Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия №53»

Рассмотрено
на заседании
экспертного совета
Пр.№ 1 от 01 СЕН 2015
Председатель
_____/И.В. Горячева

УТВЕРЖДАЮ
Директор гимназии
_____С.Н. Голубева
Пр.№ 343-о от 01 СЕН 2015

Рабочая программа
по технологии
1б класс

Разработчик:	Беленко Л.В. учитель начальных классов высшей квалификационной категории
Разработана на основе программы:	Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа: 1 класс.УМК «Планета Знаний» М.:Астрель 2013
Рассчитана на:	33 часа в год (1 час в неделю)

г.Нижний Новгород,
2015г.

Пояснительная записка к рабочей программе по технологии

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативных документов и методических рекомендаций:

- Федеральный компонент государственного стандарта общего образования: Приказ МО Российской Федерации № 1089 от 05.03.2004 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»
- Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях, на 2013/2014 учебный год
  (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 27 декабря 2011 г. N 2885)

- Примерные программы начального общего образования: Письмо МОиН Российской Федерации № 03-1263 от 07.07.2005 «О примерных программах по учебным предметам федерального базисного учебного плана»
- Учебный план образовательного учреждения на 2013/2014 учебный год
- Программы общеобразовательных учреждений: Начальная школа: 1 класс. Учебно- методический комплект «Планета знаний»: примерная основная образовательная программа (сборник). М.: АСТ: Астрель, 2011
- Программа курса «Технология» 1 класс, авторы: О.В.Узорова, Е.А.Нефедова.

Программа и материал УМК рассчитан на 33 часа в год, 1 час в неделю, что соответствует ОБУП в 1 классах (1-4).

Данная программа обеспечивает соответствие общим целям обучения предмету технологии, предусмотренным государственным стандартом образования.

Цели:

- развитие творческого потенциала личности ребёнка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости, создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности. Развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;
- формирование начальных технологических знаний, трудовых умений и навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни;
- овладение знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;
- воспитание трудолюбия, уважительного отношения к людям и результатам их труда, интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознание практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности.

В процессе знакомства с различными видами декоративно-прикладного искусства и самостоятельного изготовления поделок у ребёнка постепенно образуется система специальных навыков и умений. Труд, затраченный на изготовление красивых и нужных поделок, пробуждает у детей желание к последующей деятельности.

Задачи Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих задач.

Образовательные задачи

- знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства;

- освоение технологических приёмов (знакомство с инструментами и материалами, а также – техника безопасности при работе с ними);
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний, умений и навыков; целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера;
- знакомство с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

Воспитательные задачи

- формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
- развитие интересов ребёнка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари;
- формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребёнка;
- пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
- формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, архитектуре и дизайну;
- формирование мотивации успеха и достижений творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
- воспитание экономического подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи

- развитие самостоятельного мышления, умения сравнивать, анализировать;
- развитие стремления к расширению кругозора и приобретению опыта самостоятельного познания , умения пользоваться справочной литературой и др. источниками информации;
- развитие речи, памяти, внимания;
- развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентировка в пространстве и т.д.;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления;
- развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
- развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно- конструкторской деятельности;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, прогнозирование, контроль, коррекцию и оценку;
- развитие коммуникативной компетентности ребёнка.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Работа с пластилином (5 часов)

Знакомство с учебником, его структурой, маршрутными картами, организация рабочего места. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами.. Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Свойства пластилина. Подготовка к лепке.

Практическая деятельность: объемная лепка, лепка на каркасе, объемное конструирование.

Работа с бумагой (12 часов)

Работа с бумагой без помощи ножниц (4 часа) История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изготовлением мозаики. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги. Правила безопасности при работе с бумагой. *Практическая деятельность:* обрывание, мозаичная обрывная аппликация, обрывная аппликация по конту

Работа с бумагой при помощи ножниц (4 часа) История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами. Секреты работы с ножницами. *Практическая деятельность:* вырезание по контуру, плоскостная аппликация, объемное конструирование, гирлянды.

Работа с бумагой в технике оригами (4 часа) История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из неё. Линия сгиба – «гора» и «долина». Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объёмных поделок из одной заготовки. Летающие и плавающие модели. Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы. *Практическая деятельность***:** складывание бумаги, объемное конструирование, подвижные модели.

