Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 53»

Рассмотрено
на заседании
экспертного совета
Пр.№ 1 от 01 СЕН 2015
Председатель
_____/И.В. Горячева

УТВЕРЖДАЮ
Директор гимназии
МБОУ "Гимназия №53" _____С.Н. Голубева
Пр.№ 343-О от 01 СЕН 2015

Рабочая программа
по технологии
3а класс

Разработчик:	Трубкина О.А., учитель начальных классов Первой квалификационной категории
Разработана на основе программы:	Программы общеобразовательных учреждений «Планета знаний». Начальная школа. Программа курса «Технология» 3 класс. Авторы: О.В.Узорова, Е.А. Нефедова. М.: Астрель, 2012
Рассчитана на:	34 ч в год (1 ч. в неделю)

г.Нижний Новгород,
2015г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ПРЕДМЕТУ «ТЕХНОЛОГИЯ»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа написана на основе Федерального образовательного стандарта начального общего образования, Примерной программы начального образования, авторской программы О. В. Узоровой, Е. А. Нефедовой «Технология» (УМК «Планета Знаний»).

Основные группы **целей** обучения предмету «Технология» в начальной школе:

• **развитие** творческого потенциала личности ребенка, образного и ассоциативного мышления, творческого воображения и восприимчивости создание наиболее благоприятных условий для развития и самореализации как неотъемлемой части духовной культуры личности; развитие сенсорики, мелкой моторики рук, пространственного воображения, технического, логического и конструкторско-технологического мышления, глазомера; способностей ориентироваться в информации разного вида;

• **формирование** начальных технологических знаний, трудовых умений и бытовых навыков, опыта практической деятельности по созданию личностно и общественно значимых объектов труда; способов планирования и организации трудовой деятельности, объективной оценки своей работы, умения использовать полученные знания, умения и навыки в учебной деятельности и повседневной жизни; формирование начальных форм познавательных универсальных учебных действий — наблюдение, сравнение, анализ, классификация и обобщение;

• **овладение** знаниями о роли трудовой деятельности человека в преобразовании окружающего мира, о правилах создания предметов рукотворного мира, о традициях и героическом наследии русского народа, первоначальными представлениями о мире профессий;

• **воспитание** трудолюбия, уважительного отношения к людям разных профессий, результатам их труда, к Человеку в целом, к материальным и духовным ценностям; интереса к информационной и коммуникационной деятельности; осознания практического применения правил сотрудничества в коллективной деятельности, понимания и уважения к культурно-исторической ценности традиций, отраженных в предметном мире. Воспитание привычки к самообслуживанию в школе и дома, к доступной помощи старшим и младшим и помощи по хозяйству.

Реализация целей программы рассматривается в тесной связи с системой образовательных, воспитательных и развивающих **задач.**

Образовательные задачи:

• знакомство с различными видами декоративно-прикладного искусства, с технологиями производства;

• освоение технологических приемов, что включает в себя знакомство с инструментами и материалами, техническими средствами, а также технику безопасности при работе с ними;

• формирование у детей определенных представлений и учебных действий по каждой из предложенных тем;

• формирование первоначальных конструкторско-технологических представлений и способов действий;

• формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

• формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;

• формирование действия поиска и преобразования необходимой информации на основе различных информационных технологий (графических: текст, рисунок, схема; информационно-коммуникационных);

• ознакомление с миром профессий и их социальным значением, историей возникновения и развития, в том числе, с целью первичной профориентации;

• овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера, поиск (проверка) необходимой информации в словарях, в компьютере, в сети Интернет;
• ознакомление с миром информационных и компьютерных технологий, освоение простейших приемов работы на компьютере с учетом техники безопасности.

