование им – вот мотивация, которая гораздо эффективнее внешнего принуждения и позволяет успешно сочетать игру с учением. Поэтому основным способом жизни и творчества детей на занятиях в ШБП «Лучик» является игра.

2. Планируемые результаты

- Выравнивание стартовых возможностей будущих первоклассников.
- Развитие познавательных и личностных качеств ребенка: восприятия, внимания, мышления, речи, памяти, воображения, способностей, силы воли, трудолюбия, ответственности, доброжелательности, отзывчивости.
- Формирование устойчивой позитивной мотивации к учению в единстве с эмоциональными и социальными мотивами.
- Формирование навыков работы в коллективе и коммуникативных отношений.
- Формирование целостного представления об окружающем мире.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника «Лучик»» обеспечивает социально-психологическую адаптацию дошкольника к новым условиям, помогает ему выработать необходимые нормы поведения, способствует формированию интереса к познавательной деятельности. Вся деятельность направлена на развитие ребёнка, что дает возможность каждому поступить в любое образовательное учреждение.

3. Учебный план

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа будущего первоклассника «Лучик»» строится с учётом следующих содержательных линий:

1. Развитие речи («Речевчик»).
2. Подготовка к обучению грамоте («Путешествие со Звукариком»).

3. Математика («Мои математические открытия»).
4. Изобразительное искусство и художественный труд («Мир моими руками»).
5. Французский язык («Французский язык для малышей»).
6. Развитие познавательной сферы детей («Умники »)

Материал, предложенный данной программой, разработан на интегрированной основе и деление содержания на предметы условно. Условность обозначена подготовкой ребёнка к названию школьных предметов. Программа не допускает дублирования первого класса общеобразовательной школы. Объём программы рассчитан на 170 часов (2 раза в неделю в течение 5 месяцев с ноября по март включительно).

Образовательная область	Предмет	Количество часов	
		в неделю	за 5 мес.
Развитие речи	Речевтик	2	34
Подготовка к обучению грамоте	Путешествие со Звукариком	2	34
Математика	Мои математические открытия	2	34
Французский язык	Французский язык для малышей	2	34
Изобразительное искусство и художественный труд	Мир моими руками	1	17
Развитие познавательной сферы	Умники	1	17
Обязательная нагрузка		10	170

4. Развитие речи

Пояснительная записка

Развитие речи предполагает освоение детьми основных языковых единиц (звуков, слов, словосочетаний, предложений) и механизмов речи (восприятие речи, создание речевых высказываний, воспроизведение).

Развитие речи идёт по четырём основным направлениям: развитие звуковой стороны речи, обогащение словаря, работа над словосочетанием и предложением, развитие связной речи. На данных занятиях основное внимание уделяется развитию двух видов речевой деятельности: слушанию и говорению.

Цель: развитие творческого потенциала личности, стимулирование мотивации изучения родного языка.

Основные задачи:

1. Развивать фонематический слух.
2. Развивать артикуляционный аппарат, дикцию.
3. Расширять словарный запас детей.
4. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
5. Развивать умение составлять речевые высказывания на основе личных впечатлений, на основе услышанного и прочитанного, на основе иллюстраций.
6. Обучать использованию в речи слов, словосочетаний и предложений разных видов.
7. Развивать умение отвечать и задавать вопросы.
8. Развивать интерес детей к самостоятельному словесному творчеству, созданию рассказов, сказок, стихотворений.

Содержание

Развитие звуковой стороны речи

Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Выработка отчётливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков. Совершенствовать фонематический слух: дать представление о звуке, учить выделять отдельные звуки, называть слова с определённым звуком, определять место звука в слове.

Развитие связной речи

Развивать связную монологическую речь ребенка: построение связного высказывания, пересказ литературного произведения, составление рассказов, сочинение сказок, загадок. Воспитание культуры речевого общения: развернутость ответа, способность аргументировать свое мнение, умение слушать собеседника и задать ему вопросы.

Обогащение словаря

Упражнять детей в подборе слов со сходными (синонимы) и противоположными (антонимы) значениями. Расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Познакомить с разными способами образования слов, упражнять в образовании однокоренных слов, в сравнительной и превосходной степени имен прилагательных. Учить подбирать слова-ассоциации, рифмовать слова.

Основные этапы занятий.

1. Речевая разминка (заучивание чистоговорок, скороговорок, стихов в игровой форме с опорой на рисунки). Цель - совершенствование речевого аппарата, дикции.
2. Сообщение темы.
3. Знакомство с речевым понятием (с помощью различных героев): овладение речевым теоретическим материалом на практическом уровне, через речевую ситуацию. Теория даётся в минимальной дозе, которая позволяет начать формирование у детей первоначальных речевых умений.

4. Рассматривание рисунков, их раскрашивание, создание высказываний по рисунку.
5. Слушание и осуждение высказываний, монологов, обучение элементарному речевому анализу.
6. Речевой этикет: анализ и разыгрывание типичных ситуаций общения. Нужно учить детей культуре общения, доброму и уважительному отношению к окружающим.
7. Сочинительство (подписи к рисункам, заглавие к рассказу, истории по сюжетным картинкам, сочинение сказок и загадок).

Обучение носит практический характер и основывается на организации активной речевой деятельности детей в ситуациях бытового, игрового, учебного общения. Основная цель занятий - побудить у детей желание общаться, вызывать интерес к речи окружающих и своей собственной и на этой основе начать формирование элементарных навыков культуры речи, правильного речевого поведения, умение слушать, высказаться на близкие детям темы.

Знание предусматривают частую смену видов деятельности детей и их разнообразие, включение игровых ситуаций и занимательных упражнений. Использование наглядного и дидактического материала, что обосновано психофизиологическими особенностями детей данного возраста. Коллективные игры, инсценировки, сочинение сказок способствуют не только развитию речи детей, но и развитию навыков общения.

Занятия не имеют строгой структуры. Этапы занятий могут варьироваться и выбираться в соответствии с основными задачами

Тематическое планирование занятий

№ занятий	Тема занятий	Виды упражнений	Дата
1-2	<u>Мир общения:</u> 1. Давайте знакомиться. 2. Вежливые слова.	1. Игра: Давайте знакомиться. 1. Заучивание скороговорок 2. Составление рассказа	
3-4	<u>Моя семья:</u> 1. Моя родословная. 2. Любимые занятия в моей семье	1. Составление рассказа 2. Прослушивание (заучивание) стихов	
5-6	<u>Времена года (осень, зима)</u> 1. Осенние месяцы. Признаки осени 2. Зимние месяцы. Признаки зимы	1. Упражнение по обогащению словаря 2. Составление рассказа по картинке	
7-8	<u>В гостях у сказки</u> 1. Мои любимые сказки. 2. Русская народная сказка «Колобок»	1. Обогащение словаря (игра: кто больше) 2. Дорисовывание сюжетной картинки	
9-10	<u>Волшебные сказки</u> 1. Сказка «Два Мороза»	1. Словесное рисование на тему «Мой любимый»	

	2.Сочинение волшебной сказки.	сказочный герой» 2.Игра: «Настроение» (интонационное упражнение)	
11-12	<u>Сказки о животных</u> Русские народные сказки «Лиса и заяц», «Теремок» и др.	1. Составьте диалог сказочных героев 2.Игра: «Кто сказал мяу?»	
13-14	<u>Лучший праздник</u> 1.Конкурс стихов к Новому году 2.Новогодние каникулы	1. Составление рассказа по картинке 1.Разыгрывание сценок, составление пантомим.	
15-16	<u>Мои любимые занятия</u> 1.Мои любимые игрушки. 2.Мои любимые игры.	1.Игра: «Где мы были, мы не скажем, а что делали, покажем» 2.Заучивание стихов	
17-18	<u>Мои любимые книжки</u> 1.Мои любимые рассказы. 2.Мои любимые стихи	1. Составление рассказа 2. Упражнение на обогащение словаря	
19-20	<u>Пословицы, поговорки, загадки</u> 1.Пословицы, поговорки. 2.Сочинение загадок	1.Игра: «Скажи по-другому» 2.Игра: «Наоборот» 3.Игра: «Кто это? Что это?»	
21-22	<u>Времена года (весна, лето)</u> 1.Весенние месяцы. Признаки весны 2.Летние месяцы. Признаки лета	1. Словесное рисование 2.Заучивание стихов	
22-23	<u>Кем я буду?</u> 1.Строительные профессии 2.Профессии искусства. Спортивные профессии.	1 Словесное рисование 2.Упражнение на обогащение словаря	
25-26	<u>Я мечтаю</u> 1.Скоро в школу я пойду 2.Прошло 10 лет...	1.Сочинение сказки 2.Заучивание стихов 3.Составление рассказа, инсценировка	
27-28	<u>Эти забавные животные</u> 1.Домашние животные 2.Дикие животные	1 Звукоподражательные игры 2 Сочинение истории 3 Рисование волшебного животного	
29-30	<u>Мой подарок</u> 1.Я любимой мамочке испеку 2 пряничка 2.Рисунок в подарок	1 Упражнение в подборе слов- ассоциаций 2 Разучивание детских песен 3 Игра: «настроение»	
31-32	<u>Речевой эпитет</u> 1.Приглашение в игру 2.Слова извинения и прощения	1 Разыгрывание сценок 2 Заучивание стихов	
33	Культура общения	1 Разыгрывание речевых	

	Правила общения в школе	ситуаций 2 Заучивание стихов	
34	Игра: «Путешествие по сказке»	1 Пересказ, инсценировка отрывков из сказок 2 Игра: « Угадай героя»	

Речевое развитие рассматривается как развитие умений понимать и пользоваться языком: развития фонематического слуха и звукового анализа, словаря, осознания состава слов, формирование грамматических категорий, развитие связной речи. Большое внимание уделяется фантазии, воображению, словесному творчеству ребенка.