Работа с природными материалами (5 часов)

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Правила безопасной работы с семенами растений и ягодами. *Практическая деятельность*: плоскостная аппликация, объемная аппликация, объемное конструирование.

Работа с текстильными материалами (5 часов)

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенности их изготовления и обработки. *Практическая деятельность*: нити, веревки, прядение, кручение, свивание, плетение, ткань, раскрой, аппликация, вышивка на картонной основе, пришивание пуговиц на картонной основе.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6ч)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профориентирование. *Практическая деятельность*: сочетание изученных видов деятельности.

* Н.Р.К.	5
*беседы	13
*экскурсии	4
*опыты и наблюдения	15

Календарно- тематическое планирование

Технология. О.В.Узорова, Е.А.Нефёдова. 1 класс. УМК «Планета Знаний»

33 часа (1 час в неделю)

№ урока	Тема урока	Стр.	Задачи урока	Планируемые результаты	Н.Р.К.	Обратная связь	Дата по плану
	ПЛАСТИЛИНОВАЯ СТРАНА (5 ЧАСОВ)						
1.	***ТБ при работе с пластилином.*** Пластилиновый мир и его законы.	С.12.	Познакомить детей с новым учебником и его специфическими особенностями; знакомство с глиной и пластилином; получение первичных навыков работы с пластилином, техника безопасности; обучение технике печати, процарапывания на пластилине; изучение приемов лепки, способов скрепления пластилина. ***Поделка «Забавная рожица».*** ***Поделка «Одуванчик».***	Ориентирование в учебнике; Узнать о глине, ее роли в развитии человеческого общества; о практическом назначении глины, о технологическом процессе изготовления пластилина. Исследование свойств пластилина; что можно делать с пластилином при лепке; Действовать по инструкции : работа с пластилином с учетом ТБ , технология подготовки пластилина к работе. Изучить последовательность технологических операций при отделение куска пластилина; способов лепки шариков.		**Беседа** «От глины к пластилину». **Практическая работа** «Приёмы работы с пластилином».	
2.	***ТБ при работе с пластилином.*** Пластилиновый мир и его законы.				Растения нашего края.	**Эксперимент** «Свойства пластилина».	
3.	***ТБ при работе с пластилином.*** Волшебные превращения комочка пластилина.	С.16-19	Освоение новых приемов лепки (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание, гофрирование, каркасная лепка). Изучение способов лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный). ***Поделки:*** ***«Мешочек», «Весёлые***	Освоить новые приемы лепки (раскатывание, вытягивание, заострение, сплющивание, гофрирование, каркасная лепка); способы лепки (скульптурный, конструктивный, комбинированный). Действовать в соответствии с заданной последовательностью технологических операций при изготовлении поделок из пластилина (из единого куска, сборка из элементов, комбинируя		**Лабораторная работа** «Приёмы лепки». **Практическая работа** «Волшебные превращения шара и валика».	

			зверята», «Чудо-дерево».	оба способа). Участвовать в коллективной работе, оказывать содействие, согласовывать свои действия с действиями одноклассников. Работать с информацией о корневой системе растений, о жизненном цикле плодового дерева, о роли человека в культуре земледелия.			
4.	***ТБ при работе с пластилином.*** Пластилин – строитель.	С.20.	Знакомство с различными приемами изготовления кубов и параллелепипедов. Изготовление плоской пластилиновой пластины и вырезание из нее. Лепка кубика, бруска, конуса. ***Поделка «Средневековый замок» (коллективная работа).***	Знание как лепить; как вырезать фигуры разных форм из тонкой пластины пластилина различными инструментами; как слепить конус. Умение лепить, используя различные приёмы; вырезать из пластины фигуры; делать поделки по образцу. Узнать исторические сведения о средневековых замках. Развивать умение работать с пластилином как способом соединения деталей; Развивать умение работа в коллективе, удерживать свою задачу при создании многоэлементного объекта.		**Беседа** «Средневековые замки». **Практическая работа** «Школа юного мастера».	
5.	**ТБ при работе с пластилином. Проверочная работа** «Пластилиновая сказка».	С.24	Повторение и закрепление изученных навыков лепки. ***Поделка «Домик поросёнка»..***	Систематизировать знания, умения, навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельно изготовить объемную поделку из пластилина с использованием изученных форм и элементов декора. Осуществить выбор из трех вариантов работы. Самостоятельно продумать и наметить последовательность этапов работы, композицию и реализовать этот план в жизнь. Осуществить самоконтроль и самооценку. Соотносить характер персонажа и его художественное изображение.		**Проект «Глина – незаменимый помощник наших предков».**	