Воспитательные задачи:
• формирование прочных мотивов и потребностей в обучении и самореализации;
• развитие интересов ребенка, расширение его кругозора, знакомство с историей и культурой народа, с его культурными ценностями, с историей возникновения и использования предметов быта и домашней утвари, с устройством и свойствами окружающих нас предметов и устройств, с технологическими особенностями промышленного изготовления различных предметов и материалов;
• формирование и развитие нравственных, трудовых, эстетических, патриотических и других качеств личности ребенка;
• пробуждение творческой активности детей, стимулирование воображения, желания включаться в творческую деятельность;
• формирование интереса и любви к народному и декоративно-прикладному искусству, живописи, архитектуре и дизайну;
• формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей деятельности;
• воспитание экономичного подхода к использованию различных материалов для творчества, природных ресурсов, пониманию проблем экологии окружающей среды.

Развивающие задачи:
• развитие самостоятельного мышления, операций сравнения, анализа, формирование предварительного плана действий;
• развитие стремления к расширению кругозора, и приобретению опыта самостоятельного познания, умения пользоваться справочной литературой и другими источниками информации;
• развитие речи, памяти, внимания;
• развитие сенсорной сферы: глазомер, форма, ориентирование в пространстве и т.д.;
• развитие двигательной сферы: моторика, пластика, двигательная сноровка и т.д.;
• развитие коммуникативной культуры ребенка;
• развитие пространственного мышления;
• развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности;
• развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
• развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторскотехнологических задач);
• развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
• развитие эстетических представлений и критериев на основе художественно-конструкторской деятельности.

Виды работ на уроке: словесные методы, правила безопасной работы с инструментами, работа с памятками, лабораторные работы, эксперимент, практические работы, сочетание видов работ («Школа юного мастера»), игра. Используются индивидуальная работа, работа в парах, по бригадам, по рядам и всем классом.

Домашнее задание по предмету «Технология» направлено на подготовку материалов и оборудования к следующему уроку (сбор природного материала, приготовление соленого теста и т.п.) или на создание творческой работы в изученной технике, сбор информации об изучаемом объекте или явлении.
В соответствии с Образовательной программой школы на изучение предмета «Технология» в третьем классе отводится 34 часа в год, 1 час в неделю.

Программа обеспечена следующим **учебно-методическим комплектом**:
1. Технология: З класс: учебник для четырехлетн. нач. шк. 1 0. В. Узорова, Е. А. Нефедова. — М.: АСТ: Астрель.
2. Технология: Рабочая тетрадь к учебнику О. В. Узоровой, Е. А. Нефедовой “Технология”: для З класса” / Е. А. Нефедова, 0. В. Узорова. — М.: АСТ: Астрель.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Содержание программного материала	Количество часов
1	Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение	8
2	Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения	7
3	Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами.	8
4	Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними.	11
	ИТОГО	34

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ (34 ч.)

Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение.
История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объемных фигур. Грани и ребра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.
Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объемная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объемная поделка кубической формы из бумаги по готовой развертке.

Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объемная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, яолиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление из скотча ручки для пере- носки груза. Поделка из пакета-сумки.
Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бельевой прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объемная поделка из бумаги по развертке.
Поделка из пластиковых бутылок.

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников.
История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями - дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, ее свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.
Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка») (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонек».
Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами.
История изобретения колеса. Колесо в жизни человека.
Колесный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объемного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью.
Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».
Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объемная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).
Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними.
История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».
*Практическая деятельность***.** Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск», Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна.

Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Веселая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НСО.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников будут сформированы следующие **личностные результаты**:

• положительная мотивация и познавательный интерес к ручному труду, к изучению свойств используемого материала;
• уважительное отношение к людям труда, разным профессиям;
• внимательное отношение к красоте окружающего мира, восхищение произведениями искусства, многообразию природного материала;
• эмоционально-ценностное отношение к результату своего труда;
• адекватная оценка правильности выполнения задания; положительное отношение к людям разных профессий;
• понимание важности сохранения семейных традиций;
• понимание разнообразия и богатства художественных средств для выражения отношения к окружающему миру;
• положительная мотивация к изучению истории возникновения профессии; к практической деятельности.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников могут быть сформированы следующие **личностные результаты**:

• представления о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества;
• положительная мотивация и познавательный интерес к созданию личностно и общественно значимых объектов труда;
• представления о мире профессий и важности правильного выбора профессии, о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека, о роли ручного труда в жизни человека;
• уважительное отношение к труду людей и людям труда, к традициям своего народа;
• мотивация к самообслуживанию в школе, дома, элементарному уходу за одеждой и обувью, к оказанию помощи младшим и старшим, доступной помощи по хозяйству в семье;
• адекватная оценка правильности выполнения задания;
• основы эмоционально-ценностного, эстетического отношения к миру, явлениям жизни, понимание труда, творчества, красоты как ценности.