Диагностика речевой готовности детей к школьному обучению представляет набор заданий для выявления уровня развития отдельных сторон речи (лексика, фонетика, грамматика, связная речь) на основе выполнения всех заданий делаются выводы об уровне развития ребенка в целом. Диагностика ведется по следующим направлениям:

1. Изучение состояния звуковой культуры речи детей:

- выявление особенностей звукопроизношения;
- уровень ориентации на звуковую форму слова.

2. Изучение словаря детей:

- классификация понятий;
- подбор синонимов, антонимов;
- подбор определений.

3. Изучение уровня связной речи детей.

Детям предлагается прослушать незнакомый рассказ или сказку, небольшую по объёму. Пересказ анализируется по следующим показателям:

- понимание текста;
- структурирование текста (умение последовательно и точно построить пересказ);
- лексика (полнота использования лексики текста, замена авторских выразительных средств собственными);
- грамматика (правильность построения предложения);
- плавность речи (наличие или отсутствие длительных пауз);
- самостоятельность пересказа (наличие или отсутствие помощи педагога)

Беседы, наблюдения помогают в проведении диагностики речевой готовности.

Литература

1. Риторика для малышей. Методические разработки: в кн. для учителя Г.И. Сорокина, Р.И. Никольская-М. Просвещение-2001
2. Занятия по развитию речи в детском саду. Книга для воспитателя дет. сада./под ред. О.С.Ушаковой.-М. Просвещение-1993
3. Развитие речи детей дошкольного возраста. Под ред. Ф.А.Сохина 2-е издание .-М. 1998

4. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи. 2-е издание-М. Просвещени-1988
5. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе.-М. 1993
6. Н.Ю.Яшина Готовность детей к школе - Нижегородский гуманитарный центр, 1996
7. Белова Т. В., Солнцева В. А. Готов ли ребенок к обучению в первом классе? — М.: Ювента, 2005.
8. Селевко Г. К., Селевко А. Г. Социально-воспитательные технологии. — М.: Народное образование, 2002.
8. Якиманская И. С. Личностно ориентированное обучение в современной школе. — М.: Сентябрь, 2000.
9. Давыдов В. В. Виды обобщения в обучении. — М.: Педагогическое общество России, 2000.

5. Подготовка к обучению грамоте

Пояснительная записка

Подготовка детей к обучению грамоте предполагает освоение детьми основных языковых единиц (звуков, слов, словосочетаний, предложений) и механизмов речи (восприятие речи, создание речевых высказываний, воспроизведение), способствует формированию фонематического слуха, обеспечивает обогащение активного словаря ребёнка, связной речи, формирование умений составлять описательный, повествовательный рассказ, рассказ – рассуждение (без использования терминологии). Особое внимание уделяется развитию мышления, воображения, речи и подготовке руки к письму, формированию умений общаться со сверстниками, сотрудничать с ними. Занятия не имеют строгой структуры, этапы занятий могут варьироваться и выбираться в соответствии с основными задачами.

Цель - развитие у детей готовности к обучению грамоте (обучению чтению) в первом классе, совершенствование устной речи.

Основные задачи:

- развивать фонематический слух;
- иметь представление о звуке, уметь выделять отдельные звуки в словах, называть слова с определенным звуком, определять место звука в слове;
- различать на слух и при произношении гласные и согласные звуки (твердые и мягкие, звонкие и глухие)
- развивать артикуляционный аппарат, дикцию;
- выработка отчетливого и достаточно громкого правильного произношения слов, слогов, звуков
- совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.

Содержание

Работа с детьми ведется в следующих направлениях:

- развитие звуковой культуры речи;
- знакомство с буквами как знаками звуков;
- обогащение словаря и развитие речи.

Занятия носят комплексный характер и направлены на развитие различных сторон речевой и психической деятельности ребёнка.

Занятия предусматривают частую смену видов деятельности и их разнообразие, включение игровых ситуаций и занимательных упражнений. Используется наглядный и дидактический материал, что обосновано психофизиологическими особенностями детей данного возраста.

При отработке гласных звуков детям предлагаются те слова, в которых изучаемый звук находится в ударном слоге. Дети учатся произносить его более четко, длительно, т.е. вырабатывается умение выделять звук голосом. Согласные, с которыми знакомятся дети, произносятся громче и четче. Для проверки умения дифференцировать звуки ребёнку предлагаются картинки, в названиях которых встречаются оба дифференцируемых звука (з-с, ж-ш, б-п, г-к, л-р) и предметные картинки, названия которых отличаются одним звуком (код - год, мишка - миска).

Каждое занятие содержит конкретные игры и упражнения для групповой работы с детьми. Игры «Подскажи словечко» приучают детей внимательно слушать стихотворения, подбирать слова не просто близкие по звучанию, но и подходящие по смыслу. Способствуют развитию фонематического слуха.

В каждое занятие включены физкультминутки. Для физкультминуток используются игровые упражнения, направленные на развитие общей моторики, двигательных функций, зрительного и речевого развития. Данные упражнения развивают внимание, память, четкое произношение.

При использовании заданий в подборе антонимов, синонимов (термины не называются) у ребёнка формируются обобщающие функции слов. Через слово дети овладевают грамматическими формами: множественное число, времена глаголов, одушевленное и неодушевленное (без использования терминологии).

Тематическое планирование занятий «Путешествие со Звукариком»

Номера занятий	Темы занятий	Дата
1.	В гостях у Звукарика.	
2.	Игры с гномами «Найди одинаковый гласный звук в словах»	
3.	Игры с гномами «Определи место гласного звука в слове»	
4.	Игра «Узнай звук» (определение первого звука в слове)	
5.	Живая азбука (Нахождение слов на заданный звук)	
6.	Чистоговорки для автоматизации и дифференциации звуков	
7.	Звукарик. Различие согласных и гласных звуков речи	
8.	Игра «Эхо» — выделение последнего согласного в слове	
9.	Гномы Дан и Тан (Парные глухие и звонкие согласные звуки)	
10.	Гномы Тим и Том (Мягкие и твердые согласные звуки)	

11.	«Немые» буквы (не обозначающие звуков) Ъ и Ь знаки	
12.	Живые буквы (закрепление зрительного образа букв)	
13.	Составление слов из букв	
14.	Игра «Живые звуки» (обратные и прямые слоги)	
15.	Ритмическая структура слова	
16.	Игра «Слоговое лото»	
17.	Игра «Слоговые цепочки»	
18.	Развитие навыков звукового анализа	
19.	Звуковая оболочка слова. Игра « Составь звуковой домик»	
20.	Составление звуковых домиков слов	
21.	Игра «Телеграф» (Развитие фонетико-фонематических процессов)	
22.	Игра «Живые звуки» (Развитие фонетико-фонематических процессов)	
23.	Игра «Закончи слово» (Развитие фонетико-фонематических процессов)	
24.	Упражнения на развитие словотворчества	
25.	Основы артикуляционной гимнастики	
26.	Занимательные сказки о Веселом Язычке	
27.	Сказкотерапия при выполнении артикуляционной гимнастики.	
28.	Грамматика в рассказах и сказках (по лексическим темам)	
29.	Учимся говорить выразительно	
30.	Обучение творческому рассказыванию	
31.	Составление словаря слов по лексическим темам	
32.	Игра «Живые слова» (составление картинного словаря)	
33.	«Слова перепутались» (работа с деформированным текстом)	
34.	Закрепление и обобщение знаний. Прощание со Звукариком	

При подготовке детей к обучению грамоте речевое развитие рассматривается как развитие умений понимать язык и пользоваться языком: развитие фонематического слуха и звукового анализа, расширение словарного запаса, формирование грамматических категорий.

Планируемые результаты

Дети к концу обучения научатся:

- понимать понятия «слово», «звук», «буква», «предложение»;
- различать гласные и согласные звуки;
- определять сколько звуков в слове, называть звуки по порядку;
- уметь называть одинаковые звуки в словах;
- уметь определять место звука в слове и обозначать его условным значком;
- правильно ставить ударения в знакомых словах;
- определять количество слогов в словах;
- уметь составлять простые предложения и интонационно правильно проговаривать

Литература

1. Бабаева Т.И. У школьного порога. - М.: Просвещение, 1993.
2. Волина В.В. Занимательное азбукведение. - М.:, 1994.
3. Колесникова Е.В. «Развитие звуковой культуры речи у детей дошкольного возраста». Издательство «ГНОМ и Д» М.: 2001.
4. Лешли Д. Работать с маленькими детьми. - М.: Просвещение, 1992.
5. Фомичева М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». - М.: 1981.
6. Яшина Н.Ю. «Готовим детей к школе». Нижегородский гуманитарный центр, 1996.