	БУМАЖНАЯ СТРАНА (4 ЧАСА)						
6.	***ТБ при работе с бумагой.*** Законы бумажного мира.	С.34.	Знакомство с разными сортами бумаги, историей ее возникновения. Экологические проблемы и пути их решения (экономия бумаги, сбор макулатуры). Знакомство со свойствами бумаги, особенностями работы с бумагой различных сортов. **Поделки: «Одноцветная бабочка», «Двухцветная бабочка».**	Познакомиться с технологическим процессом изготовления разных сортов бумаги и сырьем для них, с историей возникновения бумаги, с декоративным и функциональным применением бумаги в наши дни. Участвовать в беседе об экологических проблемах и путях их решения. Исследовать свойства бумаги, воздействуя на нее разными способами для изменения ее вида, фактуры, структуры и формы. Выявить особенности работы с бумагой разных сортов. Использовать знания, полученные на уроке , в создании объемной аппликации из мятой бумаги, из крученой бумаги и из влажной окрашенной бумаги на выпуклом предмете. Выражать свое эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.		**Беседа** «История бумаги». **Лабораторная работа** «Знакомимся с бумагой» **Практическая работа** «Свойства бумаги».	
	Внеклассная работа. **Экскурсия «Красота окружающей природы».**		Показать детям как влияет деятельность человека на окружающую среду и здоровье человека; учить видеть красоту и неповторимость природы.	Знать влияние технологической деятельности человека на окружающую среду и здоровье; умение различать деревья; видеть красивое.	Красота окружающей природы нашего края.	**Осенняя экскурсия.**	
7.	***ТБ при работе с бумагой.*** ***Обрывная мозаичная аппликация.*** Мозаика бумажной мостовой.	С.40.	Знакомство с правилами безопасной работы с клеем ПВА и клеящим карандашом. Изучение приемов работы с клеем и бумагой (обрывание бумаги, склеивание бумаги). Изготовление поделок в технике обрывочной мозаичной	Познакомиться с историей возникновения клея и его практическим назначением.Различать клей по видам.Изучать приемы работы с клеем и бумагой , с учетом техники безопасности. Использовать приемы для изготовления поделок в технике обрывной мозаичной аппликации. Решать творческую задачу: декорирование при выполнении аппликации на заданную тему. Самостоятельно планировать и организовывать работу по декорированию.Вести поиск		**Практическая работа** «Приёмы работы с бумагой и клеем».	

			аппликации ***Поделка «Поздравительная открытка».***	исторических справок о мозаичной обрывной аппликации, видов декорирования и исскуств. Провести эксперименты (фокусы) , онованные на свойствах бумаги, как иллюстрация многообразия физических явлений. Выражать свое эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.			
8.	***ТБ при работе с бумагой.*** ***Обрывная аппликация по контуру.*** Бумажные силуэты.	С.44.	Знакомство с понятиями : тень, силуэт, контур. Изучение приемов обрыва по контуру и отделение от общего листа. Изготовление поделок в технике обрывная аппликация по контуру. ***Поделки: «Улитка – Торопыжка», «Облака – белогривые лошадки», «Цыплёнок».***	Исследовать свойство предмета отражать тень. Различать тень, силуэт и контур предметов. Изучать и комментировать последовательность действий по отделению детали по контуру от общего листа, приобрыве детали по шаблону,, по наметке и без наметки. Сравнивать техники обрыва. Использовать изученные приемы и техники при изготовлении обрывной аппликации по контуру Осуществлять декоративное оформление работы. Участвовать в коллективной работе.		**Практическая работа** «Приёмы обрыва по контуру».	
9.	***ТБ при работе*** **Проверочная работа** «Бумажная история».	С.48.	Обобщение знаний, умений и навыков , полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление аппликации на заданную тему с использованием шаблонов ***Поделка «Морское царство».***	Участвовать в обсуждении темы урока. Организовать самостоятельную работу по изготовлению аппликации на заданную тему с использованием шаблонов и ее декорированию. Осуществлять самостоятельно выбор элементов аппликации, продумывать последовательность этапов работы, разработку композиции и воплощение этого плана в жизнь. Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы.		**Беседа** «На дне морском».	
	КЛАДОВАЯ ПРИРОДЫ (5 ЧАСОВ)						
10.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Конструктор – природа. **Экскурсия** по теме		Знакомство с многообразием природных метериалов, их особенностями и свойствами. Знакомство с профессиями человека, связанными с природой. Развивать умение	Соотносить новую информацию с имеющимися знаниями о многообразии природных материалов и проыессий человека, связанных с созиданием , защитой окружающей среды. Изучить особенности плоскостных и объемных природных материалов, их практическое применение, способы скрепления ,	Загадочные листочки деревьев нашего края.	**Экскурсия.**	