В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников должны быть *сформированы* регулятивные, познавательные и коммуникативные **метапредметные результаты**.

Регулятивные результаты

Учащиеся научатся:

• продумывать план действий в соответствии с поставленной задачей при работе в паре, при создании проектов;

• объяснять, какие приемы, техники были использованы в работе, как строилась работа;

• различать и соотносить замысел и результат работы;

• включаться в самостоятельную практическую деятельность, создавать в воображении художественный замысел, соответствующий поставленной задаче, и предлагать способы его практического воплощения;

• вносить изменения и дополнения в конструкцию изделия в соответствии с поставленной задачей или с новыми условиями использования вещи;

• оценивать результат работы по заданным критериям.

Учащиеся получат возможность научиться:

• удерживать цель в процессе трудовой, декоративно-художественной деятельности;

• действовать самостоятельно по инструкции, учитывать ориентиры, данные учителем, при освоении нового учебного материала;

• использовать изученные правила безопасности, способы действий, пошаговые разъяснения, навыки, свойства материалов при выполнении учебных заданий и в творческой деятельности;

• осознанно использовать безопасные приемы труда;

• самостоятельно планировать действия, необходимые для изготовления поделки;

• участвовать (находить свое место, определять задачи) в коллективной и групповой творческой работе;

• распределять обязанности и общий объем работ в выполнении коллективных поделок;

• вносить необходимые коррективы в собственные действия по итогам самооценки;

• сопоставлять результаты собственной деятельности с оценкой ее товарищами, учителем;

• адекватно воспринимать аргументированную критику ошибок и учитывать ее при дальнейшей работе над поделками;

• самостоятельно планировать и организовывать свою деятельность; распределять рабочее время.

Познавательные результаты

Учащиеся научатся:

• осуществлять поиск необходимой информации, используя различные справочные материалы;

• свободно ориентироваться в книге, используя информацию форзацев, оглавления, словаря, памяток;

• сравнивать, группировать, классифицировать плоскостные и объемные изделия, инструменты, измерительные приборы, профессии;

• конструировать из различных материалов по заданному образцу;

• устанавливать соответствие конструкции изделия заданным условиям;

• различать рациональные и нерациональные приемы изготовления поделки.

Учащиеся получат возможность научиться:

• наблюдать, сравнивать свойства различных материалов, делать выводы и обобщения;

• узнавать о происхождении и практическом применении материалов в жизни;

• различать материалы по декоративно-художественным конструктивным свойствам;

• соотносить развертку заданной конструкции с рисунком, простейшим чертежом или эскизом;

• конструировать из разных материалов в соответствии с доступными заданными условиями;

• осуществлять поиск необходимой информации на персональном компьютере для решения доступных конструкторско-технологических задач.

Коммуникативные результаты

Учащиеся научатся:

• выражать собственное эмоциональное отношение к изделию при обсуждении в классе;

• соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;