6. Математика

Пояснительная записка

Общепризнанным положением современных дидактических подходов к обучению и развитию дошкольников является мысль о том, что математика - мощный фактор интеллектуального развития ребёнка, формирования его познавательных и творческих способностей. С методической точки зрения очевидно, что характер и эффективность математического развития ребёнка в дошкольном возрасте в значительной мере становится фактором успешности дальнейшего обучения математике в начальной школе. Основной формой организации деятельности являются занятия в игровой форме, так как в дошкольном возрасте именно в игре концентрируются все процессы развития психики.

Цель:

обеспечение подготовки детей 5,5-7 летнего возраста к успешному систематическому обучению математике в школе, создание условий для успешной адаптации ребёнка к школе.

Задачи:

1. Выявить уровень математической подготовки детей, систематизировать имеющиеся и сформировать необходимые знания и умения.
2. Получить устойчивые навыки счёта от 0 до 10.
3. Познакомиться с процессами сложения и вычитания.
4. Познакомиться с местом числа в числовом ряду, геометрическими фигурами.
5. Учить ориентации в пространстве.

В основу обучения математике при подготовке детей к школе положены:

- изучение пространственного представления, взаимного расположения предметов: наверху, внизу, слева, справа, ниже, выше, левее, правее, перед, за, между, рядом;
- временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже;

- сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, длиннее, короче, выше, ниже;
- развитие мелкой мускулатуры пальцев, черчение узоров и штриховка рисунков.

При организации учебно-воспитательного процесса, выбирая приёмы и методы, педагог обязан учитывать возрастные особенности детей для максимальной активации способностей каждого ребенка на занятии. Используемые методические приёмы, сочетание практической и игровой деятельности, решение проблемно-игровых и поисковых ситуаций способствует формированию у детей элементарных математических представлений. Среди различных приёмов можно назвать: учёт жизненного опыта ребёнка, наблюдение, сравнение, описание наблюдаемых явлений и собственных действий. Большинство занятий, в которых математические задачи сочетаются с другими видами деятельности, носят интегрированный характер. Основной упор в обучении отводится самостоятельному решению детьми поставленных задач, выбору ими приёмов и средств, проверке правильности решения. Большое значение имеет подбор дидактических игр, включающих элементы соревнования, выигрыша, причём «помощниками» в работе становятся сказочные персонажи: кот Матроскин, Буратино, Вини-Пух, Карлсон и другие знакомые детям герои. Данные игры проходят в форме путешествия, например «Лесная школа», «Путешествие в Цифроград», «Путешествие в Простоквашино», и объединены общей сюжетной линией, что создаёт условия для максимальной активизации мыслительных процессов и интереса к математическому содержанию. Такие занятия эффективны и в воспитательном плане, так как предполагают различные формы объединения детей (пары, малые группы, вся группа). Это позволяет воспитывать учебно-коллективные навыки взаимодействия со сверстниками, коллективной деятельности. Обучение включает как прямые, так и опосредованные методы, которые способствуют не только овладению математическими знаниями, но и общему интеллектуальному развитию ребёнка.

Средства достижения цели подготовительных математических занятий разнообразны: дидактический раздаточный материал, занимательный математический материал (головоломки, загадки, задачи-шутки, задачи-стихи и т.д.), тетради на печатной основе, наглядные пособия (таблицы, предметные модели, рисунки, иллюстрации). Все это создаёт условия для эффективной работы каждого ребёнка, для развития его мыслительной и творческой активности на протяжении всех занятий.

Тематическое планирование занятий по математике

№.	Темы занятий.	Кол-во часов.
1.	Выявление подготовленности к обучению математике. Интерактивная игра «Сосчитай-ка».	1 час.
2.	Сравнение окружающих предметов по цвету. Игра «Яблочки и кружочки». Рисование узора	1 час.

3.	Счет предметов на основе наглядности до 10 прямой и обратный. Игра «Лапки за заборчиком»	1 час.
4.	Знакомство с клеточкой. Работа с бумагой. Складывание бумаги гармошкой.	1 час.
5.	Сравнение предметов по цвету, размеру. Счет предметов до 10 и обратно. Игра «Разложи карандаши»	1 час.
6.	Знакомство с геометрическими фигурами: треугольник, прямоугольник, круг. Составление узора из геометрических фигур.	1 час.
7.	Составление из геометрических фигур: дома, машины. Интерактивная игра «Удивительные фигуры»	1 час.
8.	Сравнение окружающих предметов по размеру. Ориентирование в пространстве (вверх-вниз). Игра «Найди и раскрась»	1 час.
9.	Сравнение групп предметов по нескольким признакам. Счет предметов. Игра «Считаем крокодилов»	1 час.
10.	Понятия «быстрее, медленнее». Игра «Едем, летим, идем»	1 час.
11.	Количественный счет предметов. Понятия «один -много». Сказочные задачки от Змея Горыныча.	1 час.
12.	Ориентирование в пространстве (слева - налево, левее, справа – направо, правее). Счет предметов. Игра «Найди и нарисуй»	1 час.
13.	Порядковый счет, порядковые отношения «перед», рядом, «между», «за». Игра «Сосчитай цветочки»	1 час.
14.	Сравнение предметов, групп предметов по различным признакам. Понятия «больше», «меньше». Игра «На что похоже?»	1 час.
15.	Группировка предметов по форме. Штриховка в соответствии с образцом. Игра «Нарисуй братьев Колобка».	1 час.
16.	Величина. Сравнение окружающих предметов по форме. Игра «Коровки с точками»	1 час.
17.	Ориентирование в пространстве. Понятия «далеко», «близко». Сказочные задачки от веселых братцев.	1 час.
18.	Отношение «больше», «меньше», «столько же», «высокий - низкий». Составление геометрических фигур из палочек. Интерактивная игра «Сколько и в какой руке»	1 час.
19.	Пространственные и временные отношения «налево», «направо», «вверх», «вниз», «раньше», «позже», «потом», «сначала», «между», «за» (закрепление материала). Игра «Веселый светофор»	1 час.
20.	Пространственные и временные отношения «налево», «направо», «вверх», «вниз», «раньше», «позже», «до», «между», «за» (закрепление материала). Игра «Мышата в камышах»	1 час.
21.	Счет предметов от 1 до 10. Игра «Веселый мухомор»	1 час.
22.	Счет предметов от 1 до 10. Игра «Торт для Малыша»	1 час.
23.	Знакомство с цифрами 1, 2 и соотношение их с количеством предметов. Интерактивная игра «Поймай и сосчитай»	1 час.
24.	Счет предметов от 1 до 10. Интерактивная игра «Сосчитай и повтори» Знакомство со знаком +, -.	1 час.
25.	Пространственные и временные отношения «налево»,	1 час.

	«направо», «вверх», «вниз», «раньше», «позже», «между», «за». Интерактивная игра «Ежик в тумане»	
26.	Понятие «на сколько больше», «меньше», «столько же». Интерактивная игра «Обед для зверушек».	1 час.
27.	Знакомство со знаком «больше», «меньше», «равно». Интерактивная игра «Обед для зверушек».	1 час.
28.	Счет предметов от 1 до 10. Знакомство с цифрой 3. Интерактивная игра «Учитель математики».	1 час.
29.	Закрепление навыков счета в пределах 10. Интерактивная игра «Математическое лото»	1 час.
30.	Знакомство с цифрой 4. Составление геометрических фигур из палочек. Рисование узора. Письмо палочек.	1 час.
31.	Числа 3,4. Интерактивная игра «Ряды цифр» Интерактивная игра «Ответь на вопрос»	1 час.
32.	Понятие о линиях: «ломаная», «отрезок», «прямая». Прямой и обратный счет предметов.	1 час.
33.	Сравнение предметов. Рисование узора. Прямой и обратный счет. Знакомство с цифрой 5.	1 час.
34.	Итоговое занятие: Закрепление пройденного материала. Интерактивная игра «Считаем с Совёнком».	1 час.

Планируемые результаты

К концу обучения дети научатся:

- находить в окружающей обстановке много предметов и один;
- сравнивать группы предметов, содержащие до 10 предметов;
- соотносить заданное количество предметов с цифрой;
- выделять и выражать в речи признаки сходства и различия двух предметов или фигур по цвету, форме, размеру и другим свойствам;
- сравнивать, опираясь на наглядность, рядом стоящие числа в пределах 10, определять большее и меньшее;
- узнавать и называть геометрические фигуры: квадрат, круг, треугольник и др., и находить в окружающей обстановке предметы, сходные по форме.
- сравнивать предметы по длине, ширине, толщине;
- определять на слух пропущенное число, называть его, определять предыдущее и последующее число к названному, сравнивать числа;
- ориентироваться в пространстве.

Литература

1. Яшина Н.Ю., Фролова С.В. Готовим детей к школе: Материалы по «Школе будущего первоклассника». Нижний Новгород. 1996 г.
2. Минский Е.М. От игры к знаниям: Пособие для учителя. -М.: Просвещение. 1987 г.
3. 4. Волина В.В. Праздник числа (Занимательная математика для детей) : Книга для учителей и родителей. - М.: Знание. 1993 г.
5. Безруких М.М. , Ефимова С.П., Князева М.Г. Как подготовить ребенка к школе и по какой программе лучше учиться? М.: 1993 г.
6. Новикова В.П. Математика в детском саду. Учебно -

методическое пособие.-М.:Мозаика-синтез.2006 г.

7.Новикова В.П. Рабочая тетрадь по математике для детей 6-7 лет.-

М.:Мозаика-синтез.2006 г.