	«Загадочные листочки деревьев нашего края».		работать с природными материалами. Познакомить со способами соединения материалов между собой. Знакомство с творчеством художника Дж. Арчимбольдо.	приемы работы с ними. Анализировать содержание скульптур из природных материалов, объемной аппликации на плоскости из природных материалов. Уставливать связь от образа к материалу и от материала к образу. Обсуждать творчество Арчимбольдо. Решать творческую задачу: самостоятельное осуществление замысла при изготовлении скульптур из природного материала. Применять знания , полученные на уроке, при создании плоскостной выпуклой аппликации.			
11.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Конструктор – природа.	С.58.	***Поделка «Придумай сам».***			**Беседа** «Сокровища природной кладовой».	
12.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Кружево листьев.	С.62.	Сравнение свойств плоскостных материалов (засушенный лист растения и бумаги). Задумывание замысла композиции и хода работы при изготовлении плоскостной аппликации из листьев. Изучение свойств засушенного листа .Знакомство с особенностями работы с листовой крошкой. ***Поделки: «Ваза с осенним букетом», «Фантазия из листьев», «Подставка для карандашей из листовой крошки».***	Сравнивать свойства плоскостных материалов (засушенный лист растения и бумаги). Выявить свойства засушенного листа как плоскостного материала и особенности работы с листовой крошкой. Продумать замысел композиции и планировать ход работы при изготовлении плоскостной аппликации из листьев. Решать творческую задачу : самостоятельное декорирование работы. Применять знания полученные на уроке , в создании аппликации из листовой крошки на объемном предмете.		**Лабораторная работа** «Знакомимся с природными материалами. Свойства сухих листьев». **Практическая работа** «Картина из листьев».	
13.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Мозаика семян.	С.66.	Знакомство с семенами и их практическим назначением. Изучение способов аппликации из семян (конструктор, мозаика, комбинирование). Способы выразительности при изготовлении аппликации из семян.	Участвовать в беседе об использовании, практическом назначении и роли семян в природе и жизни человека. Выяснить роль семян в сельском хозяйстве и пищевой промышленности. Применять знания, полученные на уроке, в создании аппликаций из семян (способы достижения выразительности). Объяснять практическую пользу от изготовленного на уроке математического пособия в изучении математики. Выражать		**Практическая работа** «Мастерим из семян».	

			Поделки: «Осенний пейзаж», «Фантазии из семян», «Наскальные росписи» Коллективная работа «Математическая пицца».	эмоционально-ценностное отношение к общественно полезному труду.			
14.	**П** ***ТБ при работе с разным материалом.*** ***П*****роверочная работа** «Мастерская природы».	С.70.	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление объемной конструкции из природных материалов. ***Поделка «Дерево времён года».***	Обобщать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельное изготовление объемной конструкции из природных материалов с использованием изученных технологий и методов декорирования. . Осуществлять самостоятельно выбор элементов аппликации, продумывать последовательность этапов работы, разработку композиции и воплощение этого плана в жизнь. Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы. Восстанавливать последовательность времен года и цикла жизни растений.		**Беседа** «Мастерская природы».	
	СТРАНА ВОЛШЕБНЫХ НОЖНИЦ (4 ЧАСА)						
15.	***ТБ при работе с бумагой.*** Золотые ножницы.	С.78.	Знакомство с историей и свойствами ножниц, их практическим назначением, правилами безопасной работы с ними. Изучение технологии и приемов вырезания различных фигур из бумаги. ***Поделка «Весёлая маска». Коллективная работа «Дом, в котором ты живешь»***	Познакомить с историей и свойствами ножниц, их практическим назначением, правилами безопасной работы с ними. Изучить технологию и приемы вырезания различных фигур из бумаги. Исследовать особенности использования рабочей поверхности ножниц. Применять изученные приемы в создании плоскостной аппликации. Обсуждать уважительное отношение к людям разных профессий и результатам их труда; роль архитектора в процессе создания архитектурного сооружения. Участвовать в коллективной работе.		**Беседа** «История возникновения ножниц». **Практическая работа** «Секреты работы с ножницами».	
16.	***ТБ при работе с бумагой.*** Вырезной	С.84. .	Знакомство с экспресс-методом вырезания. Обучение созданию композиции при изготовлении плоскостной аппликации из	Выявит в технологическом процессе рациональную последовательность вырезания фигур. Решать творческую конструкторскую задачу: создание композиций при изготовлении плоскостной		**Практическая работа** «Радужный	