• задавать вопросы уточняющего характера, в том числе по цели выполняемых действий, по приемам изготовления изделий;
• учитывать мнения других в совместной работе, договариваться и приходить к общему решению, работая в группе;
• строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности (под руководством учителя).
Учащиеся получат возможность научиться:
• выражать собственное эмоциональное отношение к результатам творческой работы, в том числе при посещении выставок работ;
• объяснять инструкции по изготовлению поделок;
• рассказывать о профессиях и сферах человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся;
• уметь дополнять или отрицать суждение, приводить примеры;
• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций при создании творческой работы в группе;
• договариваться и приходить к общему решению.
В результате освоения курса «Технология» у третьеклассников должны быть сформированы **предметные результаты.**
Учащиеся научатся:
• правильно организовывать свое рабочее место (в соответствии с требованиями безопасности и удобства);
• различать виды материалов (пластилин, бумага, гофрированный картон, ткань, нитки, веревки, фольга, проволока, природные материалы, крупы и др.) и их свойства;
• определять детали как составную часть конструкции, различать их;
• различать однодетальные и многодетальные конструкции;
• устанавливать технологическую последовательность изготовления поделок из изученных материалов;
• называть приемы изготовления несложных изделий (разметка, обрывание, разрезывание, сгибание, сборка, процарапывание, вырезание, нарезание бумаги полосами, скручивание и т.п.);
• различать способы соединения деталей: подвижные (осевой, звеньевой, каркасный, петельный) и неподвижные (клеевой, пришивной, в шип); применять соединительные материалы (неподвижные - клей, скотч, пластилин, пластические массы, нити; подвижные — проволока, нити, веревки):
• применять различные способы отделки и декорирования;
• использовать правила рациональной разметки деталей на плоскостных материалах (разметка на изнаночной стороне, экономия материала);
• понимать назначение шаблона, заготовки, выкройки, развертки объемного изделия:
• понимать правила безопасного пользования бытовыми приборами;
• называть телефоны экстренных вызовов служб спасения;
• правильно работать ручными инструментами под контролем учителя (стек, пластмассовый нож, ножницы, шило, игла) с соблюдением техники безопасности;
• различать материалы и инструменты по их назначению;
• выполнять изученные операции и приемы по изготовлению изделий (экономную разметку, обрывание контура, резание ножницами, сборка изделия с помощью клея, канцелярских кнопок);
• выполнять построение и разметку фигур с помощью циркуля, угольника и линейки;
• эстетично и аккуратно выполнять декоративную отделку, выполнять разметку по шаблону, по линии сгиба, по специальным приспособлениям (линейка, угольник, сантиметровая лента) на глаз и от руки;
• выполнять комбинированные работы из разных материалов:
• выполнять разметку для шва на ткани с полотняным плетением нити способом продергивания; шов «вперед иголку» и обметочный соединительный «через край»;
• экономно использовать материалы при изготовлении поделок;

• различать виды материалов, их свойства и названия;
• соблюдать технику безопасности при работе с колюще-режущими предметами (ножницами, иглой, шилом, теркой), пачкающими материалами (клей, краски, пластилин);
• самостоятельно организовывать рабочее место в соответствии с особенностями используемого материала и поддерживать порядок на нем во время работы, экономно и рационально размечать несколько деталей;
• с помощью учителя выполнять разметку с опорой на чертеж по линейке, угольнику, выполнять подвижное соединение деталей с помощью проволоки, ниток (№10), тонкой веревочки;
• вырезать из бумаги детали криволинейного контура;
• вырезать из бумаги полоски на глаз;
• обрывать бумажные детали по намеченному контуру;
• плести разными способами из различных материалов;
• вышивать приемом «вперед иголку» по криволинейному контуру;
• самостоятельно ориентироваться в задании, данном в виде натурального образца, рисунка;
• самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания;
• контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
• владеть простейшими приемами и видами народных ремесел;
• рассказывать о профессиях родителей и сферах человеческой деятельности, к которым относятся эти профессии;
• ориентироваться в устройстве и компонентах компьютера, текстовом редакторе Word и его возможностях, узнавать его компоненты по внешнему виду; применять графические редакторы, в том числе Paint
• ориентироваться на рабочем столе операционной системы, находить файлы и папки;
• корректно выключать и перезагружать компьютер.
Учащиеся могут научиться:
• понимать назначение и устройство измерительных инструментов и приспособлений (линейка, угольник, циркуль, сантиметровая лента);
• выполнять различные виды отделки и декорирования (аппликация, создание декоративной рамки, добавление деталей, швы «вперед иголку», через край и пр.);
• находить и представлять сведения о массовых профессиях и технологии производства искусственных материалов, о природных материалах;
• правильно складывать и хранить свои вещи, производить их мелкий ремонт;
• рассказывать об истории компьютера и компьютерных устройствах;
• изготавливать удобным для себя способом из изученных материалов поделки: на заданную тему и импровизируя;
• использовать изученные возможности «Paint» и «Word» для создания виртуальных поделок; сохранять и систематизировать информацию;
• рационально организовывать рабочее место и поддерживать порядок на нем во время работы в соответствии с используемым материалом.

СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.
КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Предмет «Технология» подразумевает как творческое развитие, так и формирование знаний о материалах, инструментах, техниках, умение применять их в работе и быту. Предполагаются разные формы контроля.
Система оценки предметных достижений учащихся, предусмотренная в рабочей программе предполагает:
1) ориентацию образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения содержания предмета и формирование универсальных учебных действий;
2) оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности учителя;

3) осуществление оценки динамики учебных достижений обучающихся;
4) включение учащихся в контрольно-оценочную деятельность с тем, чтобы они приобретали навыки и привычку к самооценке и самоанализу (рефлексии);
5) использование критериальной системы оценивания;
6) оценивание как достигаемых образовательных результатов, так и процесса их формирования;
7) разнообразные формы оценивания, выбор которых определяется этапом обучения, общими и специальными целями обучения, текущими учебными задачами; целью получения информации.
Оценка уровня достижений учащихся по предмету соотносится с 4-балльной системой (отметка «1» не выставляется).
Овладение учащимися опорным уровнем (образовательным минимумом «Ученик научиться») расценивается как учебный успех ученика и соотносится с отметкой «удовлетвори тельно». Умение осознанно произвольно владеть опорной системой знаний, изученными операциями и действиями в различных условиях оценивается как «хорошо» и «отлично», что соответствует отметкам «4» и «5».

Уровни овладения системой опорных знаний и умений по предмету

Уровень	Отметка	Комментарий
Материал не усвоен	«2» (неудовлетворительно)	Учащийся не владеет изученными материалами и технологиями, не знает соответствующей терминологии, выполняет изделие по образцу с серьезными нарушениями технологии
Минимальный уровень	«3» (удовлетворительно)	Минимальные знания о материалах и технологиях, слабое владение терминологией, выполнение работы по образцу с отклонениями от технологии, небрежно
	«4» (хорошо)	Умение оперировать терминологией, обязательной для усвоения, знание изученной информации о материалах и технологиях, выполнение работы по образцу с незначительными отклонениями в конструкции, использовании материалов, в аккуратности исполнения
Программный уровень (решение нестандартной задачи, которая требует применения новых знаний в непривычных условиях)	«4+» (очень хорошо)	Владение обязательной терминологией, знание информации о материалах и технологиях, способность применять полученные умения навыки при создании собственных творческих работ с незначительными отклонениями от канонов либо с помощью взрослых «5»

	«5» (отлично)	Свободное владение обязательной терминологией, информацией о материалах и технологиях, умение применять их при создании собственных творческих работ без ошибок и помощи
Высокий уровень (решение нестандартной задачи с привлечением не входящих в программу данного класса знаний умений и навыков)	«5+» (превосходно)	Владение знаниями, умениями и навыками, терминами, учебными материалами, инструментами, выходящими за границы обязательного к изучению материала, свободное применение обязательных и неизученных технологий и материалов при создании собственных творческих работ без помощи взрослых

При **текущем контроле** проверяется уровень усвоения умений и навыков работы с конкретным изучаемым материалом и технологией, оцениваются практические работы как результат изучения темы.
Тематический контроль позволяет оценить уровень сформированности учебных действий по разделу. Теоретические действия проверяются в форме тестирования, в которое включаются вопросы о материалах, их свойствах, изученных приборах и инструментах, основах изученных техник работы с материалами. Практические действия проверяются в виде самостоятельной творческой работы по заданию учителя, во время которого учащиеся самостоятельно изучают рисунок изделия, его поэтапное выполнение, продумывают план работы, создают изделие, опираясь на полученные умения и навыки работы с материалами.
Целью **итогового контроля** является проверка способности детей к самостоятельной творческой работе. В последнюю неделю четверти, года третьеклассники продумывают идею изделия, подбирают материалы, планируют работу и осуществляют замысел в практической деятельности на итоговом уроке.