7. Французский язык

Пояснительная записка

Настоящая программа призвана охарактеризовать цели, содержание и приемы обучения французскому языку детей дошкольного возраста (5,5-7 лет). Она охватывает 5 месяцев обучения.

Цели обучения

Главная функция школы как социального института состоит в том, чтобы всячески способствовать всестороннему развитию личности ребенка. Иностранный язык в силу специфики своего предмета, может внести большой вклад в решение этой задачи. Это обусловлено тем, что младший школьный возраст является особо восприимчивым и благоприятным для усвоения иностранного языка. В этом возрасте дети обладают большими имитационными способностями и познавательными интересами, в том числе интересом к общению, потребностью в эмоциональных контактах как со взрослыми, так и со сверстниками. При обучении французскому языку на дошкольном этапе у учащихся закладываются основы для развития интереса к языковому и культурному многообразию мира.

Обучение должно осуществляться коммуникативно-игровым методом, преследующим коммуникативную направленность учебного процесса с широким использованием разнообразных игровых приемов.

В процессе реализации практической цели решаются и другие цели обучения: общеобразовательная, воспитательная и развивающая.

Общеобразовательная цель предполагает развитие мышления, памяти, внимания детей, расширение их общего кругозора, а также культуры игрового, парного и группового общения, коллективного взаимодействия в учебно-игровой деятельности.

Воспитательная и развивающая цели. Обучение детей данного возраста должно способствовать развитию положительных чувств и эмоций, формированию общего представления об иностранном языке как интересном учебном предмете.

В процессе проведения игр у детей должна развиваться самостоятельность и произвольность в решении несложных задач, а также умение переключаться с одного вида деятельности на другой. В процессе обучения должно формироваться чувство товарищества, учебного сотрудничества, взаимопомощи в совместной деятельности.

Содержание

Во время обучения у детей закладываются основы базовых умений в области слушания, говорения и произносительных навыков.

Тематика ограничивается пятью основными направлениями:

1. Семья и быт

2. Животный мир

3. Цвета

4. Счет

Каждое из этих направлений включает ряд тем, для реализации которых отбирается языковой материал.

1. Семья и быт: Я и моя семья. Мои любимые занятия.
2. Животный мир: Домашние животные. В зоопарке.
3. Цвета: Цвета радуги, характеристика предметов.
4. Счет: Сколько нас. Счет от 1 до 10 и обратно.

Ситуации. В основе учебного процесса должны лежать естественные (связанные с окружающей детей действительностью и стимулированные искусственные) ситуации. Последние необходимы для проведения языковых игр, которые связаны с умением детей идентифицировать себя с различными персонажами – героями сказок и устных рассказов.

Принципы обучения

Наряду с общедидактическими принципами, составляющими основу преподавания всех предметов большое значение имеют методические принципы, сфера функционирования которых ограничивается спецификой иностранного языка и условиями обучения детей дошкольного возраста.

Общедидактические принципы обучения

1. ***Принцип развивающего обучения.*** Обучение не должно ориентироваться только на достигнутый уровень, а всегда опережать его, немного забегать вперед. Детям даются задания на высоком уровне трудностей, чтобы выполнение их требовало некоторых усилий, активной умственной деятельности.
2. ***Принцип воспитывающего обучения.*** Задача обучения – не просто дать знания, но и сформировать через них правильное отношение к действительности, к труду, к жизни.
3. ***Принцип доступности*** предполагает соблюдение меры трудности в содержании нового материала, правильное соотношение трудного и легкого. Доступность обучения обеспечивается благодаря опоре на имеющиеся у детей знания, конкретности изложения материала.
4. ***Принцип сознательности и активности.*** Знание тем результативнее, чем активнее ребенок ими оперирует. Овладение знаниями происходит успешно, если перед детьми ставят познавательные задачи. Сознательность усвоения является и важнейшим условием запоминания. Без опоры на сознательность бессмыслен контроль знаний, проверка правильности практического пользования ими.
5. ***Принцип учета индивидуальных возможностей детей.*** Индивидуальный подход к разным учащимся строится на принципе стимулирования интересов каждого ребенка к более углубленной работе при обязательном доведении всех детей до общего, требуемого программой уровня. Это достигается прежде всего повышением уровня

трудности в индивидуальных заданиях для одних учащихся, оказания помощи другим путем вовлечения их в коллективную работу.

6. **Принцип наглядности** предполагает развитие наглядно-образного мышления, восприятия, памяти и речи.

Методические принципы обучения

1. **Коммуникативная направленность** учебно-игровой деятельности. Данный принцип предполагает обучение иностранному языку как средству общения в пределах ограниченного запаса слов, предложений и речевых формул.
2. **Осознанность** выполнения действий и понимание содержания воспринимаемых ребенком и порождаемых им фраз.
3. **Устная основа** обучения в условиях широкого использования игровых ситуаций, развивающих познавательную-коммуникативную активность детей.
4. **Учёт возрастных особенностей** детей данного возраста, что предполагает широкое использование средств предметной или образной наглядности, музыкального сопровождения, пения, игр и т. д.
5. **Цикличность** построения занятий, предполагающая в каждом цикле ознакомление, первичное закрепление, формирование умений и навыков, их перенос в новые разнообразные условия и заключающийся «занятием-отдыхом».

Основные типы упражнений

1. Слушание и подражание (имитация) с полным пониманием.
2. Заучивание наизусть считалок, песен, несложных стихотворений.
3. Проведение языковых игр, сценок.
4. Слушание и называние предметов.
5. Слушание и выполнение действий и команд.

Словарный материал.

Речевые образцы и речевые формулы.

Я и моя семья. Bonjour. Au revoir. Je m'appelle... J'ai ... ans. Qui est-ce ? C'est ... (ma mère, mon père...) Oui. Non.

Comment t'appelles-tu ? Quel âge as-tu ? As-tu un frère (une soeur) ?

Слова и выражения. Une fillette. Un garçon. Maman. Papa. Un frère. Une soeur.

Мои любимые занятия. J'aime... Je n'aime pas... Qu'est-ce que tu aimes faire ? Aimes-tu... Qu'est-ce que c'est ? C'est un... C'est une...

Слова и выражения: Jouer à la balle. Jouer à cache-cache. Jouer à la poupée. Dessiner. Danser. Chanter. Une voiture. Un ourson.

Команды: Chantez ! Dansez ! Levez-vous ! Marchez !

Рецептивно: Donne-moi... Montre-moi...

Домашние животные

Речевые образцы и речевые формулы

Que fait l'oiseau? L'oiseau vole. Que fais le poisson? Le poisson nage.

Слова и выражения

Un chat. Un chien. Une poule. Un coq. Un lapin. Une vache

В зоопарке

Речевые образцы и речевые формулы

Qu'est-ce que c'est? C'est un (une)... Ce sont des... Je vais au zoo.

Слова и выражения

Un zoo. Un éléphant. Un tigre. Un zébre. Une girafe. Un loup

Цвета

Речевые образцы и речевые формулы

De quelle couleur est le crayon? Le crayon est rouge

Слова и выражения

Vert, rouge, bleu, noir, blanc, jaune, rose, orange, marron

Сколько нас?

Речевые образцы и речевые формулы

Nous sommes combien? Nous sommes dix.

Слова и выражения

Un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix.

Этикетные формулы и формулы педагогического общения

Bonjour mes enfants ! Au revoir Madame ! Merci Madame. Asseyez-vous !
Attention! Arrêtez de parler! Tous ensemble! Levez-vous! Jouons un peu!

Грамматический материал

1. Существительные женского и мужского рода с неопределенным артиклем.
2. Различение существительных мужского и женского рода.
3. Вопросительные местоимения: Que? Qu'est-ce que? Qui? De quelle couleur...?
4. Личные местоимения: je, tu.
5. Количественные числительные от 1 до 10.
6. Предложения с прямым порядком слов.

Приложение

Стихи, рифмовки, считалки

1. Я и моя семья

2. Bonjour bonjour

Ça va? ça vient!

Ça va bien ça va très bien.

Les oranges et le jasmin

Ça va ça va bien.

Les olives et le moulin

Ça va ça va bien.

3. Je suis un petit garçon
De bonne figure
J'aime bien les bonbons
Et les confitures.

2. Мои любимые занятия

1. Jouons à cache-cache!
Je me cache, cache
Tu me cherches, cherches
Ah! Que c'est bon!

4. Мои любимые игрушки

1. Une pomme verte
Une pomme rouge
Une pomme d'or
Et c'est toi qui sors!
2. Je prends mon ballon,
Mon ourson,
Ma poupée Dorothée,
Ma corde à sauter.
Oh! Là! Là!
Que faire de tout ça?

5. Домашние животные

1. Mon chat, mon petit chat
A mal à la tête
Maman lui a fait
Un bonnet sur la tête
Et des souliers lilas – la-la
2. Une poule sur un mur
Qui picote du pain dur
Picoti picota
Lève la queue et puis s'en va.

6. В зоопарке

1. La souris Grisette
Est dans sa maisonnette
La maisonnette est grande
Grisette est très contente.

7. Сколько нас

1. Un, deux, trois
Un petit soldat
Quatre, cinq, six
Fait une exercice.

Тематическое планирование

Тема	Количество часов. Примерные сроки	Лексический материал	Речевой материал
<u>1. Я и моя семья</u>	7 часов	Bonjour. Au revoir. Je m'appelle... J'ai ... ans.	Une fillette. Un garçon. Maman.