	конструктор.		геометрических фигур. ***Поделки: «Бумажный конструктор», «Весёлая гусеница»***	аппликации из геометрических фигур. Самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность при создании аппликации на заданную тему. Выполнять задания на развитие пространственного воображения , глазомера, логического мышления .Обсуждать плоскостное конструирование из деталей танграма и полукругов.		витраж».	
17.	***ТБ при работе с бумагой.*** Зимняя сказка из бумаги.	С.86.	Знакомство с традициями изготовления самодельных новогодних украшений. Способы изготовления гирлянды, приёмы вырезания снежинок. ***Поделки: Объёмная гармошка», «Цепочка из бумажных колец», «Гирлянда-растяжка», «Волшебная снежинка»,***	Изучить технологию изготовления различных украшений из бумаги. Воспроизводить последовательность технологических операций при изготовлении бумажных украшений по шаблону, наметке и без них. Применять изученные технологии для изготовления новых образцов изделий обсуждать традиции проведения новогодних праздников.		**Практическая работа** «Приёмы изготовления украшений из бумаги».	
18.	***ТБ при работе с бумагой.*** **Проверочная работа** «Бумажный карнавал».	С.90.	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление изделий с использованием изученных технологий. ***Поделки: «Новогодняя маска», «Широкая гирлянда-растяжка».***	Изготавливать поделки, используя изученные технологии. Продумывать последовательность этапов работы, разработку композиции и воплощение этого плана в жизнь. Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы.	Как встречают новогодние праздники в нашем городе.	**Беседа:** «Как встречают новогодние праздники».	
	ГОРОД ТКАЧЕЙ (5 ЧАСОВ)						
19.	***ТБ при работе с разным материалом.*** На улице прядильщиков.	С.98.	Знакомство с историей и технологией изготовления нитей и веревок, их применением. Изготовление нитей и веревок ручным способом (прядение, скручивание). ***Поделки:***	Познакомить с историей и технологическим процессом изготовления нитей и веревок и сырьем для них. Узнать о декоративном и функциональном применении нитей и веревок. Изготавливать нити и веревки ручным способом. Изучать особенности работы с ватой. Понимать значение технического прогресса в		**Беседа** «От веретена к прядильной машине». **Лабораторная работа** «Знакомимся с	

			«Пушистый барашек», Коллективная работа «Барашки на лугу».	усовершенствовании технологии изготовления нитей и веревок, роли в нем машинного труда.		нитями и верёвками». **Практическая работа** «Способы изготовления нитей».	
20.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Иголка-вышивальщица.	С.104 .	Познакомить детей с правилами безопасной работы с иглой и шилом. Получение навыков вдевания нити в иголку, завязывания узелков на нити, вышивки на картоне, пришивания пуговиц. ***Поделка «Кисточка».***	Познакомиться с правилами безопасной работы с иглой и шилом. Освоить технологию завязывания узелков , вдевания нити в иголку, вышивания, пришивания пуговиц. Ознакомиться с видами швов. Иметь представление о роли трудовой деятельности человека в создании объектов окружающего мира. Познакомиться с профессиями, связанными с применением на практике изученного материала.		**Беседа** «Правила безопасной работы с иглой и шилом». **Практическая работа** «Завяжи узелок», «Ниточка в иголочку».	
21.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Иголка-вышивальщица.	С.104 .	***Поделка «Совята в зимний день».***			**Практическая работа** «Вышивание на картонной основе», «Пришивание пуговиц на картонной основе».	
22.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Царство тканей.	С.114	Знакомство со свойствами и особенностями тканей различных видов. Определение лицевой, изнаночной сторон ткани. Обучение кройке ткани	Познакомиться с тканями различных видов, с их историей и применением. Исследовать свойства различных тканей, особенностей их изготовления и обработки.	Мастера нашего города.	**Лабораторная работа** «Знакомимся с тканью».	