Критерии оценки тестовой, письменной работы учащихся по технологии

Вид работы	«5» (отлично)	«4» (хорошо)	«3» (удовлетворительно)	«2» (не удовлетворительно)
Устный опрос	Полные и безошибочные ответы на все вопросы учителя	Ответы на вопросы с незначительными ошибками либо с незначительной помощью	Ответы на вопросы с помощью учителя, одноклассников	Значительные затруднения при ответах на вопросы, отказ от ответа
Тестирование	Выполнение работы без ошибок	Верное решение не менее 80 процентов заданий либо незначительные	Верное решение не менее 60 процентов заданий либо неполные, неточные ответы на все	Верное решение менее 60 процентов заданий

		недочеты, неполные и неточные ответы на отдельные вопросы	вопросы	

Для оценки творческих работ учащихся целесообразно применять критериальное оценивание. Оцениваются обязательные *практические работы, самостоятельные творческие работы, самостоятельно подготовленные сообщения, доклады.*

Самостоятельные творческие работы оцениваются в соответствии с критериями, каждый из которых оценивается в 1 балл. Оцениваются соответствие теме задания, самостоятельность выполнения работы (делал все сам или привлекал взрослых), оригинальность идеи, исполнения (интересные подходы в использовании материалов, техник), аккуратность исполнения, умение представить свою работу, описать ход, технологию исполнения.

Критерии оценивания *самостоятельно подготовленных сообщений, докладов*: отбор, систематизация материала в соответствии с темой, заданием, разнообразие источников информации, выразительный устный рассказ, краткость изложения в соответствии с ограничением времени, умение отвечать на вопросы учителя и одноклассников по своему материалу.

Название темы/урока
Объемное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение.
Мастерская упаковки. Правила организации рабочего места.
Мастерская упаковки. .Правила работы с инструментами.
Занимательное градостроение. Правила работы с колюще-режущими инструментами.
Чертежная мастерская. Правила работы с чертежными инструментами.
Путешествие в страну порядка. Правила работы с утюгом и иглой.
Ремонт на необитаемом острове. Правила работы с колюще-режущими предметами.
Домашние хлопоты. Техника безопасности при работе с электроприборами.
Твои творческие достижения. Правила работы с бумагой.
Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников.
Танцующий зоопарк. Правила работы с колющими инструментами.
Марш игрушек. Правила работы с проволокой.
Волшебная лепка. Правила работы с пластической массой и клеем ПВА
Скульптурные секреты. Правила работы с разными видами клея.
Поход в гости. Правила работы с режущими инструментами.
Поход в гости. Правила этикета.
Твои творческие достижения. Правила работы с разными видами бумаги.
Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами.
Колесные истории. Правила работы с циркулем.
Ателье игрушек. Правила работы с колющими предметами.
Игрушки и подушки. Правила безопасности при работе с утюгом.
Семинар раскройщиков. Правила безопасности при работе с колюще-режущими инструментами.
Чем пахнут ремесла? Правила безопасности при работе с колющими инструментами.
Контурная графика. Правила работы со швейными принадлежностями.
Любимы фенечки. Правила безопасности при работе с бисером и иглой.
Твои творческие достижения. Техника безопасности при работе с колюще- режущими

инструментами.
Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними.
Твои творческие достижения. Повторение техники безопасности.
Секреты рабочего стола. Техника безопасности при работе на компьютере.
Секреты рабочего стола. Техника безопасности при работе на компьютере.
Волшебные окна. Правила безопасного выключения компьютера.
Город компьютерных художников. Правила пользования компьютером.
Компьютерный дизайн. Правила пользования компьютером.
Занимательное черчение. Правила работы с текстом.
Занимательное черчение. Правила работы с текстом.
Аллея редакторов. Повторение техники безопасности.
Улица виртуальных писателей. Повторение техники безопасности. .
Твои творческие достижения. Повторение техники безопасности.