	Приветствие	Qui est-ce ? C'est ... (ma mère, mon père...) Oui. Non. Comment t'appelles-tu ? Quel âge as-tu ? As-tu un frère (une soeur) ?	Papa. Un frère. Une soeur.
	Игра «Что это? Кто это?»		
	Мама, папа, я. Игра «Моя семья»		
	Как тебя зовут? Игра «Журналист»		
	Мой возраст. Игра «Узнай возраст»		
	Родные. Игра «Знакомство с родственниками»		
	Моя семья. Игра «Телепередача «Моя семья»»		
<u>2. Мои любимые занятия</u>	7 часов	Jouer à la balle. Jouer à cache-cache. Jouer à la poupée. Dessiner. Danser. Chanter. Une voiture. Un ours.	Chantez! Dansez ! Levez-vous ! Marchez ! J'aime... Je n'aime pas... Qu'est-ce que tu aimes faire ? Aimes-tu... Qu'est-ce que c'est ? C'est un... C'est une...
	Игра в мяч.		
	Игра в прятки.		
	Игра с куклой, плюшевым мишкой.		
	Рисование.		
	Подвижные занятия (танцы, песни).		
	Игра в машинки.		
Мое любимое занятие. Игра «Журналист»			
<u>3. Домашние животные</u>	5 часов	Un chat. Un chien. Une poule. Un coq. Un lapin. Une vache	Que fait l'oiseau? L'oiseau vole. Que fais le poisson? Le poisson nage.
	Мои домашние животные (кошка, собака).		
	Животные в деревне (петух, курица). Разучивание песни про курицу.		
	Животные в деревне (кролик, корова). Разучивание стихотворения про кролика.		
	Игра «Птицы летают, рыбы плавают».		
Мои любимые животные. Игра «Фермер».			
<u>4. В зоопарке</u>	5 часов	Un zoo. Un éléphant. Un tigre. Un zébre. Une girafe. Un loup	Qu'est-ce que c'est? C'est un (une)... Ce sont des... Je vais au zoo.
	Животные из зоопарка (слон). Игра «Зоопарк».		
	Животные из зоопарка (тигр). Игра «Я в зоопарке».		
	Животные из зоопарка (зебра, жираф). Игра «Владелец зоопарка»		
	Животные из зоопарка (волк). Игра «Журналист».		

	Мои любимые дикие звери. Песня «Джунгли».		
<u>5.Цвета радуги, характеристика предметов</u>	6 часов	Vert, rouge, bleu, noir, blanc, jaune, rose, orange, marron	De quelle couleur est le crayon? Le crayon est rouge
	Цвета радуги (красный, оранжевый).		
	Цвета радуги (желтый, зеленый).		
	Цвета радуги (голубой, синий, фиолетовый). Игра «Радуга».		
	Цвета радуги (коричневый). Игра «Радуга».		
	Цвета радуги (черный, белый). Песня «Цветные карандаши».		
	Игра «Какого цвета у тебя...?».		
<u>6.Счет до 10. Сколько нас?</u>	4 часа	Un, deux, trois, quatre, cinq, six, sept, huit, neuf, dix.	Nous sommes combien? Nous sommes dix.
	Счёт от 1 до 5, от 5 до 1.		
	Счёт от 5 до 10, от 10 до 5.		
	Счёт от 1 до 10, от 10 до 1		
	Игра «Сколько нас?».		

Планируемые результаты

К концу обучения дети могут научиться:

1. Понимать на слух элементарную иноязычную (французскую) речь учителя, в том числе указания учителя, связанные с ведением урока, распоряжения/команды учителя, связанные с проведением зарядки, а также этикетные и речевые формулы в пределах отобранного минимума;
2. Понимать реплики других детей.

В области говорения дети должны:

1. Уметь здороваться, прощаться, благодарить, извиняться.
2. Представлять себя, свою семью.
3. Называть животных.
4. Называть основные цвета.
5. Правильно задавать элементарные вопросы.
6. Уметь считать от 1 до 10.
7. Знать наизусть несколько рифмовок, песен (стихотворений).

Учебно-методическое оснащение

Согласно методическим принципам обучения иностранному языку дошкольников, данный курс предполагает использование на занятиях следующих материалов:

- 1) Для формирования произносительных навыков: считалки, рифмовки (см. приложение), аудиозаписи с несложными французскими песнями (Pomme de renette, Famille Tortue, Chanson de couleurs, Une poule);
- 2) Для формирования лексических навыков: картинки, игрушки, мячик, компьютерные презентации по темам;
- 3) Для формирования умения аудирования: аудиозаписи с элементарными диалогами и небольшими отрывками из французских сказок, тетрадь, карандаши;
- 4) Для формирования умения говорения: игрушки (марионетки), картинки.

8. Изобразительное искусство и художественный труд

Пояснительная записка.

Сегодня очень важна готовность человека действовать инициативно и творчески при любых обстоятельствах – этот социальный запрос соответствует потребностям ребёнка быть самостоятельным, знать и уметь использовать свои возможности.

При подготовке детей к школе педагогу необходимо создать условия для максимально свободной реализации заданных природой интеллектуальных, эмоциональных способностей и возможностей, помогать ребёнку в духовном и творческом самовоплощении. Здесь большую помощь оказывают сами дети, подсказывая своим внутренним миром, рассказами о себе, своими творческими работами дальнейший план действий учителя в раскрытии индивидуальных способностей, качеств и таланта каждого.

Цели:

1. Создать условия для успешного обучения ребенка в школе, адаптация к школьной жизни детей 5,5 -7 - летнего возраста
2. Формирование творческого подхода к решению различных задач, нетрадиционных подходов.
3. Создать условия для максимально свободной реализации заданных природой интеллектуальных, эмоциональных способностей, для индивидуального творческого самовыражения.

Задачи:

1. Систематизировать имеющиеся у детей знания и сформировать те знания и умения, которые необходимы для успешного обучения изобразительного искусства и художественного труда.
2. Развивать умение работать с ножницами и клеем, красками и пластилином, различными материалами. Дать элементарные знания по технике безопасности с ними.
3. Развивать творческие способности детей.
4. Раскрыть индивидуальные способности и таланты каждого ребёнка.
5. Развивать творческое воображение через умение наблюдать, созерцать красоту, замечать что-то необычное.
6. Развивать мышление, речь.

7. Развивать любознательность, стремление к расширению знаний.
8. Развивать инициативность, самостоятельность, активность.
9. Формировать коммуникативные умения, произвольность поведения, умение взаимодействовать с педагогами и сверстниками.
10. Формировать и развивать основные познавательные процессы (восприятие, внимание, воображение и т.д.)
11. Формировать отдельные приёмы учебно-познавательной деятельности (умение ориентироваться в задании, выполнять необходимые действия, осуществлять самоконтроль).

Один из отличительных признаков работы по изобразительному искусству и художественному труду - это принцип единства реальности и фантазии. Художественная деятельность строится на активном воображении и творческом мышлении, и развивает личность. Мало научить детей ремесленным навыкам, способам работы разными художественными материалами, главное вложить в их работы чувства, личное отношение к заданному произведению.

Необходимо, чтобы у маленького ученика были достаточно развиты познавательные процессы: внимание, память, логическое мышление, зрительное восприятие, воображение, а также моторика и координация движения руки. Как же организовать это развитие для раскрытия дальнейших творческих способностей ребенка? Очень просто! Заниматься с ним ручным трудом.

Изготовление поделки – это не только выполнение определенных движений, способствующих развитию и укреплению мышц руки. Одновременно идёт работа над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, искать ход его выполнения. Выполнение поделок из различных материалов разными способами развивает фантазию, творческое мышление, систематизирует имеющиеся у детей знания о геометрических фигурах, цветовом спектре.

Работа ориентирована на занятия ручным трудом и рисованием. Её **основная цель** – создать условия для раскрытия внутреннего творческого потенциала ребёнка, а также создание условий для успешной адаптации к школьной жизни детей 5,5-7 лет.

Игровые задания и упражнения, которые в занятой форме позволяют раскрыть индивидуальные способности ребёнка, заставляют инициативно и творчески действовать, вводят его в школьную ситуацию, обучают его некоторым навыкам и пробуждают интерес к предстоящей ему новой жизни.

Содержание обеспечивается следующими разделами: лепка, аппликация, мозаика, оригами, рисование, работа с различными видами бумаги.

В процессе занятий формируется умение слушать учителя, воспроизводить действия по плану, вырабатывается усидчивость. Коллективная, групповая, индивидуальная форма работы с детьми способствует эффективному формированию коммуникативных универсальных действий.