			Поделка «Зимняя картина». .	Научиться определять лицевую и изнаночную стороны. Изготавливать плоскостную аппликацию из текстильных материалов, моделировать из тканей и нитей в технике лоскутной аппликации. Решать творческие конструкторские задачи: осуществлять разметку и раскрой ткани по шаблону-выкройке, самостоятельно организовывать и планировать работу при создании аппликации на заданную тему из готовых форм. Участвовать в беседе о функциональной, эстетической и утилитарной роли одежды в жизни человека.		**Практическая работа** «Учимся кроить ткань.	
23.	***ТБ при работе с разным материалом.*** **Проверочная работа** «Сердечный сувенир».	С.120 .	. Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление коллажа из ткани различных видов на фигурной основе картона с использованием элементов декора: вышивки, фурнитуры и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево). ***Поделки «Сердечный сувенир», «Праздничные сердечки».***	Решать творческие конструкторские задачи: самостоятельно изготавливать коллаж из ткани различных видов на фигурной основе картона с использованием элементов декора: вышивки, фурнитуры и декоративной текстильной продукции (ленты, тесьма, кружево). Организовывать и планировать работу при создании аппликации на заданную тему из готовых форм (самостоятельно выполнять раскрой деталей; продумывать последовательность этапов работы; разрабатывать композиции). Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы.		**Коллективная работа** «Украшаем класс от всего сердца».	
	СТРАНА ОРИГАМИ (4 ЧАСА)						
24.	***ТБ при работе с бумагой.*** Волшебный	С.128 .	Знакомство с историей оригами. Изучение технологии складывания бумаги для	Узнать об истории возникновения искусства оригами. Исследовать свойства бумаги для ее применения в технике оригами. Изучать технологии складывания бумаги для		**Беседа** «Родом из Японии». **Практическая работа** «Базовые	

	квадрат.		получения объемных поделок. Навыки чтения схем. Знакомство с базовыми формами оригами (квадрат, воздушный змей, треугольник, бутон). Изготовление заготовок для оригами. ***Поделки: «Конвертик «Письмо солдату», «Пароходик», «Самолётик», «Поздравление с праздником».***	получения объемных поделок. Развивать пространственное воображение , техническое и логическое мышление, глазомер. Изучать базовые приемы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части.		формы», «Приём изготовления квадрата из прямоугольника »	
25.	***ТБ при работе с бумагой.*** Цветочное оригами.	С.134 .	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Отработка базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Закрепление навыков чтения чертежей ***Поделка «Тюльпан».. Поделка «Бабочка».***	Совершенствовать навыки техники оригами. Закреплять полученные знания базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Решать творческую задачу: устанавливать пространственные отношения между частями плоского листа бумаги и их расположением на объемном изделии. Выявлять возможные несоответствия между заданным и сделанным из-за несоблюдения требования к выполнению задания. Самостоятельно декорировать и дорабатывать поделки по собственному замыслу.		Коллективная работа.	
26.	***ТБ при работе с бумагой.*** Цветочное оригами.	С.134 .				Коллективная работа.	
27.	***ТБ при работе с бумагой.*** **Проверочная работа** «Бравая бумага».	С.138 .	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Отработка базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Закрепление навыков чтения чертежей. **Самостоятельное изготовление поделки:** «Треуголка», «Украшение на треуголку, «Кокарда».	Совершенствовать навыки техники оригами. Закреплять полученные знания базовых приемов складывания и сгибания бумаги. Решать творческую задачу: устанавливать пространственные отношения между частями плоского листа бумаги и их расположением на объемном изделии. Выявлять возможные несоответствия между заданным и сделанным из-за несоблюдения		**Игра** «Военный парад-соревнование.	