Тематическое планирование

№ занятия	Тема занятия	Содержание занятия	Дата
1 изобразительное искусство	Урок-знакомство Я и моя семья	Знакомство детей с учителем и друг с другом. Краткий рассказ о себе и своих близких. Рисование своей семьи. Выставка рисунков	
2 художественный труд	«Снеговик» Плоскостная лепка	Обведение контура снеговика по шаблону. «Раскрашивание» снеговика пластилином. Выставка.	
3 изобразительное искусство	«Клякса»-рисование красками или «На что похожи облака?»	Развитие детского воображения. Что напоминает?	
4 художественный труд	Новогодняя ёлка- аппликация из рваной бумаги	Все элементы аппликации отрываются и приклеиваются на картон	
5 изобразительное искусство	«Белый снег пушистый...»	Чтение стихотворения Сурикова «Белый снег пушистый...». На основе впечатлений и личных наблюдений выполнение рисунка. Музыкальное сопровождение. Рисуем гуашью на черной бумаге	
6 художественный труд	Волшебные квадраты	Игра-составление из частей квадрата персонажей сказки «Заюшкина избушка»	
7 изобразительное искусство	Перевертыши – рисование карандашом (фломастером)	Дать образец превращения геометрической фигуры в разнообразные предметы	
8 художественный труд	Весёлый лось- аппликация из цветного картона	Дети обводят свои ладошки, ступню ноги, вырезают, из ступни делают морду лося, а из ладошки – рога	
9 изобразительное искусство	Праздничный салют – рисование по мокрой бумаге акварелью	Салют, когда и где наблюдали салют. Рисование салюта по сырому листу	
10 художественный труд	Российский флаг – плоскостная аппликация	Рассказать детям о Дне защитников Отечества, рассмотреть российский флаг. Из 3-х прямоугольников «собрать» флаг России	
11 изобразительное искусство	«Милой мамочки портрет»	Что такое портрет. Рисуем портрет мамы (бабушки) акварельными красками.	
12 художественный труд	Корзинка с клубками - аппликация из бумаги	Чертим длинные прямоугольники, вырезаем, скручиваем. В корзинку, выполненную в технике плоскостной аппликации, «укладываем» клубки – приклеиваем. Свойства бумаги.	
13 изобразительное искусство	Аквариум - рисование красками по контуру,	Тонкий карандашный контур обводят свечой, затем красками.	

	выполненному воском		
14 художественный труд	Лиса - оригами	Знакомство с приёмами оригами. Начальная форма – квадрат	
15 изобразительное искусство	Рисование с натуры зелёной веточки	Рассмотреть веточку, её расположение в вазе. Музыкальное сопровождение.	
16 художественный труд	Подмастерье гончара- объёмная лепка	Познакомить с материалами для лепки (тесто, глина, пластилин). Показать приём лепки из жгутиков	
17 изобразительное искусство	Волшебные пятна – раскрашивание красками симметричных фигур способом нанесения пятен.	Лист бумаги сложить пополам, нанести на одну половину тонкий контур изображения предмета. Затем нанести цветные пятна на изображаемую часть. Не давая краскам высохнуть, сложить лист по сгибу пополам, прижать. Раскрыть, рисунок готов.	

Планируемые результаты.

Личностные:

1. Успешная адаптация к школьной жизни детей 6, 7, 8 – летнего возраста.
2. Формирование творческого подхода к решению различных задач.
3. Развитие индивидуального творческого самовыражения.

Метапредметные:

Познавательные:

1. Развитие мышления, речи.
2. Развитие любознательности, стремление к расширению знаний.
3. Формирование восприятия, внимания, воображения.
4. Умение видеть, воспринимать и передавать в собственной художественной деятельности красоту природы (человека, животного, явления), выраженную средствами живописи, рисунка и др.
5. Изображать многофигурные композиции на жизненно важные для ребёнка темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

Регулятивные:

1. Формирование умения ориентироваться в задании.
2. Формирование умения выполнять необходимые действия, осуществлять самоконтроль.

Коммуникативные:

1. Формирование произвольного поведения.

2. Умение взаимодействовать с педагогом.
3. Умение взаимодействовать со сверстниками, работать в паре, группой, самостоятельно.

Методическое обеспечение.

Выбирая тот или иной приём и метод в организации учебно-воспитательного процесса, педагог учитывает возрастные особенности детей.

Основное требование к занятию – максимальная активизация каждого ребёнка. Для реализации этого требования учитель использует различные приёмы. Среди них можно назвать: учёт жизненного опыта ребёнка, наблюдение, сравнение, описание наблюдаемых явлений и собственных действий.

Беседа на занятии дополняется иллюстрациями, музыкой, сопровождается предметными действиями.

Большое значение для активизации деятельности детей на занятиях, имеет «привлечение» к работе любимых детьми героев сказок: Буратино, Колобка и т.д., которые создают определённый эмоциональный настрой и комфортные условия для обучения учителя и детей на занятиях.

Творческие способности ребёнка раскрываются наиболее ярко, если занятия строятся с учётом жизненного опыта ребёнка, его знаний, представлений, интересов. Использование ребусов, загадок по заданной теме, стихотворений, детских песенок и т.д., расширяет представление детей об окружающем мире, стимулируют детскую творческую фантазию, усиливает эмоционально - образное воздействие на ребенка.

Используются и специальные наглядные пособия:

- Иллюстрации
- Шаблоны, готовые образцы
- Рисунки
- Различные предметы для рисования с натуры.

Самое главное, чтобы основой выбора методических приёмов являлось уважение к детям, доброжелательность и огромное желание помочь каждому ребёнку.

Литература

1. Фролова С.В. Готовим детей к школе: материалы по школе будущего первоклассника. Н.Новгород, 1996г.
2. Селиверстова Е.А. Творческие задания для раскрытия индивидуальных способностей учащихся. Журнал «Начальная школа» № 1,2002г.
3. Пакша Л.М. Развитие творческого воображения детей на занятиях изобразительной деятельности. Журнал «Начальная школа» №12, 2005г.
4. Конышева Н.М. Дошкольное детство: подготовка к школе или этап жизни? Журнал «Начальная школа» №1, 2002г.

9. Развитие познавательной сферы

«У»мение
«М»ыслить
«Н»аходить
«И»сследовать
«К»онкретизировать
«И» учиться

Пояснительная записка

Проблеме готовности ребёнка к школьному обучению в настоящее время уделяется большое внимание.

Актуальность этой проблемы обусловлена новыми задачами, которые выдвинуты на всех этапах общей образовательной работы, требованиями общественного развития.

В связи с изменением программы начальной школы важное значение приобретает всестороннее развитие детей дошкольного возраста, создающее основу успешного обучения в школе. Выделяют три основные линии, по которым должна вестись подготовка к школе.

Во-первых, это общее развитие. К тому времени, когда ребёнок станет школьником, его общее развитие должно достичь определенного уровня, в первую очередь о развитии памяти, внимания и особенно интеллекта (имеющийся у него запас знаний и представлений и умение действовать во внутреннем плане, или производить некоторые действия в уме).

Во-вторых, это воспитание умения произвольно управлять собой. У ребенка дошкольного возраста яркое восприятие, легко переключаемое внимание и хорошая память, но произвольно управлять ими он еще как следует не умеет. Он может надолго и в деталях запомнить какое-то событие или разговор взрослых, возможно, не предназначавшийся для его ушей, если он чем-то привлек его внимание. Но сосредоточиться сколько-нибудь длительное время на том, что не вызывает у него непосредственного интереса, ему трудно. А между тем это умение совершенно необходимо выработать к моменту поступления в школу. Равно как и умение более широкого плана — делать не только то, что тебе хочется, но и то, что надо, хотя, может быть, и не совсем хочется или даже совсем не хочется.

В-третьих, формирование мотивов, побуждающих к учению. Имеется в виду не тот естественный интерес, который проявляют ребята дошкольники к школе. Речь идет о воспитании действительной и глубокой мотивации, которая сможет стать побудительной причиной их стремления к приобретению знаний.

Всестороннее развитие личности ребенка обеспечивается единством нравственного, умственного, эстетического и физического воспитания. В этом плане умственное воспитание выступает не только как овладение

знаниями и способами мыслительной деятельности, но и как формирование определенных качеств личности ребенка.

Готовность к школе зависит от различных факторов и способов обучения и подготовка детей с помощью специальных развивающих занятий оказывает на развитие ребенка непосредственное влияние. Так как первой задачей обучения в школе является создание благоприятных условий для развития каждого ребенка, поэтому обеспечение с первых же дней его пребывания в школе индивидуального подхода к нему даст возможность ребенку хорошо адаптироваться к школьным условиям и новой ситуации социального развития.

Цель– содействие в создании социально-психологических условий для успешной адаптации будущих первоклассников к школьному обучению.

Реализация цели направлена на решение следующих **задач**:

1. Выявление особенности развития психики и личности ребенка, поступающего в школу.
2. Развитие социальных и коммуникативных умений детей, поступающих в школу.
3. Расширение зоны ближайшего развития ребенка и последовательный перевод ее в зону актуального развития.
4. Снятие психо-эмоционального напряжения у детей.
5. Разработка рекомендаций для родителей по повышению уровня готовности детей к школьному обучению

Работа осуществляется с помощью индивидуального собеседования с детьми, групповых развивающих занятий, игровых методов, проективных методов, элементов психогимнастики.

Во время организации и проведении цикла занятий проходит взаимодействие с родителями, в ходе которого родителям сообщаются цели и задачи предстоящей работы с детьми, результаты психологической диагностики, психолого-педагогическая информация.

Для занятий с детьми необходимо следующее:

- помещение, в котором есть возможность детям свободно двигаться или комната психологической разгрузки, класс для проведения развивающих занятий и психологической диагностики;
- раздаточный материал, карандаши, фломастеры, тетради, альбомы, аудиомонофон.

Занятия проводятся, с малой группой детей (12 - 15 человек), длительность каждого занятия 25-30 минут.

Планируемые результаты:

Организация работы нацелена на развитие регулятивных и познавательных действий, на формирование коммуникативных умений: умение договариваться с партнером, распределять роли, устанавливать очередность действий, находить общее решение.

Учащиеся должны научиться устанавливать аналогии и обобщенные способы действий, дифференцировать существенные признаки предметов и явлений от несущественных.

Учащиеся научатся операциям обобщения и отвлечения, умозаключению по аналогии, устанавливать сложные связи и отношения между понятиями, сравнению объектов, их классификации.

Включение учащихся в работу создаёт благоприятную среду для формирования познавательных действий. Задания способствуют созданию мотива деятельности и выхода детей в собственную деятельность.

Содержание работы

Первый класс школы — один из наиболее важных и трудных периодов в жизни детей. Поступление ребёнка в школу приводит к эмоционально-стрессовой ситуации: изменяется привычный стереотип поведения, возрастает психоэмоциональная нагрузка.

Школа с первых же дней ставит перед ребёнком целый ряд задач, не связанных непосредственно с его предыдущим опытом, но требующих максимальной мобилизации интеллектуальных и физических сил.

На ребёнка влияет комплекс новых факторов: классный коллектив, личность педагога, изменение режима, непривычно длительное ограничение двигательной активности и, конечно, появление новых, не всегда привлекательных обязанностей.

Готовность ребёнка к систематическому обучению в школе – это комплексная характеристика, охватывающая все стороны жизни ребёнка, это тот уровень морфологического, функционального и психического развития ребёнка, при котором требования систематического обучения не будут чрезмерными и не приведут к нарушению здоровья.

Поэтому работа включает в себя три блока:

- диагностический (для выявления уровня готовности ребёнка к школьному обучению);
- развивающий (представлен развивающими играми и упражнениями для детей);
- просветительский (представлен рекомендациями родителям).

Несмотря на многообразие существующих методов определения готовности к школьному обучению, мы выбрали комплекс методик, которые охватывают все стороны развития ребёнка.

Исследование проводится по таким аспектам школьной зрелости, как личностная или эмоциональная готовность, интеллектуальная, социально-психологическая или коммуникативная готовность к школьному обучению.

Программа по подготовке детей к школьному обучению включает целый комплекс упражнений и заданий, которые направлены на развитие личности ребёнка, активизацию его умственной деятельности, расширение зоны ближайшего развития ребёнка.

С каждым занятием задания несколько усложняются. Увеличивается объём материала, нарастает темп выполнения заданий, сложнее становятся выполняемые упражнения.

Занятия проходят в форме групповых встреч.

Тематическое планирование курса «Умники»

Тема занятий	Количество часов
Занятие 1 . Знакомство. Общая осведомленность.	1
Занятие 2. Развитие памяти и сенсомоторики.	1
Занятие 3. Развитие мышления и пространственной ориентации	1
Занятие 4. Развитие мышления и внимания.	1
Занятие 5. Развитие сенсомоторики.	1
Занятие 6. Мое настроение.	1
Занятие 7. Развитие воображения.	1
Занятие 8. Развитие тонкой моторики руки и координации зрения и движений руки.	1
Занятие 9,10,11,12. Развитие пространственной ориентации, координации движений и графических навыков.	4
Занятие 13. Развитие саморегуляции.	1
Занятие 14. Развитие произвольности.	1
Занятие 15,16. Развитие внимания.	2
Занятие 17. Итоговое занятие	1
Итого	17

Тематическое планирование

Занятие 1 . Знакомство. Общая осведомленность. 1 ч.

1. Знакомство.
2. Разминка.
3. Упражнение «Давайте познакомимся»
4. Изучение структуры интеллекта ребенка с помощью модифицированного теста Р. Амтхауэра, включающего 4 субтеста, в каждом из которых 10 вопросов.
 - 1 субтест направлен на дифференциацию существенных признаков предметов и явлений от несущественных. По этому субтесту можно судить о запасе знаний у ребенка.
 - 2 субтест состоит из заданий, представляющих собой словесный вариант исключения пятого лишнего. Данные, полученные в результате этого теста позволяют судить о овладении операциями обобщения и отвлечения, о способности испытуемого выделять существенные признаки предметов и явлений.
 - 3 субтест содержит задания на умозаключение по аналогии. Для их выполнения испытуемым необходимо уметь устанавливать сложные связи и отношения между понятиями.
 - 4 субтест направлен на выявление умения обобщать. Ребенок должен назвать понятие объединяющее два слова.

5. Определение мотивационной готовности по опроснику Л.А. Венгера.
6. Задание на общую осведомленность ребенка.
7. Игра «Передай тепло цветка другу».

Занятие 2. Развитие памяти и сенсомоторики. 1 ч.

1. Приветствие.
2. Разминка.
3. Упражнение на развитие слуховой памяти.
4. Упражнение на развитие механической зрительной памяти.
5. Дыхательное упражнение. Глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки до уровня груди ладонями вперед. Задержать дыхание. Во время задержки дыхания сконцентрировать внимание на середине ладоней (ощущение «горячей монетки» в центре ладони). Медленный выдох. Выдыхая, рисовать перед собой обеими руками одновременно геометрические фигуры (квадраты, треугольники, круги).
6. Припоминание слов, с которыми работали на 1 занятии на развитие слуховой памяти: гора, вода, зерно, мельница, воздух, олень, лодка, деньги, дом, забор.
7. Упражнение на развитие ассоциативной памяти. Предлагается 10 предметных картинок для запоминания. Одновременно зачитываются 10 слов, каждое из которых связано по смыслу с одной из картинок.
8. Упражнение на развитие сенсомоторики. Нарисовать обеими руками одновременно морской пейзаж по образцу.
9. Упражнение для профилактики нарушений зрения. Сесть удобно. Глазами нарисовать цифры от 0 до 9.

Занятие 3. Развитие мышления и пространственной ориентации 1ч

1. Упражнение на развитие мышления. Детям предлагается 7 зашифрованных слов и ключ к шифру, записанных на доске. Воспроизвести слова в блокноте.
2. Дыхательное упражнение. Глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки вверх. Задержать дыхание. Медленный выдох. Выдыхая, рисовать перед собой обеими руками одновременно круги.
3. Упражнение на развитие пространственной ориентации, сенсомоторики. Нарисовать в тетради луну и облака.
4. Припоминание символов (записать в тетради). Результат сравнить с записями в блокноте.
5. Упражнение для оценки устойчивости внимания. Ребенок как можно быстрее должен находить и зачеркивать кольца с разрывом в строго определенном месте (например, справа). За 2 минуты ребенок 6-7 лет просматривает 10-11 строк. Но при первой попытке делает много ошибок. При дальнейшей тренировке ошибок становится все меньше и меньше, а продуктивность деятельности улучшается.
6. Дыхательное упражнение. Глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки вверх.

Задержать дыхание. Во время задержки дыхания сконцентрировать внимание на ладонях. Медленный выдох. Опустить руки.

Занятие 4. Развитие мышления и внимания. 1ч

1. Упражнение на развитие мышления.

Для коррекции образно-логического мышления – умственных операций анализа и обобщения детям предлагается методика «Четвёртый лишний» в форме дидактической игры. В этой методике использовались карточки.

2. Упражнение на развитие внимания.

Для коррекции устойчивости внимания детям предлагается методика: «Найди одинаковые картинки». Детям раздавались таблицы с картинками и они находили на них определённые фигурки идентичные друг другу.

3. Дыхательное упражнение.

Глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки вверх.

Задержать дыхание. Во время задержки дыхания сконцентрировать внимание на ладонях. Медленный выдох. Опустить руки.

4. Упражнение на развитие мышления. Для развития логического мышления использовались развивающие упражнения Л.Г. Петерсона. Детям предлагались незаконченные рисунки узоров, и предлагалось их продолжить.

Также предлагается продолжить числовой ряд. Ребёнок должен найти закономерность изменения. Были предложены несколько фигур (например: красные и синие квадраты и круги разной величины) и предложено разбить их на группы.

Далее детям предлагалось дорисовать последнюю фигуру и объяснить, почему они так сделали.

5. Профилактика нарушений зрения. Глазами нарисовать 5 кругов.

Занятие 5. Развитие сенсомоторики. 1ч

1. Приветствие.

2. Разминка.

3. Упражнение на развитие сенсомоторики.

4. Игра «Зеркало».

5. Дыхательное упражнение. Дыхательное упражнение.

Глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки до уровня груди.

Задержать дыхание. Во время задержки дыхания сконцентрировать внимание на одной ладони.

Медленный выдох. Выдыхая, рисовать перед собой обеими руками одновременно квадраты.

6. Упражнение на развитие координации движений и графических навыков. Рисовать в тетради квадраты, треугольники, круги одновременно обеими руками.

Занятие 6. Мое настроение. 1ч

1. Приветствие.

2. Разминка.
3. Рисунок «Мое настроение».
4. Дыхательное упражнение.
5. Игра на координацию движений.
6. Рисунок семьи. Лесенка.
7. Дыхательное упражнение.
8. Прощание.

Занятие 7. Развитие воображения. 1ч

1. Приветствие.
2. Разминка.
3. Рисунок «автопортрет»
4. Дыхательное упражнение.
5. Графический диктант.
6. Игра «Поменяйтесь местами те, у кого...»