				требования к выполнению задания. Самостоятельно делать поделки в технике оригами из различных видов бумаги. Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы.			
	СТРАНА ФАНТАЗИИ (6 человек).						
28.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Весёлые проделки бумаги».	С.144 .	Освоение технологии изготовления нестандартных поделок (подвижные игрушки). Знакомство с техникой прорезания бумаги по условным обозначениям. Конструирование из плоского листа с прорезями. ***Поделки «Многоликая маска», «Говорящие игрушки».***	Продолжить знакомство с традициями оригами. Отработать технологические навыки изготовления нестандартных поделок (подвижные игрушки). Познакомиться с техникой прорезания бумаги, пространственного конструирования из плоского листа с прорезями. Самостоятельно планировать , декорировать поделки. Познакомиться с традициями празднования Дня смеха в разных странах мира. При общении в классе выражать свое эмоционально- ценностное отношение к юмору.		**Игра** «Угадай настроение».	
29.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Выход в открытый космос.	С.150 .	Работа с новыми материалами: воздушный шар, картонный цилиндр, скрепки. Освоение приемов завязывания воздушного шарика, продавливание бумаги карандашом, закрепление бумажного цилиндра разными способами. Сочетание изученных технологий ***Поделки:«Галактика на шарике»,«Дневной телескоп»..***	. Освоить технологии работы с новыми материалами: воздушный шар, картонный цилиндр, скрепки. Изготовить макет телескопа. Действовать по инструкции: переносить точный рисунок с шаблона на бумагу. Освоить способы скрепления плоских деталей из бумаги с торцом картонного цилиндра. Получить первичные знания по астрономии (устройство Вселенной, названия созвездий), физике (электричество и статическое напряжение). Участвовать в беседе о Дне космонавтики.		**Практическая работа** «Приём завязывания воздушного шарика», «Приём продавливания бумаги карандашом», «Приёмы закрепления бумаги». **Опыт и наблюдение** «Поиграем в невесомость».	
30.	***ТБ при работе с***	С.156	Знакомство с крупами и	Исследовать форму разных круп. Применять знания, полученные на уроке, при изготовлении		**Лабораторная работа**	

	разным материалом. Подарок Курочки Рябы.	. .	возможностью работы с ними. . Изучение приемов наклеивания круп на шарообразную поверхность. Изготовление объемных сувенирных поделок. Расписывание готового изделия гуашью. Изготовление открытки. ***Изготовление поделки: «Бисерное яйцо», «Драгоценное яйцо» Поделки: «Яйцо-фантазия», «»Праздничная открытка».***	объемных сувенирных поделок на основе яичной скорлупы и круп разных сортов. Изучать различную технологию оклеивания скорлупы крупой. Решать творческую задачу: самостоятельно выбрать сочетания круп для поделки, расписать изделие гуашевыми красками. Изготовить объемную поделку на основе куриного яйца. Познакомиться с пасхальными традициями.		«Знакомимся с крупами», «Сочетаемость круп по декоративности», «Праздничная коллекция».	
31.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Подарок Курочки Рябы.	С.156.				**Практическая работа** «Необычная аппликация».	
32.	***ТБ при работе с разным материалом.*** Бумажные вестники мира.	С.160.	Изучение нового приема работы с бумагой-гофрирования. Обучение вырезанию сложных фигур по контуру. Изучение технологии прорезание отверстий в бумаге и бесклеевого скрепления деталей. ***Поделки: «Военный – гармонист», «Губная гармошка», «Солдатская пилотка».***	Научиться складывать бумагу гармошкой (гофрирование), вырезать сложные фигуры по контуру. Научиться технологии прорезания отверстий в бумаге, прикрепление гофрированной детали к плоской детали, бесклеевой технологии скрепления деталей из бумаги с использованием прорезного отверстия. Участвовать в беседе о ВОВ.		**Практическая работа** «Гофрирование», «Прорезь в середине листа».	
33.	***ТБ при работе с разным материалом*** Проверочная работа Праздничные поделки.	С.164	Обобщение знаний, умений и навыков, полученных на предыдущих уроках. Самостоятельное изготовление поделок из бумаги в технике оригами. ***Поделки: «Праздничный наряд», «До свидания, первый класс!»,***	Обобщать знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках. Решать творческую задачу: самостоятельно изготавливать поделки из бумаги в технике оригами, декорировать их в технике обрывной аппликации по контуру.		**Беседа** «Экскурсия в прошлое, настоящее и будущее».	

			«Дрессированная сороконожка».	Конструировать и создавать воротник из бумаги, сложенной гармошкой. Самостоятельно изготовить поделки- марионетки из гофрированной бумаги. Осуществлять самоконтроль и самооценку этой работы.			
	Внеклассная работа. **Проект учащихся по теме «Волшебное оригами».**			Умение выбирать форму своего участия в проектной деятельности по теме.		**Проект учащихся.**	

Планируемые результаты освоения программы по технологии к концу 1 класса

ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

- положительное отношение к урокам технологии;
- адекватное восприятие содержательной оценки своей работы учителем.

Учащиеся получат возможность для формирования:

- познавательного интереса к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
- уважительного отношения к людям труда, к разным профессиям;
- внимательного отношения к красоте окружающего мира, к многообразию природного материала;
- эмоционально-ценностного отношения к результатам труда.

ПРЕДМЕТНЫЕ

Учащиеся научатся:

- определять и называть виды материалов (пластилин, бумага, ткань, нити, веревки, природные материалы, крупы и пр.) и их свойства.
- определять детали и конструкции (деталь- составная часть конструкции), различать однодетальные и многодетальные конструкции;
- понимать назначение и методы безопасного использования специальных ручных инструментов (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла);
- использовать заданную последовательность изготовления простейших поделок из изученных материалов;
- называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка и т.д.);
- правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
- различать материалы и инструменты по их назначению;
- выполнять изученные операции и приемы по изготовлению несложных изделий (экономную разметку, обрывание по контуру, резание ножницами , сборку изделия с помощью клея, эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку и пр.);
- использовать в практической работе шаблон, образец, рисунок;
- сравнивать с образцом готовое изделие по заданным качествам (точность, аккуратность).

Учащиеся получат возможность научиться:

- определять неподвижные соединения деталей, различные способы соединения (с помощью клея, скотча, нитей, пластилина, в шип);
- организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом (в соответствии с требованиями учителя);
- экономно использовать материалы при изготовлении поделок;
- выполнять различные виды отделки и декорирования;

- удобным для себя способом изготавливать из изученных материалов поделки: по образцу, на заданную тему, по своему желанию.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- организовывать свое рабочее место под руководством учителя;
- выполнять работу по заданной инструкции;
- использовать изученные приемы с разными материалами и инструментами;
- осуществлять пошаговый контроль своих действий, используя способ сличения своей работы с заданной в учебнике последовательностью;
- вносить коррективы в свою работу.

Учащиеся получат возможность научиться:

- понимать цель выполняемых действий;
- с помощью учителя анализировать и планировать предстоящую практическую работу, опираясь на шаблон, образец, рисунок;
- осуществлять контроль качества результатов собственной практической деятельности;
- адекватно оценивать правильность выполнения задания;
- решать творческую задачу, мспользуя известные средства;
- включаться в самостоятельную практическую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- «читать» условные знаки , данные в учебнике, простые чертежи;
- различать материалы и инструменты по их назначению, плоские и объемные фигуры, виды работ и др.;
- находить нужную информацию в учебнике;
- выявлять особенности обработки и оформления;
- наблюдать , сравнивать, делать простейшие обобщения о свойствах материала.

Учащиеся получат возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника;
- характеризовать материалы по их свойствам;
- группировать профессии людей по материалам с, с которыми они связаны;
- конструировать объемные изделия из бумаги, пластилина, природного материала.

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- рассказывать о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
- отвечать на вопросы, задавать вопросы для уточнения непонятного;
- комментировать последовательность действий; выслушивать друг друга, договариваться , работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении;
- выполнять совместные действия со сверстниками и со взрослыми при реализации творческой работы.

Учащиеся получат возможность научиться:

- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- выражать собственное эмоциональное отношение к результату труда;
- приходить к общему решению, работая в паре;

строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя.

УМК для учащихся :

1. О.В.Узорова; Е.А.Нефёдова. «Технология» 1 класс. учебник- М.: АСТ, «Астрель».
2. .В.Узорова; Е.А.Нефёдова. «Технология». 1 класс Рабочая тетрадь - М.: АСТ, «Астрель».

УМК для учителя:

- О.В.Узорова; Е.А.Нефёдова. «Технология». 1 класс учебник - М.: АСТ, «Астрель».
- О.В.Узорова; Е.А.Нефёдова. Обучение в 1 классе по учебнику «Технология». - М.: АСТ, «Астрель».
- Программы общеобразовательных учреждений : Начальная школа: 1 класс. УМК «Планета знаний»(сборник) – М:АСТ: Астрель, 2011г.
- Обучение в 1 классе по учебнику «Технология» О.В.Узорова, е.А.Нефедова: программа, тематическое планирование, методические рекомендации/ О.В.Узорова, Е.А.Нефедова.- Астрель