Занятие 8. Развитие тонкой моторики руки и координации зрения и движений руки. 1ч

1. Приветствие.
2. Разминка.
3. Тест школьной зрелости Керна-Йирасека. Все задания данного графического теста направлены на определение:
 - развития тонкой моторики руки и координации зрения и движений руки,
 - уровня интеллектуального развития ребенка (рисунок мужской фигуры),
 - выявление умения подражать образцу (срисовывание букв и точек),
 - способности ребенка сосредоточенно работать, не отвлекаясь, над не очень интересным для него заданием.
4. Методика «Домик».

Занятие 9,10,11.12. Развитие пространственной ориентации, координации движений и графических навыков. 4ч

1 занятие

1. Упражнение на развитие механической памяти.
Детям предлагается 10 невербальных символов, записанных на доске. Время для запоминания 20 сек. Воспроизвести символы в блокноте по памяти. Записи убрать.
2. Дыхательное упражнение.
Глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки до уровня груди ладонями вперед.
Задержать дыхание. Во время задержки дыхания сконцентрировать внимание на середине ладоней (ощущение «горячей монетки» в центре ладони).
Медленный выдох. Выдыхая, рисовать перед собой обеими руками одновременно геометрические фигуры (квадраты, треугольники, круги).
3. Припоминание символов (записать в тетради). Результат сравнить с записями в блокноте.

4. Профилактика нарушений зрения. Глазами нарисовать 6 кругов по часовой стрелке и 6 кругов против часовой стрелки.

2 занятие

1. Упражнение на развитие сенсомоторики. Рисовать в тетради одновременно обеими руками птицу по образцу.

2. Упражнение для профилактики нарушений зрения. Глазами нарисовать круги, квадраты по часовой стрелке и против часовой стрелки.

3. Методика «Запомни рисунки». Детям раздаются таблицы с картинками, и давалась инструкция: «На этой картинке предоставлены девять разных фигур. Постарайтесь запомнить и затем узнать на другой картинке (Б), которую я вам сейчас покажу. На ней находятся, кроме девяти ранее показанных изображений, ещё шесть таких, которые вы до сих пор не видели. Постарайтесь узнать и показать на второй картинке только те изображения, которые вы видели на первой картинке, и отметьте их крестиком.

2. Профилактика нарушений зрения. Глазами нарисовать сегодняшнюю дату.

3 занятие

1. Упражнение на развитие координации движений.

Детям зачитывается, с установкой на запоминание, 10 двусложных слов, они их повторяют и рисуют.

2. Дыхательное упражнение.

Глубокий вдох. Во время вдоха медленно поднять прямые руки вверх.

Задержать дыхание. Во время задержки дыхания сконцентрировать внимание на ладонях. Медленный выдох. Выдыхая, рисовать перед собой обеими руками одновременно круги.

3. Припоминание 10 слов из упр. 1. Результат сравнить с записями в блокноте

4 занятие

1. Упражнение на развитие координации движений и графических навыков. Рисовать в тетради одновременно обеими руками разные фигуры.

2. Упражнение на развитие пространственной ориентации, координации движений и графических навыков: Нарисовать в тетради квадраты, треугольники, круги одновременно обеими руками, начиная с разных точек.

3. Упражнение для профилактики нарушений зрения. Глазами нарисовать круги, квадраты по часовой стрелке и против часовой стрелки.

Занятие 13. Развитие саморегуляции. 1ч

1. Приветствие.

2. Разминка.

3. Упражнение на саморегуляцию. Методика У.В.Ульенковой «Палочки-черточки».

4. Упражнение для профилактики нарушений зрения. Глазами нарисовать 6 кругов по часовой стрелке и 6 кругов против часовой стрелки.

Занятие 14. Развитие произвольности

1. Упражнение на развитие произвольности. «Графический диктант»:

- ребенку предлагается образец геометрического узора, выполненный на бумаге в клетку, надо воспроизвести образец и самостоятельно продолжить точно такой же рисунок;
 - предлагается для выполнения на слух, ребенку диктуется последовательность действий с указанием числа клеточек и их направления (вправо-влево, вверх-вниз).
2. Упражнение для профилактики нарушений зрения. Глазами нарисовать 8 кругов по часовой стрелке и 8 кругов против часовой стрелки
3. Методика для изучения внимания – «Проставь значки».

Занятие 15,16. Развитие внимания. 2ч

1 занятие

1. Упражнение на развитие внимания. Методика: «Узнай фигуры».
- Детям раздаются таблицы с рисунками. 10 рядов по 5 картинок. Дается инструкция: «Перед вами 5 картинок, расположенных рядами. Картинка слева отделена от остальных двойной вертикальной чертой и похожа на одну из четырёх картинок, расположенных в ряд справа от неё. Надо как можно быстрее найти и указать на похожую картинку».

2 занятие

2. Упражнение на развитие внимания. Для коррекции распределения и переключения внимания используется методика: «Кольца».
- Для проведения занятия использована таблица с изображением колец, имеющих разрывы в разных частях.

Занятие 17. Итоговое занятие. 1ч

1. Рисунок «О чем я мечтаю».
2. Игра «Море волнуется».
3. Игра «Собираем букет».

Список литературы:

1. Безруких М.М., Ефимова С. П. Ребенок идет в школу. – М., 2000.
2. Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. М.: ВЛАДОС., 1993.
3. Кравцова Е.Е. Психологические проблемы готовности детей к обучению в школе. – М., 1991.
4. Коноваленко С.В. Развитие познавательной деятельности у детей от 6 до 9 лет. – М., 1998.
5. Овчарова Р.В. Справочная книга школьного психолога. – М., 1996.
6. Рабочая книга школьного психолога. Под. ред. И.В. Дубровиной. – М., 1991.
7. Руководство практического психолога: Готовность к школе: развивающие программы. Под ред. Дубровиной И.В. – М., 1999.
8. Филлипова Ю.В. Общение. Дети 7-10 лет. – Ярославль, 2002.
9. Цукерман Г.А. Школьные трудности благополучных детей. – М., 1994.

10. Перспективы дальнейшей работы

1. Отслеживать индивидуальные возможности детей через три этапа диагностики.
2. Отслеживать дальнейшие успехи детей в начальной школе, проводить диагностику адаптации этих детей к школе и мониторинг их учебных достижений.
3. Активно работать с родителями по совместной работе в достижении положительного результата всестороннего развития детей, успешной адаптации детей к новым условиям жизни, к обучению, осуществляя преемственность в обучении.

11. Литература

1. Богуславская З.М., Смирнова Е.О. Играем и фантазируем.
2. Божович Л.И. Личность и ее формирование в детском возрасте. М., 1968.
3. Венгер Л.А., Дьяченко М.О. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста. - М., 1989.
4. Владимирова Т.В. Познаем мир.
5. Волина В.В. Занимательное азбуковедение. - М., 1991.
6. Волина В.В. Учимся играя. - М., 1994.
7. Власова Г.М., Пфафенродт. А.Н. Фонетическая ритмика. Пособие для учителя. Изд. 2-е, перераб.- М., 1996.
8. Гербова В.В., Ушакова О.С. Развитие речи.
9. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. - СПб., 1996.
10. А.В. Горячев, Н.В. Ключ. Все по полочкам. Методические рекомендации.
11. Грейс К. Психология развития. СПб.: Питер, 2000.
12. Давайте поиграем. Математические игры для детей 5-6 лет. Под ред. А.А. Столяра. - М., 1991.
13. Житомирский В.Г., Шеврин Л.Н. Геометрия для малышей. Изд. 2-е. - М., 1978.
14. Забрамная С.Д., Костенкова Ю.А. Развивающие занятия с детьми. М., 2001.
15. Зак А. Путешествие в Сообразилию, или Как помочь ребенку стать смышленным. - М., 1997.
16. Илларионова Ю.Г. Учите детей отгадывать загадки. - М., 1985.
17. Ильина М.Н. Развитие ребенка с 1-го дня жизни до 6-ти лет. С-Пб., 2001.
18. Карпенко М. Т. Сборник загадок. - М., 1988.
19. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. - М., 1985.
20. Кислова Т.Р. По дороге к Азбуке: Методические рекомендации к ч. 1-2 и 3-4.
21. Курцева З.И. Ты - словечко, я - словечко...: Пособие по риторике для детей 5-6 лет (под ред. Т.А. Ладыженской).
22. Коноваленко В.В., Коноваленко СВ. Домашняя тетрадь. Пособие для

- логопедов, родителей и детей. - М., 1998.
23. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное: Пособие по синтезу искусств для детей 3-6 лет (ч. 1, 2, 3).
24. Куревина О.А., Селезнева Г.Е. Путешествие в прекрасное: Методические рекомендации.
25. Короткова Э.П. Обучение рассказыванию в детском саду. - М., 1978.
26. Литвинова М.Ф. Подвижные игры.;
27. Лопухина И. С. Логопедия, 550 занимательных упражнений для развития речи. -М., 1995.
28. Лопухина И.С. Логопедия. Речь. Ритм. Движение. - СПб.,1997.
29. Маршак С.Я. От одного до десяти. Веселый счет. - М., 1959.
30. Мерзон А.Е., Чекин А.Л. Азбука математики. - М., 1994.
31. Метлина Л.С., Фалькович Т.Д., Барылкина Л.П. Первые шаги в математику.
32. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. М. ТЦ Сфера. 2005.